

فیربوونی
تهکنیک و هونه‌ری ئاخافتن

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیرهی پښتښیری

*

خاوهنی ټیمتیار: شهوگت شیخ به زدین

سرنووسیار: به دران ته همدد هبیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ئاراس، شهقامی گولان، ههولیر

گوندوڻا هيرش

فيڙيو وني

تهڪنيڪ و هونھري ئاخافتن

وھرگيڙاني لھ ئلمانبيھوھ:

براييم فھرشي

ناوی کتیب: فیروونی تهکنیک و هونهری ئاخافتن!!
نووسینی: گوندولا هیرش
وهرگیرانی له ئەلمانیهوه: برابم فهرشی
بلاوکراوهی ئاراس - ژماره: ۶۵۲
دهرهینانی هونهریی ناوهوه: کارزان عهبدولحهמיד
به‌رگ: مه‌ریه‌م موته‌قییان
هه‌له‌گری: شیرزاد فهقی ئیسماعیل
چاپی یه‌که‌م، هه‌ولیر - ۲۰۰۷
له کتیبخانه‌ی گشتیی هه‌ولیر ژماره (۹۵۶) ی سالی ۲۰۰۷ ی دراوه‌تی

چەند گوتەيەكى پېۋىست

ئايا لە خوڭدنگە و لەناوپۆلدا، كاتى قسەكردن يان وەلامدانەوھى وانەكانت، ھەست بەشەرم يان ترس دەكەي؟ ئايا لەگەل دۆست و ھاوکارەكانت لە شوڭنى كار، ھەست بەو دەكەي كە لە قسەكردن لەسەر بابەتئەك و گېرەنەوھى باسئەك، راحەت نى و بۆت ئاسان نىيە؟

ئايا لە ميوانى و كۆر و كۆمەلدا دەتوانى بەئاسانى بىر و باوھرى خۆت باس بكەي و بەرامبەرەكەت لە بىر و باوھرى خۆت تى بگەينى؟ ئايا دەتوانى مەبەستى خۆت بگوڭزىيەوھ سەر كاغەز و پاشان پېشكەشى خەلكى بكەي؟ ئايا دەتوانى لە زمان بۆ دەربرىنى بىر و فكر و ھەستى خۆت، بەباشى كەلك وەرگري؟ ئايا لەكاتى قسەكرندا بۆ پەيداكردى وشەي بەجى دادەمىنى؟

ئەگەر يەك لە و پرسیارانە تۆ بگريئەوھ، ئەوھ ئەو كتېبە و وانەكانى راست بۆ تۆ ئامادەكراوھ. لە رېگای فېربوونى وانەكانى ئەو كتېبەوھ، گىروگرفتى قسەكردن و ئاخافتن و وتاردان، سىنارگېرانت، چارەسەر دەكرى و ترس لە قسەكردن لە خۆت دووردەكەيەوھ.

ھەركەس و ھەموو كەسئەك دەتوانى لەم كتېبە سوود وەرگري، خوڭدكار و مامۇستا، ھونەرمەندانى شانۆ سىنەما - تەلەفزیۆن - سىياسەتمەدار، وڭزەر، گۆرانىبېڭ، كارمەند، تاجر و ھەركەسئەكى دىكە، بۆى ھەيە لە رېگای ئەنجامدانى راھىنانەكانى ئەم كتېبەوھ خۆى وەك قسەكەريكى باوھرپەخۆ، باش راھىنى.

ھونەر و تەكنىكى نووسىن وتار ئامادەكردن، چىرۆكنووسىن و خويىندەنەھى، شىعر خويىندەنەھى، راھاتن لەگەل دەنگ و تۆن، راھىئانى لەش و خوئامادەكردن بۆ دەركەوتن لە بەرامبەر كۆمەلە كەسىكدا، تەكنىك و ھونەرى دەنگ و سىستىمى دەنگ و مۇسىقاي دەنگ و زۆر بەشى تر وانەكانى ئەم كىتەپە پىك دەھىنن.

ھەرچەند كىتەپەكە بەزمانى ئەلمانى نووسراوھ و نموونەكانى لە شىعر و چىرۆك و ئەدەبىيات و ھونەرى ئەلمانى پىك ھاتوون، بەھالەش كىتەپەكە لە زمان و ئەدەبىيات و پىداوئىستىيەكانى خويىنەرى كورد نزيك كراوھتەھى، بەچەشنىك كە خويىنەرى كورد دوور لە گرى و گىروگرفت بتوانى كەلكى لى وەرگرى. بەشنىك لە پوونكردنەھىكان لە دوو كەوانى گۆشەداردا دانراون كە وەرگىپ لىي زىاد كرددوون.

نووسىن و وەرگىرانى ئەم كىتەپە، تەنيا لەبەر ئەھى وھىانەھى سەرھە نىيە، نووسەرى ئەم دىرانە لە ماوھى سى سال بەرپۆھەردنى كۆرسەكانى شانۆگەرى و شانۆ پىداگوگى و كۆمۇنىكاسىون، بۆ دەركەوتوھە كە ئەمە گرفتىكى جىھانىيە كە ئىنسان لەگەلى پووبەرووھ و لە ھەر ولائىك و لە ناو ھەر مىللەتەكدا سەرھەراي جىاوازى لە ھەموو بوارەكاندا بەدى دەكرى، بەشى ھەر زۆرى ئەھى كەسانەھى كە لە كۆرسەكانى مندا بەشداريان كرددوھ كىشەھى وەك كوردستانىان نەبووھ، بەلام ترس و شەرمىان ھەبووھ و كۆمەلگاي سەنەتى (پىشەسازىي) و سوپر كۆمۇنىكاسىونىش نەيتوانىوھ ئەم گرفته ئىنسانىيە چارەسەر بكات.

لېرە بەھەمان ئەندازە كە كۆمەلگا پىشەكەھى، قسەكردن لە جىگايان دژوارتر دەھى و قسەكەر پىسپۆرىي زۆرتى گەرەكە، ديارە ھەموو كەس نە ئەھى پىسپۆرىيەھى ھەيە، نە لە تەكنىك و مېتۆدە پىشەكەوتوھەكانى قسەكردن شارەزايە، ھەر بۆيە فېربوونى تەكنىك و ھونەرى ئاخافتن پۆژ لەدوای پۆژ دەبىتە پىوئىستىيەكى كۆمەلگا، كە ئەمەش خەلكى ولائى ئىمە،

كوردستانيش دهگريتهوه.

لهبهر كۆمهليگ هۆي گشتي و تايبهت، كنيبي "فيربووني تهكنيك و هونهري ئاخافتن"، بۆهاوولاتييانى كورد ئامادهكراوه. هيوادارم بتوانين كتيبهكانى ترى ئەم زنجيرهيه له داهاوتويهكى نزيكدا بگهيهينه دهست خوازياران.

سوپاس بۆ دهزگاي ئاراس له شارى ههوليير و ههموو ئەو دۆستانهئى ههلى چاپى ئەم كتيبهيان رهخساند.

براييم فهرشى

چۈن لىم كىتپە كەلك وەرگىن؟

ئىم كىتپە بۇ ئىم كەسانەيە كە لىم تەكنىكى ھونەرى ئاخاوتندا لاوازن، خەلكىكى زۇر ھەيە كە بەزەحمەت دىتوانن ئىمەي كە مەبەستىانە بىھىننە سەر زمان، كەسانىك ھەن كە بۇ ھىنانە سەر زارى چەند رستە، دووچارى دلەكوتە و ھەناسە سواری دەبن و ھىزى دەروونى تەواو بۇ ئىم كارە لەخۇدا نابىنن كە دوور لە كەسانى نىك و لە ناو كەسانىكى نەناسراودا ئىمەي كە دەيانەوئىت دەرى بىرن. ئىم جۇرە كەسانە پىوئىستىان بەيارمەتى ھەيە ئىم ھىزە دەروونىيە پەيدا بكن بۇ ئىمەي، دوور لە ترس و دلەكوتە، ئىمەي دەيانەوئىت بىھىننە سەر زمانىان.

ھەروھە كەسانىك ھەن كە زۇربلىن و بەپەلە قسە دەكەن و مىشىكى سەرى كەسانى دى دەبەن و خۇيان دووچارى گۆشەگىرى و تەنىيى دەكەن و لە دەروونى خۇياندا ھەست بەدلىيى ناكەن. دەستەي سىيەم ئىم كەسانەن كە ھەوسەلەي قسەكردنىان نىيە و ھەز دەكەن بىدەنگ و بى قسە بىمىننەو و نايانەوئى لەناو خەلكدا دەركەون و بچنە پىشەو، ئىم كەسانە قەت لە ناو كۆمەلك كەسدا قسەيان نەكردووه. ئىم كەسانە كە باس كران دىتوانن بەباشى كەلك لەم كىتپە وەرگىن و گىروگرفتەكانىان چارەسەر بكن و ئىسباتى بكن كە دەكرى فىرى قسەكردن بى.

شاگردەكانى كۆرسى قسەكردن [وتار بىزى، وئىزەرى] لە سەرەتادا وا دىنە بەرچا و دەستەكانىان لە ئارەقەدا دەخوسى، چۆكىان دەلەرزى، گەروويان وشك دەبى، زمانىان وا قورس دەبى كە بۇ سوورپان ناشى. مروؤف رەنگە قسەگەلك بكات كە مەبەستى نەبووه، ئىم نىشانانە دەكرى ھىدى ھىدى نەمىنن و لە ناوچن، ئەگەر زۇرتەر و زۇرتەر كار لەسەر قسەكردنمان بكن و تواناكانمان بەكاربىھىنن.

بەيارمەتتىى ئەم كىتپە ئەو گىروگرفتانهى كه له كاتى قسه كردندا دینه پيش چاره سەر ده كرى، ئەو پيش زۆر بە خىراىى مېتۆده كانى ئەم كىتپە له ناو كەسانى جىاوازدا كه پيشه و كارى جىاوازيان هەيه، بەتاقى كراونه تەوه، وهك خويندكاران، دكتورەكان، وهكىلهكان، تاجرەكان، ژنانى مالى، سكرتيرەكان، مامۆستايانى باخچەى مندلان، پيشهكارانى ئازاد، مامۆستاكانى فيرگهكان، فرۆشيارەكان، دايك و باوكەكان، بەرپرسانى دەسته و گرووپەكان، نوينه رانى پەرلەمان، مامۆستايانى پيشهكار، بەرپرسانى بەشى تىجارەت، پەرستارەكان، خويندكارانى زانكو، سياستەمداران و كەسانى دى.

له خويندانهوه تا كار كردن

ئەو كەسەى كه دەيهويت خوى بۆ باش قسه كردن راپهينى، گهليك مەرجى تايبەتى خوى هەيه. هەر بەپيى ئەو مەرجانه هەر كەسيك بەشيوهيهك لەم كىتپە دەروانىت. يەكيك دەيهويت لاپەرەكانى هەلداتەوه و سەيرى بەشەكان بكات و بيخوينتەوه تا دواچار بەشيوهى بەردەوام بەتەنيا و يا لەگهڵ كەسانى دى كه ئەوهيان زۆر باشه، بكهويته كار كردن و خوفيكردن.

كەسيكى دى رەنگه هەر له سەرەتاوه لەگهڵ كەسانىكى دى يەك بگرى و له ناو گرووپىك بەيهكەوه بەردەوام كار لەسەر بەشەكان، واتە وانەكان بكەن. ئەم رېگايە گهليك بەسوودە، لەبەر ئەوه ئەندامانى ئەم گرووپە له يەكتەرەوه فير دەبن و تاك له ناو ئەو كۆمەلەدا هەر له سەرەتاوه گىروگرفتهكانى چاره سەر دەكات. لەبەر ئەوهى وانەكان بەشوين يەكدا دین باشتر وایه بەپيى سيستمى كىتپەكه و وانەكان كار بكرى و له وانەى يەكەوه دەست پى بكرى. له دريژەى وانەكاندا رپوبەرووى ئەو تىكستانه دەبنەوه كه مەسەلهى سياسى رۆژانه دىنینه گۆرى. دەبیت بەدروستى ئەوه له بەرچاو بگرن كه نابى خوتان بۆ لایەك راکيشن كه ببیتە هوى دروستکردنى بيروباوهپى يەك لایەنەى سياسى.

قسەکردنی ئازاد و بویرانه

خەمی ئەو مەخۇكە، ئەو شەپۆلانەى كە لە لایەن تۆو دەچیتە ناو خەلك، بگەرپنەو. ئەو، زۆر گرینگ نییە. قسە بكە بى ئەوئى خەمى كارदानەوویان لە ناو خەلكدا بخۆى، بى ئەوئى خەمى خەلكت بى، بى ئەوئى بىر لە ھەوای ھۆلكە بكەپەو، بەردەوام قسە بكە، خوای من بوخۆى جەزای تۆ دەداتەو.

[كورتتو خلۆسكى، پینموماىى بۆ قسەكەرىكى خراب]

قسەکردنىكى ئازاد، ئازاد قسەکردن ئەركىكى پر لە تین و گەرماپە. كام ئىمكانى چاوەروان نەكراو بۆ كەسىكى ئاوا ھەپە، كە دوور لە خەم و ترس قسە بكات! ئەو ئەم پرسپارە لە شاعیر دەكا، ھەست دەكات كە ئەو تەئىدى قسەكانى دەكات كە دەلى: «قسە بكە بى ئەوئى گوئى بدەپە حال و ھەوای ھەوای ھۆل، بەردەوام قسە بكە خوای من»، پاش ئەوئى بەجیددى سەرنج دەدا و بیری لى دەكاتەو، بۆى دەردەكەوئىت و ھەست بەھەلكەى خوئ دەكا كە ئەو پېشنيارى شاعیرە بۆ قسەكەرىكى خراب. ھەموو ئەو شتانەى كە لە خەپالى دابوو و ئارەزووى كردوو بەوچۆرە لە بەرپەك بلاودەبنەو. بىر لەو بەنەو كە ئیو دەتانەوئى قسە بكەن، و ئامانج ئەوئە كە گوئگر بكیشریتە ناو باسەكەو. ئەگەر قسەكە مەنەلوگىكى دوور و درىژبى، دیوارىكى لە نیوان ئیوئى قسەكەر و گوئگر دەكیشرى و گفتوگو و دیالوگ پىكنایە و سەرئەنجام دەبیتە جىگای داخ. ھەر بۆپە گەلىك گرینگە، وئزەر، قسەكەر زمانىكى ئامانجدار بەكاربىنیت بۆ ئەو بتوانیت پەپوئەندى لەگەل گوئگر ساز بكات، بۆ ئەو سەرنجى گوئگر لە پىگای زمانەكەپەو بۆ لای خوئ راكیشى. ئەم مەسەلەپە بەو پادەپە گرینگە كە وئزەر و قسەكەر، لە كاتى قسەکردنى بى پەردە و راستەوخۆ لەگەل خەلكدا، یا لە پىگای

ئامرازی راگه یاندنەو، دەبی بیر لەو بەکاتەو کە ئایا باشتروایە بە زمانی بالای ئیستاندارد قسە بەکات، یان بەزاراوە یان بەزمانیکی رەنگینی تیکەل لەگەل زاراوەکان.

چونییەتی روالەتی ویزەر، قسەکەر

زۆربەیی بەشدارانی کۆرسی قسەکردن، کاتیگ پووبەرپووی جەماوەریکی زۆر دەبنەو، بو قسەکردن، گرفتیی جیدی لەگەل لەشی خۆیاندا پەیدا دەکەن و نازانن چۆن لەگەل لەشی خۆیان لە کاتی قسەکردندا هەلسوکەوت بەکن. ئەو کەسانە لە رینگای لەشی خۆیانەو لە بەرامبەر جەماوەری گوینگر و بینەردا، وینەیهک لە خۆیان دەدەن بەدەستەو کە دەبیته هۆی پرسیار لە ناو خەلکدا، ویزەریکی جەماوە، ویزەریکی دوودل قسەکانی بەفیرو دەچن.

بەکیگ لە نیشانەکانی ویزەر و قسەکەری سەرکەوتوو، ئەوێه کە روالەتی لە کاتی قسەکردندا بەکویتە بەرچاوی خەلک و رەنگی تیک نەچی و قسەیی نەبزرکی چونکە ئەمانە نیشانەیی دوودلی و بی باوەرین بەخۆ. بو زالبوون بەسەر هەموو ئەو گێروگرفتانهدا، دەبی هەموو بەشەکانی ئەم کتیبە بە تەمرین و مەسەلەکانییەو بەجیدی وەرگیری و کاری لەسەر بکری و چالاکانە بەکاربھیندری، لەبەر ئەوێ ئەم وانانە ئیو بەرەو باوەر پەیداکردن بەخۆ، رینماییی دەکا کە چۆن سەرکەوتوانە لە بەرانبەر بینەر و گوینگردا دەرکەون. وا دەرەکەوئ کە زالبوون بەسەر لەشی خۆدا، بو زۆر کەس کیشەیهکی جیدی بی. لە خۆتان ئەو پرسیارە بەکن: لە کاتی قسەکردندا چی بەکم لە دەستەکانم؟

ئێو هەول دەدەن بو رزگاربوون لە دەستی دەستەکانتان، دەستەکانتان بەگێرفانی شالوارەکەتاندا کەن یان هەردووکیان لە پێشەو لەگەل یەگ گری دەن. ئەمە چارەسەریکی پر بایەخ نییە.

چاودىرى كىردىنى بەشدارانى كۆيۈنەۋەي دايك و باوكان لە
خوئىدنگايەك:

مامۇستا، دىتە پېشەۋە، لە كاتىكدا دەستىكى ۋەك مست لە نزيك سىنگى
راگرتوۋە و دەستەكەي دىكەي بەھەمان شېۋەي قوچاۋ بۆ لاي دەستەكەي
نزيك سىنگى دەھىنى و پېيۋايە بەم جۆرە متمانە و باۋەرپەخوبوۋنى
نیشان داۋە.

ئەم وئىنەيە بۆ دەروونناسىكى شارەزا نىشانەيەكى ديار و پوۋنە بۆ
دەربىرپىنى بى باۋەرى بەخۆ و دوۋدىلى. ھەمان شتە ئەگەر ئەۋكەسە
نيوقەد بنوشتتەۋە يان بچەمىتەۋە. ئيوە دەتوانن لە رېگاي باسەكەۋە
[ئەنىشك بۆ لاي دەست] پىشتىۋانى لە لەشى خوتان بکەن و پېش
بەرۋوخان و چەمانەۋەي لەش بگرن.

دەركەۋتن لە بەرامبەر خەلكدا، ۋەك وئىژەر و قسەكەر و وتارىپىژ، كارىكى
دژۋارە، تەنانەت دژۋارتەرە لە قسەكردن، لەبەر ئەۋە ترسى قسەكەر لە قاۋ
دەدرى و كار دەكاتە سەر قسەكردنەكەش.

ئەۋەي ئايا دوۋ دەستى لە يەك ھالۋ، يان لە پىشتەۋە شاردرارۋە،
ئىمكانىكە بۆ ھەست بەئازادى كردن و كراۋەبوۋن، جېگاي پىرسىار نىيە،
لەبەر ئەۋە، ئەۋ دوۋ دەستە دەبى لە پېشدا لەۋ ھالەتە بى دەرتانى و
سەرگەردانىيە پزگار بگرين.

پىرۋقە بۆ زالبوۋن بەسەر لەشدا

ھەستەنە سەر پى بەچەشنىك لە ناۋ ژورەكەدا ھەر چۈرە دەورتان ئازاد
بى، بى ئەۋەي پال بەشۋىنىكەۋە بدن.

* قورسايىي لەش بەشۋەيەكى ھاۋسەنگ، بەسەر دوۋ لاقدا دابەش
دەبىت، كە تەنيا چەند سانتىمەترىك لە يەك دوۋورن، دوۋ لاق ھىندە لە

يەك دورىن كە بەلای تەنیشتا نەكەون و لە كاتى پىويستدا بتوان قورسايى خۇتان بۆلای راست يان چەپ بگويژنەو. لە درىژەى ئەم باسەدا بۆتان دەردەكەوى كە ئەم حالەتە وەك حالەتى دەسپىك و حالەتى پايە حيسابى بۆ دەكرى.

* بۆ ئەوئەى بۆتان دەركەوى، قوئل و باسكى خا و ئازاد چۆنە، هەردوو باسكتان بۆ پيشەو درىژكەن و لى گەپىن، هەردوو دەستتان شل و قورس داکەوئە خوارى. [لەش نابى لەگەل هاتنە خوارى دەستەكان بچەمئەو] تەنيا بەقوئل و باسكى شلەو بۆتان هەيە، نيشانەكانى زمانى لەش، لە رىگای بەكارهينانى دەستەكانتەنەو بۆ نەقشاندى وشەكان بەكاربهينن. دەستى شاردراو لە پشتهو و يان گریدراو لە پيشەو زەحمەتە بۆ نيشاندانى ئاگانەى نيشانەيەك كە مەبەستى ئيوهە، بەكاربهيندى.

بەپىي ئەم حالەتە بنەپەتییە، واتە راوستانى ئازاد كە قورسايى بەشيوهەكى هاوسەنگ بکەوئە سەر هەردوو لاق و دەست و قوئل شل و ئازاد بن، ئەم دوو پرۆقەى خوارەو بۆ ئالوگۆر كرنى قورسايى لەش، ئەنجام بەدن و بىر لەو بەكەنەو ئەم حالەتە چ كارتىكردنكى لەسەر بەرامبەرەكەتان واتە [ئەو كەسەى لەگەل ئيوه كار دەكات] هەيە.

ئىمكانى يەك:

بەپىي ئەم بنەما بنەپەتییە كە لەسەرەو باس كرا، ئيوه بەلاقىكتان هەنگاويكى گچكە دەگەپنەو دواو.

قورسايى لەش، هاوكات لەگەل پاشەكشە بۆ دواو دەكەوئە سەر ئەو لاقە كە كشاوئەو دواو.

پىتان وايە ئەم گۆرپىنى پوزيسیونە (دۆخ)، چ كارتىكردنكى لەسەر گويگر [بينەر] دادەنى؟

ترس، گەپان بەشویڻ جیگایەكدا بۆ پال پێوەدان و خوێپاراستن، ئەمە بەرپوونی دەكەوێتە بەرچاوی خەلك و ئەو هەستە لەودا پێك دەهێندری. قسەكەر بەو كارە خوێ دەخاتە پۆزیسیۆنێكەو كە پۆزیسیۆنی دەرچوون و راكردنە. واوی دەچێ كە ئەو كەسە باوهری بەخوێ دۆراندبێ. ئەو بەو شیوەیە هێزی باوهر بەخوێ لە دەست دەدات و ناوهرۆکی قسەكانی ئیتر لای خەلك حیسابیان بۆ ناكری. سەرجهمی كارتێكردنی قسەكانی ئەم قسەكەرە، لەسەر خەلك، دەكری بەنیگاتیف لە قەلەم بدریت.

ئیمكانی دوو:

هەر بەپێی قسەكانی سەرەو ئەمجار ئیو هەنگاویكی گچكە بۆ پێشەو هەلپێننەو، ئیستا قورساییی لەش دەكەوێتە سەر ئەو لاقە كە لە پێشەو یە. پێتان وایە گۆرینی ئەم پۆزیسیۆنە چ كارتێكردنیكی لەسەر گۆیگر (بینەر) دەبیت؟

قسەكەر بۆ لای گۆیگر دەكیشری، وی دەچێ باوهری بەخوێ و قسەكانی پتەو بیت، مروف دەتوانی هەست بەو بەكات كە قسەكەر بۆ لای جەماوهر دیت و كراو یە بۆ گفتوگۆ لەگەل خەلكدا. بەگشتی دەكری بگوتری كە كارتێكردنیكی پۆزیتیفی لەسەر گۆیگر هەیه، هەرچەند دەكری بۆچوونی قسەكەر هیژ كارانەش لە قەلەم بدری.

سەرئەنجام

ئەگەر لە كاتی قسەكردندا پێتان وای پێویستە و دەبی قورساییی لەش بۆ پێشەو بگۆیزنەو، دەبی ئەوێش بزانی ئەم جیگۆرپكییە زەحمەت دەنوینی بۆ راگرتنی ئاستی قسەكردن و دریزە پیدان لە هەمان ئاستدا. رەنگە پاش تی پەربوونی چەند خولەكێك دیسان هەست بەگۆرینی قورساییی لەش بكەن و ئەوجار هەنگاوی بەرەو دواو بەرن، كە چەشنێك هەلاتنە، رەنگە ببیتە هۆی خو خەريك كردن بە شتی ترەو. لە دەمێكی وادا دەبی پێش بە هەنگاوی

ههلهينانهوهى وا بگرن. ئەم تىكىستەى خوارەوه له حالهتيكدا كه لهش ئازاده و له حالهتى راوهستانى پايه‌دايه، بخوينه‌وه، ههتا ته‌واو زال دەبن به‌سەر ناوه‌رۆكه‌كه‌يدا. ته‌نيا ئەو كاته‌ى كه هه‌ستان به‌دنيايى كرد. ده‌توانن هه‌ستنه‌ سەر پى، چەند هه‌نگاو به‌ره‌و پيشه‌وه بچن و ده‌ست به‌خويندنه‌وه بکه‌ن.

خويندنه‌وه‌ى تىكىست

پروقه‌ى ئىستا ئه‌وه‌يه كه ئيوه ده‌بى له حالهتى پايه‌ييدا راوه‌ستن و تىكىستىك بخويننه‌وه. خويندنه‌وه‌ى تىكىست له روو درى تيمى كتيبه‌كه نيبه كه باس له راهينان ده‌كات بۆ ئازاد ئاخافتن و ئازا قسه‌کردن. گه‌يشتن به‌و ئاسته‌ كه وتاربيژ بتوانى به‌شيوه‌ى ئازاد، ئاخافتن بكات، له برينى پروسه‌يه‌كدا سەر ده‌گرى كه له تىكىست خويندنه‌وه‌وه ده‌ست پي‌ده‌كات، جگه له‌وه دپته پيش كه وتاربيژ و قسه‌كه‌ر له كاتى ئازاد قسه‌کردندا ئاماژه به گوتنىك بكات، كه ده‌بیت له رووى تىكىسته‌وه بخويندریته‌وه، يان دپته پيش كه به‌شيك له راپورتىك يان روونکردنه‌وه‌يه‌ك يا قسه‌ى تايبه‌تى كه‌سىك، له روو بخويندریته‌وه.

گه‌لىك سوودمه‌ند ده‌بیت ئەگەر ئيوه بۆ به‌ئەنجامدانى ئەو پروقه‌يه ئاوالىك په‌يدا بکه‌ن ياخۆ كۆمه‌له‌ كه‌سانىك هاوكارىي ئيوه بکه‌ن، ده‌بى ئيوه بتوانن ده‌وره‌كان له‌گه‌ل يه‌ك بگۆرنه‌وه. ئەگەر بۆتان نه‌لوى ده‌توانن، له ده‌زگای تۆمارکردنى ده‌نگ ياخۆ كاميرای ويدئۆ، كه‌لك وەرگرن، ئەوه‌ش يارمه‌تى ده‌دات بۆ دووركه‌وتنه‌وه له ترس و باوه‌رپه‌خۆ په‌يداکردن و كۆنترۆل كردنى خۆ بۆ باشکردن و دروست ئەنجامدانى پروقه‌كان.

بۆ ئەنجامدانى يه‌كه‌مىن پروقه‌، تىكىستىكى كورت بي‌ده‌نگ بۆخۆت بخوينه‌وه، هه‌تا زۆرباش له‌گه‌لى رادىي، له كاتى خويندنه‌وه‌دا ژير ئەو جيگايانه كه پیت وايه له تىكىسته‌كه‌دا گرینگن و ده‌بى به‌رجه‌سته كرينه‌وه خه‌ت بكيشه.

دەرکەوتنی قسەکەر

پاش ئەوەی تیکستەکەت بەباشی خویندەوه و ژیر شوینە گرینگەکانت خەت کیشا، پرۆقە بو ئەوه بکە که باوەرپەخۆت پەیدا بکە و دواپە ئەرخایەن بەرهو پیشەوه بچۆ و دەست بەقسەکردن بکە. ژوورەکەتان و ئامادەبکەن که بتوانن ئازادانە راوەستن و پال بەشوینیک یان کورسییەکەوه مەدن، ئەم حالەتە واتە ئازاد راوەستان دەبی بەشوێهەکی ئاگایانە بیّت و کەس دەبی زال بیّت بەسەر لەشی خۆیدا. باش وایە لە شوینی جیاوازا سەرنج بەدەنە شوێهە راوەستان و قسەکردنی خۆتان و کەس یا کەسانی دی که لەگەل ئیوه قسە دەکەن، بەم شوێه دەتوانن خۆتان کۆنترۆل بکەن. ئەو شوینە که ئیوه بەتەنیا یان لەگەل هاوکار و هاوڕیکانتان لێی دادەنیشن، دەبیّت ئەوەندە دووربیّت که ئیوه بەئاسانی دەستان بگاتە نووسراوەکەتان. بەم پێیە دەتوانن قورس و قایم و ئەرخەیان دەرکەوتنی خۆتان تاقی کەنەوه.

لێرەدا پێویستە ئاماژە بە چەند خالێک بکەین که دەبی خۆتان لێیان بە دوور پابگرن، چونکه دەرکەوتنی ئیوه وەك قسەکەرێک، بو پای گشتی دەتوانی پر مانا و گرینگ بیّت. بو ئەرخایەن بوون و بەرزکردنەوهی ورە و کۆنترۆلی جموجۆلی دەروونی خۆتان بەر لە دەرکەوتن و بەر لە قسەکردنتان بۆیان، لە خۆتان دوور کەنەوه، ئەوەش کاتیک دەکری که ئیوه هەست بەئازادی و سەربەستی تەواو بکەن و ئازاد بتوانن لە کاتی قسەکردندا هەناسە هەلکیشن و درێژە بەقسەکانتان بەدن، دەبی پرۆقەیی ئەوه بکەن که تووشی هەناسە سواری نەبن.

هەر لەبەر ئەوه، ئاگایانە و بەگور هەناسە هەلکیشان، بەر لە دەرکەوتن و دەست پی کردن بەقسە، گرینگی تەواوی هەیه.

خالێکی دی که کارتیکردنی لەسەر چۆنیەتی دەرکەوتنی قسەکەر هەیه، زالبوونە بەسەر نووسراوەکە و ئەو بابەتەیی که پێشکەش دەکری،

ئەگەر ئۆيۈ بزانن زالن بەسەر بابەتەكەدا، دەتوانن بەكەيفخوشىيەوۈ بچنە ناو باسەكەوۈ. ئەم كەيف خوشىيە گەرەكە مروڭ لە ئۆيۈدا بەدى بكات، ئەوۈ يارمەتیی سەرکەوتنى قسەكان و قسەكردنەكە دەدات. لەم كات و دەمەدا لى گەپن ئەم كەيفخوشىيە دەروونىيە [ناوەكییە] ئاگایانە بکەوئتە سەر ميمىكى دەموچاوتان، بۆ ئەوۈ مروڭ ئەم جياوازیە بەدى بكات. كەيف خوشىيەك كە لە ناخى دەروونتانهوۈ دېت.

ئەركى قسەكەر [ویژەر] و گوینگر

ئىستا ئۆيۈ دەست دەكەن بەقسەكردن، بۆ ئەوۈش نووسراوۈكەتان دەگرن بەدەستەوۈ. ھەول بەدن لە كاتى خویندنەوۈ بەدەنگى بەرن، كۆمەلە وشەكان سەيركەن و تىكىان بخەنەوۈ پاشان بەتەماساكردى بەرامبەرەكەتان لەبەر بیلینەوۈ. تەماساكردى يان گوشەنيگا بەو مانايە، كە بەراستی سەيرى چاوى كەسى بەرامبەرەكەتان بکەن، نەك بەو مانايە سەيرى شوینكى تر لە ژورەكە يان ئەم لا و لا بکەن و گوشەنيگاتان لە كەسى بەرامبەرتان بدزیتەوۈ. گوینگر دەبى ھەست بەوۈ بكات كە ئۆيۈ بەتايبەتى بۆ ئەو بەشۆيەبەكى تەواو شەخسى [خۆمانە] قسە دەكەن.

بۆ ئەوۈ بەخیرایى لە نووسراوۈكەدا شوینى قسەكانتان لە كاتى لەبەر قسەكردندا ببینەوۈ و لیتان ون نەبى، باشتەر وايە لە ئەنگوستى گەرە [قامكە گەرە] دەستى چەپتان كەلك وەرگرن و لەگەل قسەكردن ئەو قامكە بخزیتە سەردېرى ديارىكراو. ئەگەر نووسراوۈكەى ئۆيۈ بەشۆيە كتیب بیت ئەم ئەركە بۆ لا پەرەى راستى كتیبەكە دەكەوئتە سەر ئەنگوستى گەرەى دەستە راست.

بە كەسى بەرامبەرتان بسپېرن كە لە كاتى قسەكردنى ئۆيۈدا ياداشت ھەلگىرى و پاشان بيروپراى خوى بەئۆيۈ رابگەينىت، رادەربرين دەبى ئەم خالانەى خوارەوۈ لە خو بگرى:

* لايەنى باش دەبىت دايم له پيشدا باس بکرى و ئەو بەشانەش که دەبىت باشتەر بکرىت، پاشان بگوترى.

* چ شتىكى قسهکەر [ويژەر] له دەستپىکدا کاتى دەرکەوتن و هاتنە پيش باش بوو؟

* له کام شوين چاوليکردن و گوشەنيگاي قسهکەر [ويژەر] له رۆبەرپروو بوونەوه لهگەل گويگردا باش بوو، که پيتان وايە دەبىت ئەو بەردەوام بىت له ئەنجامدانى؟

* ئايا قسهکەر تووشى ئەو حالەتە هات که مرۆف هەست بکات که ئەو کەوتوووتە پۆزىسيۆنى هەلاتن و خۆدەربازکردن؟ ئايا بۆ گويگر ئەوه بەرچاوبوو که قسهکەر پاشان له پۆزىسيۆنى بنەرەتى لاي داوه و دوورکەوتوووتەوه؟

ئەگەر ئيوە توانيبىتان، بەباوەرپەخۆ چووييتنە پيش و نووسراوەکەتان بەلەرچاوغرتنى رۆبەرپروو بوونەوهى چاو [کۆنتاکتى چاو] گەياندبىتە گويگر، ئەوه دەتوانن شانازى بەخۆتان بکەن که يەکەم هەنگاوتان سەرکەوتوانە هەلپيناوتەوه. بۆ ئەوهى بەرامبەرەکەتان ئەو کەسەى که هاوکارتان بوو، بتوانى هەمان سەرکەوتن بەدەست بهينى، دەبىت هەمان کارى ئيوە دووبارە کاتەوه، بەم چەشنە ليرە دەورەکان لهگەل يەك دەگۆرپرديتەوه.

ئيوە دەبنە گويگر کاتىک هاوکار و هاوړى و بەرامبەرەکەتان قسهکانى دەست پى دەکات.

بەرپيوەبردنى گفتوگۆ

مەبەست و ئامانجى ئەو کۆرسە ئەوه نيبه که کەسيكى کەم قسه، مرۆفیکى زۆربلایى لى دەربى. ئەم دەورە و کۆرسانە چ بۆ قسهکردن، چ بۆ سيمينار

و يان وەلامدانەوہ يا نەدانەوہى پرسیار بىت و لەھەر حالدا و لە ھەردەمىکدا مەبەست ناوەرۆكى قسە و باسەکانە كە دەبى، بىتە بەرچا و دیدى گوڭر. بىگومان ئیوہ بوخوشتان وەك گوڭرىك پازى نابن بەبىستنى قسەى بوڭش و بى ناوەرۆك. لە كۆرسەكانى پىشودا كە، بەردەوام لە بەشداران پرسیار كراوہ، كە كام سەر كەوتن و پىشكەوتنىكى شەخسى بو ئەوان مەبەست و ئامانجە. لە وەلامدا بەدەگمەن و اھەلكەوتووہ كە ئەم وەلامەى خوارەوہ نەدرا بىتە:

دوست و خزمەكانم رەخنەم لى دەگرن، كە من تەواوى رۆژ عارەقە دەپۆژم و زۆر بللى دەكەم. دەمەوى فېرىم، كەمتر قسە بكەم، بەلام وا قسە بكەم، كە دەوروبەرم باشتەر من قەبوول بكەن.

قسە كردن و گوڭرتن

زۆربەى ئەو كەسانەى كە زۆر بللىن، گوڭ نادەنە قسەكانى دى. ئامادەبوون و ئاكتيف گوڭرتن، يەككە لە گرینگترين مەرجهكانى ھونەرى قسە كردنە. سەرنجى ئەو پڕوقەيەى خوارەوہ بەدەن. وردببنەوہ [ھەلوەستە كردن – كۆنسىنتراسيۆن] لەو وشانەى كە بەرامبەرەكەتان لەو تىكستەى خوارەوہدا بەكارى دەھينى.

ئەگەر دەتانەوى ئەم پڕوقەيە بوخوشتان بەتەنيا ئەنجام بەدەن، دەتوانن يەكسەر بچنە سەر بەشى مەشق كردنى وردبوونەوہ "كۆنسىنتراسيۆن" لە لاپەرەكانى دوايە. بەدەنگى بەرز يەكجار ئەو تىكستەى خوارەوہ بخوينەوہ و پاشان ھەول بەدە لەبەرى بنووسىيەوہ. لەم رېگايەوہ دەتوانن لىھاتوويى خوشتان بو لەبەر كردنى بابەتەكان پتر بكەن، ئەو پڕوقەيەكە بو راھينانى زەين. ئیوہ داستانىك، چيرۆكىكى كورت بو كەسەكەى بەرامبەرتان دەگپرنەوہ، چيرۆكىك كە يا لە خوشتانەوہ سازتان كردووہ يان رۆژىك لە رۆژان

بيستووتانه، بهرامبه ركه تان نابيت قسه كانى ئيوه بپرېت، به لام له كوتاييدا ده بېت ناوهر وكى چپر وكه كه بو ئيوه بگپرېته وه و چپر وكه كه به وشه و رسته كانى خوئ هه لسه ننگينيت. بهرامبه ركه تان وهك بيسه زور ئاگايانه ده بې پر وقه ئه وه بكات، كه له كاتى بيستنى چپر وكه كه خو بپاريزى له ده برېنى بيروپا و هه ستى خوئ، ئه و نابى به هيچ شيويه كه له شيوه كان پيش به بير كردنه وه و گپرانه وهى قسه كه ر و چپر وكبېژه كه بگرېت و يان هانى بدات. بيگومان ئيوه له تاقى كردنه وهى خوتانرا ده زانن: ئيوه ده تانه وئى شتېك بگپرېنه وه، به لام بيسه هه لده داتى و قسه كه تان پى ده برې و ده لى: «ئا به لى به لى هه ر له و په يوه نديه دا شتېك وه بير هاته وه»

كاتېك بهرامبه ركه تان كوتايى به گپرانه وهى چپر وكه كه هينا، ده وره كه ده گو پر نه وه و ئه م جار تو گوئ بو قسه كانى بهرامبه ركه ت شل ده كه ي.

ئه ركى قسه كه ر و چپر وك بېژه كان

* له بهرچا وگرتن و به جى گه ياندى نى گاي چاو [نى گاي چاو له گه ل چاو تې برين ته و فېرى هه يه، نى گاي چاو نابيت له راده به ده ر دريژ بكرېته وه] به شيويه كى ئاگايانه و ئه كتيف

* له بهرچا وگرتن و راگرتنى كاتى ديارى كرا و بو قسه كردن يان گپرانه وه كه. * چى كردن و ساز كردنى رسته ي روون له چوارچيوه ي بنياتى زمانه كه دا، كه بيسه له ناوهر وكى باسه كه يان چپر وكه كه نزيك كاته وه و تيگه يشتن ئاسان ده كاته وه.

ئه ركى گو يگر

* رامان و وردبوونه وه له و قسانه ي كه ويژه ر، قسه كه ر ده يانكا.

* قسه كردن بو قسه كه ر به جېه يشتن

* بەتەواوی گوپراگرتن و بەشدارى كردن، قسە پى برين تەنيا لە كاتى زۆر زۆر پىويستدا، ئەويش لە كاتى پرسىيار و وەلامەكاندا بۆ پروون كردنەوهى پرسىيار يان وەلام.

* دوورى كردن لە دەربرىنى بىروبووچوونى خو، يان گىرانهوهى تاقىكردنەوهى شەخسى لە كاتى قسەكردنى وتارىبىژدا.

پروقهى كونسىنتراسيون [وردبوونهوه]

ليكوئىنهوهيهك سەبارەت بەبىسەرى ئەكتيف [چالاک] دەرى دەخات، كە چەندە چەتوون و گرانە، خووت تەرخان بكەى بۆ وردبوونهوه و خوردمبوونهوهى قسەكانى كەسيك، هەتا لە ناوهرۆكى قسەكان و وردەبابەتەكانى تى بگەى و لای خووت بيهيئىهوه. لە ريگای ئەو تىكستەى خوارهوه جاريكى دى [كونسىنتراسيونى] خووتان تاقى بكەنەوه، لى گەريئ ئەو تىكستە شيعريەى خوارهوه لە لايەن بەرامبەرەكەتانهوه زۆر بەشپىنەى بخويئندريتهوه. ئيوە دەبىت پاش ئەوهى بەرامبەرەكەتان لە خوئىندەوهى شيعرەكە بووه، شيعرەكە بخويئنهوه، پاش تەواويون، كتيبهكە بدن بەكەسى بەرامبەرتان [هاوكارەكەتان] هەتا ئەويش بيخويئىتهوه.

من چووم بۆ ناو ليپهوار.

لەويئندەرى لە بەرامبەرمدا چاوم بەداريک كەوت.

لەسەر يەككە لە لقهكانى چۆلەكەيهك هەلنيشتبووه.

لقەدارەكە بۆ لای من دەجولايهوه.

ئەو گەلای شين و سەوز و زەردى هەبوو.

دارەكە دەنووشتايهوه.

ئەم شيعرە لە هى يەككە لە شاگردەكانى دەورەكانى پيشوو. هەرچەند ئەم كورتە شيعرە، بۆ قسەكەر و ويژەر ئاسان ديته بەرچاو و ساكار دەنوئىنى، بەلام دووبارەكردنەوهى لە لايەن بيسەرەوه وا سووك و ئاسان

نييه، له بهر ئه وهى ناوه روڭكى شيعره كه ده بيت له پيشدا ته واو بگاته بيسه.
له دهوره كهدا، بو به شارانى كورسه كه ئاشكرا بوو كه ليره دا باس له
پهيوه ندى نيوان مروڭف و سروشته:
مروڭف و هه لسوكه وتى له گه ل سروشتدا و به پيچه وانه هه لسوكه وتى
سروشت له گه ل مروڭفدا.

بهو پروڭفانه كه ئه نجام دران بيگومان بو تان دهرده كه وي، كه چهنده
بيسه ربوون ده توانى گران بيت و چهنده پيوست به كوئى نتراسيون ده كات.
بيسه ده بي هه له ده سپي كه وه تا كو تايى، له گه ل قسه كان و وتنه كانى
قسه كه ر و ويژهر بمينتته وه.

كوئى نتراسيون بو هه ردوك لا، واته قسه كه ر و ويژهر، يه كچار گرینگ
و سه ره كييه و بهم چهنده ته مرينه كو تايى، پى نايهت، به لكو ده بي
به رده وام له ژيانى روژانه دا دووباره بكرتته وه. هه ل بهت بيسه رى باش و
راسته قينه ده توانى زور يارمه تى ئيوه بدات، بو ئه وهى بين به قسه كه ر و
ويژهر يكى باش.

وانه ۲

دهستپيكي و تاريك ، بابه تيك

وتن ده گهڻ بيسهر

كاتيڪ تو بهر هه مهكته به سهره تايه كي باشه وه ده ست پي كردي،

كو تايبي كارهكته سهر كه وتوانه ده بيت.

[سوفوكل]

ئهم قسه نهسته قه گهر كه بو تو هاندر بيت، كه سهره تاي قسهكانت،
نوسراوهكته، بابتهكته زور به نيگه رانييه وه ده ست پي بكي، له بهر
ئوه بيسهر هر له سهره تاوه، له دهستپي كه وه ده خوازي، دهيه ويته هه ست
به وه بكات كه تو به شيويه كي زور شه خسي ده ته وي له گه لي قسه بكي.
له بهر ئوه به هيچ شيويه كه نابي هه ولي ئوه بدن، بهرسته يهك ده ست پي
بكي كه تييدا ئاوا هات بيت: من ئه مر و دم هوي بو ئوه.

نه بووني وها پرسته يهك، باشتره له بووني، قسهكان نابي به وشه ي
[شابلونى] ده ست پي بكن، كه بيتان و ابى ئوه يارمه تىي ئيه و
بهر كردنه وه كه تان ده دات، به وش هر له سهره تاوه بيسهر دوو چارى
زه حمته ده كهن. ئهم پرسته ده ستپي كه شابلونانه لاي هه نديك كه س
خوشه ويستن و بهر ده وام به كار ده هيندر ينه وه.

له ريگاي وشه ي "من" كه هر له سهره تاوه بكه ويته سهر زار چه شنك
دووبه ره كي له نيوان بيسهر و ئاره زووه كاني قسه كه را ديته پيش.
سهره نجامي ئهم كاره پي كه اتنى حاله تي بي مهيل بوون و گوينه گرته
جا چ ئاگايانه بي چ نئاگايانه.

دەستپىك، ديارىكەرە

گوتار و قسەکردنى سەرکەوتۈۋانە، پەيوەستە بەدەست پىيى كىردنى بابەتەكەۋە، لە پىرۇقە خوارەۋەدا فىردەبن، چۆن سەرنجى بىسەر و گوڭگر بۆلاى خۆتان رابكىش. ئىمكاناتى ھەلە و چەوت دەرىدەخەن، كە ئىۋە لە درىژەى بابەتەكەدا چتان پىيى ناكىرى. بەپىچەۋانە ئىمكاناتى راست و لە جىدا، ئىۋە دەھىننەتە سەر رىگى دىرۇست، و گوڭگر دەكاتە ھاورپىتان. لىرە مەبەست ھەلبىزاردى تىم و ناۋەرۇكى بابەتەكە نىبە، بەلكو مەبەست تەنبا دەستپىكى قسەكان و بابەتەكەيە، كە ئەۋەش يارمەتى دەكات بەرۋونى و دەرکەۋتنى تىم و ناۋەرۇك.

ۋىنە ھەنگرتن ۋەك رابۋاردن

راست

كاتىك ئىۋە ئەلبۇمى ۋىنەى دۆستەكەتان چاۋلى دەكەن، دەلىن «چ ۋىنەگەلىكى جوانن! تۆ بلىيى ۋىنەكانى منىش ۋا جوان دەرىبن!» بىسەر و گوڭگر دەتوانى ناۋەرۇكى قسەكان ۋەرگىرى، لەبەرئەۋەى ئەۋ راستەۋخۆ لە لايەن قسەكەرەۋە دەكىشرىتە ناۋ باسەكەۋە.

ھەلە

من دەمەۋى ئەمرۇ بەتۆى نىشان بەدەم كە چۆن دەكرى ۋىنەى جوان بگىرى. قسەكەر بەبەرزكردنەۋەى ۋشەى "من" ۋ خۆى لە سەرۋوى بىسەرەۋە حىساب كىردن، بەم كورته قسەيە پەيوەندى خۆى لەگەل گوڭگر دەپچرىنى. ۋاى دادەنپىن، كە ئىۋە دەتانەۋى باسى ناۋمال بۆ مشتەرى بكن، بۆ

ئەو كېرپار ھان بىدەن بۇ بەستىنى بىمە كىردى كەلەپەلى ناوماۋالەكەي:

راست

ئەرى ئۆۋە ئاگادار ھەن كە شتومەكى ناوماۋالەكەتان چەندە بايەخدارە؟
قەسكەر بەھىنانە گۆرى پىرسىارىك دەست پى دەكات، كە نە خودى
خۆى، بەلكو مشتەرى دەگرىتەو.
بەمجۆرە ئەو بىسەر بۇ لاي بىر كىردنەو ھان دەدا.

ھەلە

من دەمەوئە ئەمرو زانىارى بىدەم بەئۆۋە كە چۆن بتوانن شتومەكى ناوماۋالەكەتان بەپارەيەكى زۆر كەم بىمە بىكەن. قەسكەر بەھىنانە پىشەوئە
فۆرمى من خۆى دەخاتە پىش. بەوجۆرە بىسەر لە رادەى دووئەدا جى
دەگرى و تەنبا لە پەراوئىزدا حىسابى بۇ دەكرى. ئەم شىۋەيە باش نىيە بۇ
رېكلامىكى سەركەوتوو.

مۆتۆرسىكىلىت، ئەسپى چالاكى من

لە پۆلى فېرگەيەكدا دەبوو خويىندكارىك باسكى كورت لەسەر
ئەسپەكەى [مۆتۆرسىكىلىت]ەكەى پىشكەش بىكات:

راست

ئەوئە كە بۇ كەسك ئەسپە، بۇ ئەوئە تر ماتۆرە..
ئەم دەستپىكە لە پەندى پىشىنانەو ۋەرگىراو ۋ پىرە لە زەوق. بىسەر ھەر
بەبىستىنى يەكەم رستە دەكەوئە بىر كىردنەو ۋ دەورى خاۋ و نەزۆك
ناگىرئ.

هەلە

من دەمەویت ئەمپۆ باسی ئەوەتان بۆ بکەم، که من به تامەزپۆییەوه مۆتۆر لی دەخوړم، خویندکاری مۆتۆرسوار بهم شیوه دەست پی کردنه، پووی دەمی له هاوپۆلهکانی ناکات و مهیلی ئەوان بۆ بیستنی قسهکانی ناوورژینی.

کارکردن بۆ دەستیکی قسهکان

کام دارشتن بۆ دەستیکی قسهکان لاتان پرپهجي بوو؟ کامیان که متر بهجي بوو؟ بیروبۆچوونی خۆتان بهچەند وشەیهك دەربیرن.

پیشنیاری بابەت

ناژەلی مالی و کهیف خۆشی

کاری باخهوانی

برژاندنی کهباب له دەرەوهی مال

ئامادەکاری بۆ جیژن

کاتی رابواردنی من

ئێستا هەول بدەن، دوو لهو بابەتانهی سەرەوه هەلبژیرن و دەستیکی بۆ بنووسن. بۆ ئەوەش، دوو ئیمکان ههیه:

* بهکارهینانی پرسیاری راستهوخۆ

* نمونه هینانهوه له شیوهی کورته چیرۆکیکدا، که بیسهه لهگهڵ خویدا راکیشی.

بهراوردی نووسینهکهی خۆت به شیوهیهکی رهخنهگرانه لهگهڵ ئەو نمونانه بکه، که لیڤهه کهوتنه بهرچاوت. رهنگه باشتربیت که ئەم کاره بههاوکاریی هاوکارهکهتان ئەنجام بدەن، بۆ ئەوهی بۆتان دەرکهوی که

ئايا نووسينهكەي ئۆيە لە نموونە راستەكان نزيكە يان ھەلەكان. ئەگەر لە فۆرمى من كەلك وەرنەگرن، ئەو زۆر باش دەتوانن پرسەكە وەلام دەنەو.

بەكارھينانی لايەنەكانی زمان

پاش پڕۆقە كردن بۆ نووسینی دەستپێك، لەسەر بنەمای پراکيشانی سەرنجی بیسەر، ئیستا زانیارییەكانی خۆتان بۆ نووسینی [وتار] بابەتەكە بەكاربھێنن. بۆ ئەو مەبەستە لە پڕۆقە خوارەودا چەند وشە سەرەکی لە گروویكدا ھاتوو، كە ئۆيە بۆ سازکردنی رستە كەلكیان لى وەرگرن. بۆ نووسین و دارپشتنی ئەم بابەتە كات و ماوەیەکی كورتتان بۆ دیاری كراو، لەم ماوەدا دەبیت كارەكە كۆتایی پى ھاتبیت.

بۆ ئەو كەسانە كە تازە كارن

ماشین - چەتر - پاكەتی نامە

سەفەر - كتیب - باران

بەھار - پشكوتن - جیابوونەو

بۆ ئەو كەسانە تازە كار نین

دەزگای نووسین [تایپ] - ھەوالنیر - كارگە

ژیان - ئەوین - لەش ساغی

كاتی ئازاد - لاو - كار

سیاسەت - راستبێژی - بەرپرسیاری

لە ناو ئەو گروویە و شانەدا تەنیا یەك دەستە وشە ھەلبژیرن و بێر لە نووسینی بابەتێك بكەنەو كە زیاتر لە لاپەرەیهکی A^0 نەگریت.

لە لاپەرەیهکی تردا ئەو سی و شە سەرەكییە لە ژیر یەكتردا وا بنوسن كە بەجوانی لە بەرچاوی بێت.

بۆ دەست پى كردنی قسەكانتان ھەردووك لاپەرەكە بكشینه بەردەمی

خۆتان بەجۆرىك خىرا بتوانن بەدەستەوهى بگرن. بەم چەشنە پيش بەوه دەگرن بۆ پەيداكردى لاپەرەكان خۆتان بسورپينن و بەم لاوبەولادا خوار بنەوه و بى سەرئەنجام وینەى خۆتان لە حاند بینەردا تىك بدن. ئەم سى وشەيه بەئانقەست و بەدلخواز لە پەنا يەك چنراون بۆ ئەوه پرۆقەيهكى پر لە فانتىزى و خەيال بۆ ئيوە بىت.

پرۆقە بۆ پيشكەش كرنى بابەتەكە

پاش ئامادەكردى بابەتەكە، ئىستا دەتوانى بابەتەكە پيشكەش بەكەسى هاوكار يان ئەو كۆمەلە خەلكە بكەى كە ئامادەن. بەكەلك وەرگرتن لەو سى وشەيه دەبى چىرۆكىكت ئامادە كرى، بەلام بەرلەوه دەبى ئەو دەستپيكە كە پيشتر داترشتبوو پيشكەشى بكەى. هەرچەند رستەكەى دەستپيك بەنووسراوه لە بەر دەستان دايە، نابى خۆتان تووشى هەلە بكەن و لە روو بيخويننەوه. هەردەم سەرەتا دەبىت بەو رستانەى دەستپيك دەست پىكرى كە لە ناو ميشكتاندا ئامادەتان كرىون، نابى لە رووى كاغەزەكەوه بيخويننەوه. دەبى سەرنج بدن كە ئەو بەشە، واتە قسەكانى دەستپيك، بەتەواوى باس بكەن و نەكا بكەونە پەلەپەل و هەر سى وشەكە لە رستەيكدا جيگا بكەنەوه و يەكسەر و بەپەلە بيهيننە سەر زمان. بۆ كۆنترۆل كرن بروانە ئەم وینەيهى خوارەوه.

دارشتى نموونە

ئەوروپا – چاويلكە – دۆزەخ

چ كەسيك خەون بەسەفەرىكى خۆش و پر لە رووداوى دلخۆشكەرەوه نابىنى؟ مەگەر بلىتى خۆشبهختىت بۆ دەرکەوى، دەنا سەفەرىكى وا پيوستى بەپارە هەيه كە دەبى بۆى پاشەكەوت بكەى. بەلام سەرئەنجام كاتى هات.

گەرەكمە بۆتان وەگىرپم كە چۆن سەفەرى من بۆ ئەوروپا رېككەوت. ئىمە سەردانى پايتەختەكانى ئەوروپامان كرد. بەھەموو جوانىيەكانەو كە وەبەرچاومان دەكەوت. بەلام ھەر لە سەرەتاوہ يەكەم گىروگرفتەكان سەريان ھەلدا. من وەك خەرەفاوئىك لە بىرم چوو پېش لە سەفەر بچم بۆ لای دوكتورى چاو. بەو چاويلكە كۆنەوہ نەمدەتوانى بەگويزەرى پېويست بىينم، لای خۆم پېم وابوو چاويلكەم ناوئى، ھەر ئەوہ بۆخۆى كەوتنە دۆزەخەوہ بوو. بەلام مروّف فيردەبى چۆن ئاستەنگەكانى خۆى چارەسەرىكات. لە يەكەمىن ويستگەى سەفەرەكەمان لە پاريس بەشويئ دوكتورىكى چاودا گەرام. بەھەلتەكاندى گىرفانەكانم چاويلكەيەكم لە چاو كرد و خۆم تەياركرد بۆ ديتنى ھەموو ئەو جوانىيانەى كە لەو سەفەرەدا لەسەر رېماندا بوون.

كايە بە وشە ئە رىگاي كارتەوہ

ئىستا كايە - پړوڤه چاوهړپى ئيوهيه. ئەگەر بەكەيفيتانە خۆ بە مقەست و كاغەز و قەلەمى رەنگيەوہ خەريك بكەن، ئەوہ ۱۲ دانە كارتى بچكۆلانە بەگەورەيى [۳ - ۴ سانتي مەتر] چوارگۆشە بېرن و لەسەر ھەر كام ناوى شتئىك بنووسن يان بكشئنەوہ. كارتەكان ھەلگەپړئنەوہ و لە شوئنىك دايان بنئىن و سى دانە لەو كارتانە دەرکئشن. بەم سى وشەيە نووسينئىك ئامادە بكە. بۆ نووسينى ئەم بابەتە ليرەش پېويستە دەستپيكي جوان ئامادە بكەى و بينووسى. پاشان ھەر وەك پړوڤهكانى پئشو، دوو لاپەرەتان لەبەر دەست بى، يەك نووسراوہى دەستپيكي و دوو وشەكان، ئەوجا لە بەرانبەر كەسانئىك يان ھاوكارەكانتان قسەكانت دەست پى بكە. دواى تەوابوونى قسەكان و بيستنى بيروپراى ھاوكارەكانتان دەورەكە دەگۆرنەوہ، ئيوه بيسەر دەبن و ھاوكارەكانتان وئژەر يان قسەكەر.

ھاندانى بيسەر

ھەرچەند تۆ ھېشتا لە سەرەتاي دەورەكە داي، بەلام ديسان زانياريت لەسەر چۆنئەتتاي قسەکردن و دەرکەوتن بۆ سەر سەكو پەيداکردوو. پېويستە بەردەوام سەرنج بەدەيه قسەکردنى ئەو كەسانە كە لە تەلەفزيون دەردەكەون يان لە كۆبوونەوھەكان قسە دەكەن. سەرنج بەدە بزانە ئەوانە چۆن قسەدەكەن و چي دەكەن. لەم رېگايەوھ دەتوانى زۆر يارمەتتاي خۆت بەدى. دەتوانى لايەنە باشەكان وەرگرى و لايەنە خراپەكان بناسى.

ھىندىك قسەكەر و وئزەرى باش ھەيە كە مرؤف دوچارى سەرسامى دەكەن، كاتىك كە دەبىنى كە چۆن ھەر لە دەستپېكەوھ ھەتا دوا رستە، بيسەر گوئى و تولاخ دەھيئەوھ و ئاستى قسەکردن و گەرمى قسەكانيان داناكەوئىت. قسەکردنىكى ئاوا كە باوھرى خەلكى بۆ لاي خۆى رادەكئيشى جىگاي سەرنج و جىگاي لى فېربوونە، قسەکردنىكى وا لە باوھرى قسەكەر و كەسايەتتاي قسەكەرەوھ سەرچاوھ دەگرى و بىگومان لەسەر دلى بيسەريش دەنئيشى. بۆ كەسكى وا وتاردان و قسەکردن لەسەر بابەتتاي پىسپورى و وانەيش نابئتە جىگاي گرفت، بەلكو ھەر بەو لىزانين و تىگەيشتنەوھ دەتوانى سەرکەوتوويئىت. ئەمەش بۆ خۆى ئەوھ دەگەيەنى كە ئىوھش دەتوانن لە رېگاي زانين و فېربوون و بەردەوام بوونەوھ سەرکەوتووين، ھەر وەك چۆن نمونەى خوارەوھ دەرى دەخات.

كۆمەلە لاويك دەيانويست بەپيشكەش كردنى گۆرانىيەك بەشدارى لە ئاھەنگىكدا بكەن، مامۆستا كەيان لە رېگاي پيش گوتنىكەوھ تەوانى بىنەران و بيسەران وا بخاتە چاوەرپوانىيەوھ كە ھەموو بەشدارانى ئاھەنگەكە لە بئدەنگى تەواودا ماتلى بىستنى گۆرانىيەكە مانەوھ. ئەم مامۆستايە چۆن تەوانى كاريكى وا بكات؟

سەرنج بەدن، كە چۆن قسەكەر، بيسەر وە جۆش دەخات، چۆن ئەو

ئاڭايلانە خۇ دەپاريزى لى گوتنى زىيادى و چۇن تەكنىكى چاوپۇشىن بەكار دەھىنى. بەراوردى دەستپىك و كۆتايى قسەكان بىكەن. بزانه لى كام شۇيىندا قسەكەر لى مەبەستى سەرەكىي خۇي دوورناكە وئىتەو و چارشىو لى سەر قسەكانى ھەلدەداتەو و بىسەر ئاڭادارى زانىيارىيەكان دەكات كە باس لى كى و لى چىيە؟

نووسىن ئەسەر كە سايە تىيەك

چىرۇكى ژيانى ئەو كەسە، كە لىرەدا باسى دەكەين، ناتوانرى بەتەواوى رۇوناكىي بخرىتە سەر.

سەرەتالە شارى نورنبىرگ ھەلى داو. لى كاتى دادڭايىكردنىدا گىراوئىتەو، كە ئەو لى دەمەو كە تۇنىويە بىرىكاتەو، بەتاك و تەنيا لى ژورپىكى تارىك و تىنۇكدا دانىشتوو. دووجار ژيانى پى بەخشراو. جارى يەكەم قەلەشتە برىنىكى لى پەيدا بوو، كە كەسىكى نەناسراو و سەبەبى بوو. لى ۱۸۳۱ كابرايەكى ئىنگلىسى بەخىوى كردوو، بەناوى لوردستان ھۆپە، ئەو پاشان سپاردووئىتە دەستى مامۇستايەكى مەدرەسە مىللى لى شارى ئانسباخ. لى دادڭايەكى ئەو ناوچەيەدا بوۋتە سكرتېرىكى ساكار و ئاسايى كە كارەكەى كۆپى كردنى پەروەندە بوو، كۆپى نووس بوو، لى دەورەيەدا پىشكەوتنى زەينى ئەو وەدواكەوتوو و لى جىداماوتەو.

لى ۱۸۳۳/۱۲/۱۴ بۇ جارى دوووم ژيانى كەوتووئە مەترسىيەو: سى رۇژ دواتر كۆتايى بەژيانى ھات. ئەمە بەسەرھاتى كاسپار ھاوژىرە! لىرەدا قسەكەر [نووسەر] بەكەك وەرگرتن لى نووسىنى ھەنگا و بەھەنگا، بىسەر بو ئەو لايە ھان دەدات كە خۇي ھەول بەدات وەلامى پرسىيارەكان پەيدا بىكات. قسەكەر جۇشى چىرۇكەكە بەشيوئەكى كەوانى دەكىشى، كە ھەر لى دەستپىكەو داي مەزاندوو، لى دىرژى گىرانەوئەكەدا ئەم كىشە بەردەوامە ھەتتا لى كۆتايىدا لى پرىكا ئازادى دەكا.

ئىستا لەسەر كاغەزىك وشەگەلىك لەم چىپۆكە بنووسنەو و پاشان بەشىوئەيەكى ئازاد لە ژوورەكەدا راوئەستە و ئاگايانە بەكەلك وەرگرتن لە تەكنىكى ئەم چىپۆكە، چىپۆكەكە بگىرەو.

ناوى پالەوانى چىپۆكەكە دەبى لە كۆتاييدا بدركىندرى. ئاگاداربن كاتى دەرکەوتن، دەبىت وا دەرکەون كە لە دەرسەكانى پيشوودا باسما كرددوو. [ليره شيوەى قسەکردنى ئازاد و رەها بەكاردەهينن و جگە لەو چەند وشە كە نووسيوئانە، چى دى بەكارناهيئنن]. هاوكارەكەتان لە كۆتاييدا دەبى بىروپراى خوئى سەبارەت بە دەرکەوتن و گىرپانەوئەى چىپۆكەكە لە لايەن ئيوەو بەس باس بكات. لە كاتى رەخنەگرتندا نابىت لە بىرچىتەوئە لە پيشدا دەبى لايەنى باش باس بكرى و پاشان باس لەو لا يەنانە بكرىت كە دەبى باشتەر بكرىن يا وەلابنرىن.

گۆرپى دەور [رۆل]

بوئەوئەى فىرىن، قسەکردنىكى باش هەلسەنگىنن و كللى سەرەكى لە نووسراوئەكەدا ديار بکەن، دەبى ئىستا دەورى بيسەر، گوگر بگىرن و گوپبىستى قسەكانى هاوكارەكەتان بن. هاوكارەكەى ئيوە ژياننامەى كەسايەتییەك بەدخوئەى خوئى هەلدەبژىرى و بەئيوەى دەناسىنى. ليره دەبى بەشىوئەى نووسراو لە تەكنىكى خوئادان كەلك وەر بگىرى.

لە كۆتاييدا باس لەو لايەنانە بکەن كە دەبى باشتەر بكرى.

ئازاد و ئاوالە هيشتنەوئەى بىر كەردنەوئە

سەرنج بەدە نمونەيەكى دى لەو تىكستانە، بزانه چۆن نووسەر بەئانقەست بىروبوچوونى ئاوالە دەهيلىتەوئە.

ئەم شيوئەيە چ كارتىكردنىكى لەسەر بيسەر دەبى؟

رووبه پروو بوونه وهیه کی راسته قینه

زۆربهی خهك بهرۆژ له شهقامهكان ماشین لی دهخوړن. بهلام من ههز دهكهم بهشهو ماشین لی بخوړم، تهنانهت ئهگهر پگیا دوور و دریز بیت. له پگیاى هامبورگ بو فرانكفورت [قراخ چومی ماین] لهگهال شتیکی سهر سوورپهینهر رووبه پروو بووم. ۵۰ کیلومه تریك پاش شارى گویتینگن ماشینیك كهوته بهرچاوم، كه له قراغ جادهكه راگیرابوو، چرای ئاگادار كرده وهی بهردهوام ههلهدبوو و دهكوژایه وه. له بهر ئه وهی من به ئهركی خومی دهزانم له كاتی وادا یارمهتی بدهم، ماشینهكه م راگرت. له ناو ماشینهكه دا منالیکی بچكولانهی پهنگه ته مهن چوار سالان، سهرنجی بۆلای خوی راكیشام كه له حالی ههناسه برکیدا بوو، دایکی بی دهرهتان و ماندوو دیار بوو. من به پهله ئیمرجنسی-م ئاگادار كرده وه، كه پاش تیپه پروونی چهند دهقیقه دكتور گهیشه شوینه كه.

ئهم به سه رهاتهم ته واو له بیرچوو بو وه، تا ئه وهی پۆژیکیان نامهیه كم له لایهن دادگاوه به دهست گهیشهت، كه بانگیان كرد بووم. له وی ئاگادار كرام كه مندا له كه گیانی له دهست داوه.

ئایا قسه كهر، ویزهر بهم شیویه گپرانه وهیه زۆرتر به مه بهستی خوی دهگات، یان گپرانه وهیه کی سهرسهری؟ ئایا دهتوانی رووداوه كه له زهینی خۆتدا بهینییه بهر چاو و بو گپرانه وهی رووداوه كه لهم شیویه و ئیستیه كه لك وهرگری؟ ئایا بینهر بهم شیویه باشتر سهرنج ده داته گپرانه وهكه و هه موو به شهكانی گپردراوی رووداوه كه؟

ویزهر له پگیاى ئاواله هیشتنه وهی بیركردنه وه وه، بیسه ر بو ناو رووداوه كه دهكیشی و هانی ده دا بیركاته وه و له حاله تی خاوی و پاسیف بوون دهری ده هینی. بیسه ر بهم شیویه له گفتوگو و دانیشتنی پاش گپرانه وه كه دا، راسته وخو به شداری دهكات و دهكه ویته پرسیار كردن.

لەم نووسراوەدا پووبەپوو بوونەوویەکی راستەقینەى یەکیك له
گرفتهکانى نووسین و قسەکردن که زۆر گرینگە، خۆى دەنوینى، واتە
کورت کردنەوه! بەتایبەت بۆ ئەو کەسانە که زۆربلین، کاریکی زۆر گرینگ
و پێویستە. ئەوەش تەنیا بۆ ئەو کەسانە نییە که خۆیندکاری کورسی
قسەکردن و وتاریژین، بەلکو بەپێچەوانە هەموو ئەو کەسانەى که
بەشداری ئەو کۆرسانەش نین، دەبى فیڕبن، له نووسین و له قسەکردندا
سنوور بۆ خویان دابنن، دەبى فیڕبن پێش بەزۆر نووسین و زۆربلینى
خویان بگرن. هەر لەبەر ئەوە ئەم چەشنە نووسین و نموونانە که دەرفەت
دەدات بەبیسەر بۆ بێرکردنەوه و بەشداریبوون له گفتوگۆکاندا زۆر گرینگە.

دارشتنی زمان له نووسینی بابەتیکدا

هەرچەندە ئیوه تا ئیستا تەنیا دوو وانهی ئەم کتیبە فیر بوونە، بەو حالەش توانیتان فیرین، چۆن وتاریک دەست پێ بکەن، چۆن بیخەنە ناو چوارچۆیە فۆرمەو، چۆن کیش و هاندانی تیدا پیک بینن و تا کۆتایی رای بگرن. تا ئیستا ئیمە تەنیا باسی ناوەرۆک و فۆرمان کردوو. بەلام لایەنی دەرەوێ دارشتن و بەکارهینانی زمان گەلیک گرینگە، بۆ ئەوێ هەر کەسێک بەباشی لە لایەنی [دەنگ و تۆن] هەو لیتان حالی بێت. هەر بۆیە چۆنیەتی دارشتنی زمان گرینگە.

بەکارهینانی زمانیکی زیندوو

ئیوه بەپێی تاقیکردنەوێ خۆتان دەزانن، کە وتاریکی گرینگ دەتوانی بیسەر ماندوو بکات، ئەگەر لە فۆرمیکی یەك خەتی و سستدا پیشکەش بکری. لە حالەتیک وادا وتاریبێژ لە مۆسیقاژەنیك دەچی کە لە کاتی ژەنیدا لە بیرى بچیت لە هەموو ئیمکانەکانی دەنگی مۆسیقایى ئامیرەکەى کەلک وەرگری. لە مۆسیقادا بەهیچ جوریک نابى دینامیک جیگای چۆل بێت. لە زماندا قانونیکى چەشنى قانونى مۆسیقا بەکار دەهیندری. لەو شوینانە کە کیش بەویەری خوی دەگات، دەتوانی لە رپگای گەرانەو و نەرم گوتنەو زۆر باشتەر گوینگر بەرەو درێژەپیدان بەگوینگرتن هان بدری، هەتا بەرز قسەکردن، ئەوێش لەو دەچى کە لە پریکدا ترومپیت ژەن لە تۆنى سەری، ترومپیت بژەنیت. ئەو کەسانەى کە پێیان وایە لە رپگای بەرز قسەکردن و گورانەو دەتوانن گرینگترین بەشى وتارەکیان باشتەر بگەینەنە بیسەر، قسەى پوچ دەکەن. ئەوێ ئیوه وەك وتاریبێژ دەتوانن لە رپگای دەنگیکى نەرم و ئارامەو بەگەینەنە

بیسەر، وهك ئەوه وایه كه ئیوه لهگه‌ڵ بیسه‌ر دوو به‌دوو دابنیشن و قسه‌ی لهگه‌ڵ بکه‌ن، و تاريك كه لهو چه‌شنه زۆر باشت‌ر له مېشكدا ده‌نیشی و ده‌مینیته‌وه هه‌تا گوتنیکی به‌ده‌نگی به‌رز و قیزه و هه‌را بیان‌ه‌وی بیگه‌یه‌نن. به‌لام له گوتنیکی ئاوادا ده‌بی هی‌ز و توانا به‌رچاوبی و یا ئەوه‌ش له بیر نه‌چی كه كۆنتاكتی چاو له نیوان ئیوه و بیسه‌ردا ده‌بی به‌رده‌وام بی‌ت، بۆ ئەوه بیسه‌ر له قسه‌کانی ئیوه باشت‌ر تی بگات و هه‌ستی نزيك بوون له رېگای چاو و سه‌رجه‌م میمیکی ده‌موچاوه‌وه له‌ودا پیک بی‌ت.

زمانی پاراو

بۆ بارودۆخی جیاواز: له کاتی قسه‌کردن به‌ته‌له‌فۆن له‌سه‌ر کاره‌وه، قسه‌کردن بۆ تۆمارکردن له‌سه‌ر ئۆتۆماتیکی ده‌نگ، قسه‌کردن له‌گه‌ڵ هاوشانیکی سه‌رکار یان ده‌ست به‌رزکردنه‌وه و قسه‌کردن له‌كۆر و سیمیناریکدا، پۆیسته به‌شێوه‌یه‌کی پاراو بی‌ته ئاخافتن. له‌م کاتانه‌دا جا چ نه‌رم قسه‌ بکری یان به‌رز، ده‌بی سه‌رنجی جیددی بدری‌ته سه‌ر ئەو پیتانه له‌ وشه‌کاندا كه ده‌نگدارن، گه‌یشتن به‌و ئاسته‌ كه ویژهر به‌ئاسانی بتوانی ئەم کاره‌ بکات، پۆیستی به‌راهینان و پرۆقه کردنی به‌رده‌وام هه‌یه.

[لی‌ره‌دا ده‌بی تایبه‌تمه‌ندیی زمانی کوردی له به‌رچاو بگیری] - بۆ ئەوه ئەم تایبه‌تمه‌ندییانه له زمانی کوردیدا به‌شێوه‌ی زانستی له کاتی قسه‌کردندا جوانتر ده‌رکه‌ون، بیستنی به‌ره‌مه‌کانی شیع‌ر و په‌خشانی هه‌ژارانه، هیم‌نانه، وینه و سه‌فه‌ری خه‌یالی، كه له لایه‌ن "ئاوه‌ندی شانوی كۆچه‌ر- ئەلمان" هوه‌ ب‌لا‌و‌کرا‌وه‌ته‌وه، سوودمه‌نده

ئه‌گه‌ر ده‌خوازن له کاتی قسه‌کردن و وتارخویندنه‌وه‌دا، خه‌لك به‌باشی لی‌تان تی بگات، ده‌بی خۆتان به‌فیربوونی ده‌نگه‌کانه‌وه خه‌ریک بکه‌ن. [بۆ هه‌ر زمانیک ده‌بی سه‌رنجی تایبه‌تمه‌ندیی‌ه‌کانی ئەو زمانه‌ بدری. هه‌ر وه‌ك

چۆن زمانهكانى ئەلمانى، فىرانسايى، ئىتالى، پووسى و ئىنگلىزى لەم بەشانەدا، گەلێك جياوازن، زمانى كوردى و فارسى و عەرەبى و توركىش زۆر زۆر لەگەڵ يەك جياوازن. ئەوێ كە جیگای سەرنجى زۆر جیددییه، ئەوێه كە بەشێكى زۆرى خەلكى كورد بەتایبەتى لە شارەكان دەنگەكانى ناو و شەكانى زمانى كوردییان تێكەڵ ئەو زمانانى سەرەوه دەكەن، یان لەسەر بنەمای دەنگەكانى ئەو زمانانە بەكوردى قسە دەكەن، ئەو كەسانى كە زمانى قسەكردنیان بەمجۆرە بێت، بەتایبەت لە دەزگاكانى راگەیاندى دەنگ و پەنگ [رادىۆ و تەلەفزیۆن] و ھەرۆھا شانۆ و سینەماو گۆرانى گوتن، گەرەكە بەر لەوێ دەست بەوتاریژی، وێژەرى و گۆرانى چرپىن بكەن، و زمانەكەیان وەك چۆن ھەيە فیڕ ببن، دیتنى دەورەكانى فیڕبونى تەكنیک و ھونەرى وتاریژی و وێژەرى، كارتێك سوودبەخش دەبێ كە مرۆف زال بێت بەسەر زمانەكەیدا]. بۆ ئەو مەبەستە ھەر ئیستا پرۆقەى ئەو پیتە بێ دەنگانەى زمانى ئەلمانى بكەن كە لە خوارەوه لە ناو ئەو تێكستەدا دێت:

[د-، ت-، گ-، ك-، ب-، پ-]. بەرلەوه تێكستەكە بخوینىیەوه، دەبێ كەرەسەكانى ناو لەش كە بۆ دەرھینانى دەنگ پۆیستى رەھا بكرین و ئازاد بن [لەوانە ژێر چەنە، ماسوولكەكانى لەش، سینگ، سەر، لەگەن، زگ]. ئەم تێكستە، یان خو لەگەڵ ھاوڕیپەكەتدا بخوینەوه، سەرنجى بە پیتەكانى بێ دەنگ و دەنگدار بە. بەلام ھۆشياربە نابى بەشێوھەيەكى زۆر جیدى لەگەڵ ئەم تێكستە پووبەپوو بى، ئازاد و لەسەرەخۆ.

[ھەرچەند لیڕە باس لە تايبەتمەندییەكانى زمانى ئەلمانى دەكریت، ئیوھ لەم پرۆقەيەى خوارەویدا راستەوخۆ لەگەڵ زمانى ئەلمانى پووبەپوو نابن، بەلكو لەگەڵ تێكستى بەكوردى كراوى ئەو زمانە پووبەپوون، مەبەست لیڕە پرۆقە كردنى زمانەكە و دەنگەكان و بەكارھینانى تەكنیک و پرینسپەكانى قسەكردنە كە ئیوھ لە تێكستە كوردییەكەشدا دەتوانن

به‌کاری بهینن. له‌سەر زمانی کوردی کارکردن له‌م په‌یوه‌ندییه‌دا، ده‌بیته کاریکی تایبه‌تیتەر که ده‌بی به‌جیا له‌ تۆی کتیبیکی تردا باسی بکری که ئه‌ویش ده‌چیته‌ خانه‌ی راهینانی ده‌نگ له‌سەر بنه‌مای زمانی کوردی! له‌گه‌ل ئه‌وانه‌شدا پیته‌کانی [د، ت، گ، گ، ب، پ] له‌ کوردیشدا له‌ کاتی گوتندا فۆنکسیۆنی نزیک به‌زمانه‌ ئه‌لمانیه‌که‌یان هه‌یه‌]

نمونه

له‌ ناو کلیسا	بیم - به‌م - بۆلیشه
ده‌روا	بیم - به‌م - بۆلیشه
قاز سه‌ما ده‌کا	بیم - به‌م - بۆلیشه
له‌گه‌ل مانگا	بیم - به‌م - بۆلیشه
دایه	بیم - به‌م - بۆلیشه
لی‌ ده‌نی فرنی	بیم - به‌م - بۆلیشه
منداڵ	بیم - به‌م - بۆلیشه
ئه‌نگوستی تی‌ ده‌نی	بیم - به‌م - بۆلیشه

[له‌بهر ئه‌وه‌ی مه‌به‌ست نیشاناندانی ده‌نگه‌کان بوو، لی‌ره‌ تیکسته ئه‌لمانیه‌که‌ به‌کوردی هاتوو، که ده‌نگه‌کان تییدا پارێزراون و ئاهه‌نگه‌که‌ش ون نه‌بووه. ئیوه‌ ده‌توانن ده‌یان نمونه‌ له‌ تیکستی منالان و ئاوازی کایه‌ کوردیه‌کان به‌کاربینن، بو‌ وینه‌ هه‌کل مه‌کل کل کاکوکی، زه‌رد و سوور و شه‌ماموکی. میخم کوتا، میخ هه‌لبه‌زی، تیکه‌ی چه‌پم له‌وه چه‌قی].

[خاو] نازاد قسه‌کردن

په‌نگه‌ کاتی بیستنی ئه‌م شیعره‌، بیر له‌ ناقوسی کلیسا بکه‌نه‌وه. له‌ کاتی خویندنه‌وه‌یدا ده‌بیت کاریکی وا بکه‌ن که بگه‌نه‌ ده‌نگیکی له‌و چه‌شنه‌.

ئەوئەش لە پېگای بەکارھێنانی سیستەمی دەنگ و لەشەو دەلوئ. دەنگدانەوئ دەنگ، لەسەر و سینگدا رەنگدانەوئ ھەبە، رەنگدانەوئ دەنگ لە ناو لەشدا پەبەندیی بەماسولکەکانەوئ ھەبە، کاری ماسولکەکان نابێ بەچەشنيك بێت کە دەنگەکان بلۆکە بکەن و پېگایان لێ بگرن. بۆ ئەوئ دەنگی پەر لە ناو زاراوئ بێتەدەر، دەبێت بەشی خوارەوئ چەند تەواو ئازاد و خاوبێت. جارێک ھەول بەدەن لە کاتیکدا کە ددانەکانی سەرئ و خوارئ لەسەریەک داندراون، زۆر بەبەرزئ قسە بکەن. دەزانن کە ئەمە ناکرێ. کەوايە دەبێ ددانەکان دوور لە یەک بن. "مارتین لوتیر" لە دڵەوئ دەلی "تازە بە تازە وەرە، دەم ھەلپچرە و خیرا دای خە".

دەرھاوردنی دەنگی بەرز پبویستی بەھاوبەشیی ژوورەکانی دەنگ و کردنەوئ و ئازادکردنی کەرەسەکانی بەرھەمھێنانی دەنگ ھەبە. چەنە و ژیر چەنە، دەبێت بتوانن بجوولینەوئ ھەتا بەتەواوی بکرینەوئ. ھەر بۆیە بەر لە دەست پبکردن بۆ خویندەنەوئ نووسراوئ یەک، دەبێ تا قی بکەنەوئ کە ئایا چەنە و ژیرچەنە ئازاد و شلن و دادەکەونە خوارئ یان نا. ھاوکات دەبێ کیشی ناوشان لاچی و ئازاد و شل بئ و گرژئ و چیرئ تیدا نەمینی، ھەردووئ قوئ و باسک دەبێ قورس و گران داکەوینە خوارئ.

ئەمە روون و ئاشکرایە کە چوئن ھەر بەرھەمی دەنگ لە ناو لەشدا لەگەل لاری پب رووبەرئ دەبێت، ماسولکەئ کیشراو و چیر، حالەتیکی پەر لە ھەلە پبکەدەھینی، کە ئەوئ ھوئ ھەلەئ روئ و دەررونی مرؤفەکە دەگەبەنی. لە حالەتیکی وادا ناگوترئ کە ویزەر، بئ مانا قسە دەکات، بەلکو دەگوترئ تیکخستەوئ قسەکان دوچارئ کۆمیلیکس بوو، یانی: دووچارئ تیکچرژان بوو.

لە حالەتیکی وادا بئ ئەوئ بزاندريئ لەش و روئ [دەرروون] دەکەونە تیکھەلپرژانیکی ھاوبەشەوئ. ھەر بۆیە بۆ وتاریبژ و ویزەر گەلیک گرینگە

كە ھەموو جاريك ئازادكردن و شل كردنى لەش بەئەركيكي جدى خۇى بزائى. ھەتا ئىوھ بىر لەوھ نەكەنەوھ ئەو حالەتە لەخۆراوھ پەيدا ناييىت. لەبەرگرينگىي ئەم بابەتە، لە سەرجمى كۆرسەكەدا ئيمە گرينگى و بەھايەكى جيدديمان بەئازادكردن و شل كردنەوھى لەش و ماسولكەكانى داوھ، ئەوھش بە يەككەك لە بنەماكانى جيددى دەورەكە دادەنرى. بۆ شلكردنەوھى ژيىرچەنەى خوارەوھ ئەم پرۆقە ئەنجام بدە:

لە ناو كلىسا	بەم - بەم - باليشە
دەپوا	بەم - بەم - باليشە
قاز سەما دەكات	بەم - بەم - باليشە
لەگەل مانگا	بەم - بەم - باليشە
دايە	بەم - بەم - باليشە
لى دەنى فرنى	بەم - بەم - باليشە
مندال	بەم - بەم - باليشە
ئەنگوستى تى دەنى	بەم - بەم - باليشە

ئەم تىكستە بەتەنيا يان لەگەل ھاوکارەكەت بەجووتە بخوینەوھ، رستەيەك تۆ و رستەيەك ئەو. لە كاتى دوبارەكردنەوھى بيم - بەم باليشە دەنگ نزم كەنەوھ و تەواو چەنەتان خاوكەنەوھ، شل كەنەوھ.

خۆتان لە حالەتەيكي وادا دابنن كە بتوانن بەرزترين دەنگ بەرھەم بېنن، بۆ ئەوھش دەبى تەواو [كۆنسىنتراسيۆن]تان ھەبى. نەكا ھەول بەدەن بەشپۆھبەكى نابەجى لەگەل دەنگى خۆتان مامەلە بكن و ئازارى دەنگتان بەدەن.

بەداخەوھ ليرەدا ئيمكانى ئەوھ نىيە، بەشپۆھبەكى عەمەلى [پراكتيك] كار لەسەر دەنگ و سىستەمى دەنگ بكەين، بۆ ئەوھ پيويستە راھينەرى

دەنگ خۆی ئامادە بێت. [هەلسوکەوت کردنی هەلە لەگەڵ دەنگ و سیستەمی دەنگ و ئەندامانی پیکهینەری دەنگ لە لەشدا، دەتوانی گەلیک زیان بەخش بێت. هەر بۆیە بەهیچ شێوێک نابێ بەنەزانی و لە خۆراوە مامەلە لەگەڵ قورپ و ژیکان و گەروو و سینگ و باقیی کەرەسەکانی پیکهینەری دەنگ بکری. من خۆم زۆرجار لە کۆرسەکاندا بەشدارانم بینیوە کە شەپیان لەگەڵ دەنگی خۆیان کردووە. ئەو کەسانە ئەگەر لەو رینگایەوه زیان بەسیستەمی دەنگی خۆیان بگهینن نە تەنیا نابن بەوژەر و وتاریبژ بەلکو دەنگی رۆژانەیی خۆشیان نەخۆش دەخەن. بەداخەوه ئەم شێو مامەلە کردنە لە ناوخۆی ولات تەنانهت لە لایەن شانۆکاران و مامۆستاکانی شانۆوە بیندراوە. کەسانیک پێیان وایە دەبێ وەک وەرزشکار و سەرباز، وەرزش و مەشق بەلەش لەوانە بەسیستەمی دەنگ بکری، لەشی هیچ شانۆکار یان وژەر و وتاریبژیک، پێویستی بەلەشکوژی، دەنگکوژی لەو چەشنە نییە. ئەوەی پێویستە ناسینی لەش و ئەندامەکان و شێوێ کاری ئەندامەکان و راپهینانیانە لە ناو سیستەمییدا، بۆ ئەوەی بکری ئەو ئەندامانە بۆ هەرکام لەو مەبەستانە واتە وژەری، وتاریبژی، شانۆگێری بەشێوێکە تەندروست بەکاربهیندري. هەر بۆیە زۆر بەجیدی داوا دەکری تەنیا لە چوارچێوەی وانەکانی ئەم کتیبەدا پرۆقە بکری. بۆ ئەو زیان بەلەش بەتایبەت حەساسترین بەشی دەنگ واتە ژیکانی دەنگ نەگهیندري پێویستە ئەوەش بگوتری کە سیستەمی جیاوازی بۆ راپهینانی دەنگ هەیە و لە پشت هەر کام لەو سیستەمانە، بۆچوونی تایبەتی زانستی، پزیشکی و بگرە فەلسەفیش هەیە، [من لە داها توودا چەند کتیبی تایبەت بە راپهینانی دەنگ بەزمانی کوردی دەخەمە بەر دەستی خاویارانی راپهینانی دەنگ، لەوانە "بنەما نوێیەکانی راپهینانی زمان و ئاواز نووسینی ئیدوارد رۆسی".]

پیتگەلى بىدەنگ وەك دژبەرى رستە

بىگومان زالن بەسەر شىۋەگوتنى پىتە بىدەنگەكانى نزيك لە يەك لە رستەكاندا، ب-، پ-، د-، ت-، گ-، ك-، ئەمەش تەواو وەك پىرۆقەى پىشوو. بۇ ئەو ديسان تىكستەكەى پىشوو [بىم - بەم - باليشە] بەكاربىنن. ئەو تىكستە بەدەنگىكى گەورەى پىر بەتەنيا يان لەگەل ھاوپىكەت بەدوو قۆلى بخوینەو.

لېرەشدا دەبى ئەو پىرنسىپانە بەكاربەيندرى:

شل و ئازادبوونى شانەكان، كەرەستەكانى دەنگ و لىۋەكانى (لىچ) سەر و خوار. تىكستەكان دووبارە بخوینەو و دەنگ بەرزكەو و سەرنج بەدە پىتەكان و دەنگى پىتەكان لە رستەكەدا. ئەم بەشە لە دەرسەكان لە لاي بەشدارانى كۆرسەكانەو زۆر پىشوازى لى كراو، دەكرى لە دوو يان چەند گروویدا پىرۆقە بكرى و بەشىۋەى دلخواز بەرزى و نزمى و بەھىزى و بى ھىزى گوتنەكە تاقى بكردرىتەو. بەلام لە كاتى كارى گروویدا لى گەپىن، باھەر كەس رستەيەك بلتەو. لە ھەر حالدا ئەم پىرۆقەيە دەبىت لەبەر بگوترىتەو، لەبەر ئەوۋى لە رىگاي كۆنتاكتى چاۋەو گرووپەكە رىتمى ھاوبەش پەيدا بكات.

بەكارھىنان و گۆرىنى تىمپۇ [خىرايى]

ئىستا بەجىگاي پىتى ب پىتى پ بەكاربىنن.

بىم-، پەم-، پۆلشە

لە رىگاي گۆرىنى ئەو پىتە، سەرچەم تىكستەكە كەسايەتتەيەكى دى وەردەگرى. رستەكان قورسايى پىشوو خويان لە دەست دەدەن. خىشىنىكى كز لە دەنگدا پىكدىت، وەك ئەو ئامىرە مۇسقىيايانەى كە لە رىگاي خشاندەو دەنگيان لى بەرز دەبىتەو. پىتى "پ" پىۋىستى بەتىمپۆيەكى بەپەلەتر لە رستەكەدا ھەيە. لېرەدا بۇ ئەوۋى بىسەر لە

وتاریبژ به باشی تیبگات، وتاریبژ دهبی زیاتر لیوهکانی به کاربهنی و ئەکتیفتەر دەم ولیوی بچوولینیتەوه.

ئەم تیکستە به پیتی "پ" به تەنیا بخوینەوه یان له گەل هاوکارهکەت و یا له گرووپه کهدا، به شیوهی پیشوو، هەر کەس رستهیهک بخوینیتەوه. تیمپۆی خویندنهوه که دهبی به خیرایی بی، تۆنی دەنگ دهبی کز، به لام تهواو تیژییت.

جاریکی دی پرۆقه بکهوه، به لام ئەو جار بی گۆرینهوهی رستهکان له گەل هاوکارهکەت، به لام سه رجه م تیکستە که دهبی روون و رهوان و بی گریوگۆل بخویندریتەوه. دهبی تی بکۆشی له گەل هاوکارهکەت یان له ناو گرووپه کهدا، به راستی دهقاودهق راست پیت و وشه و رستهکان بخوینیهوه، یا بیان لیهوه. دهبی له گەل هەر پیت و وشه و رستهیهک، وهستایانه ههلسوکوت بکری. چاویوشین له ههلهی زۆر ورد و نابهجی لیره، دهبیته هوی ههلهی گهورتر له کاتی ویزهری و وتاریبژیدا.

دژبهری جووته رستهی نوی

بو ئەوهی ئیشی کارتیکردنی دەنگی پیتەکان روونتر بیتەوه، دریزه به پرۆقه که بدن. ئەمجاره جووته پیتی "د، ت" به کاربهنن، له بهرا پیتی: د- "دیم- دەم- دۆلیشه".

لیرهش دهبی پرئاههنگ، رستهکان بخویندرینهوه و خیرایی دهبی به ههسپایی بیت و دهنگهکان ههتا دهکری پر مانا هه لکیشری و بکیشریتە به رهوه.

پیتی ت: تیم-، تام-، تۆلیشه

لیره دا ئەم پیتە دهخوای که تیمپۆ زۆرتر بکری، به لام دهبی بهوپه پری لیزانییهوه بخویندرینهوه. ئیوه دهتوانن به تەنیا پرۆقه بکن یان دهگەل هاوکاره که تان، هەر کەسه و رستهیهک. له دووباره کردنهوهی "تیم-، تام-، تۆلیشه"

دەبىي بەيەكەۋە لە ھاۋا ئاھەنگىدا بىخوئىندىرئىنەۋە.

ئەم پىرۇقەيە بۇ دىۋاجار بەدوۋ پىتى گ و ك دىرئە پى بدەن.

گ: گىم - گام - گۈلىشە.

لېرەش دەبىي بەدەنگى بەرز رىستەكان بىخوئىندىرئىنەۋە و تىمپۇ دەبىي بەھەسپايى بىت و دەنگەكان ھەتا دەكرى پىر مانا ھەلكىشىرى و بىكىشىرىتەۋە بەرەۋە.

ك: كىم - كام - كۈلىشە.

دەنگى رەقى "ك" ۋادەكا كە بەتىمپۇ خىرا بىخوئىندىرئىنەۋە. بەلام دەبىي بەپەرى لىزانى بىخوئىندىرئىنەۋە. ئىۋە دەتوانن بەتەنیا پىرۇقە بىكەن يان لەگەل ھاۋاكارەكتان، ھەركەسەۋ رىستەيەك. لە دەۋرى دوۋەمدە بەيەكەۋە، بەلام ھاۋا ئاھەنگ بىخوئىندىرئىنەۋە.

ئەگەر دەتەۋى بەباشى فېرى وئەرى و تارىبىرى بىت، دەبىي سەر لەبەرى ئەم پىرۇقەنە ئەنجام بەدى و ھەۋلى ئەۋە نەدى باز بەدى بەسەر پىرۇقەكاندا. بى فېرۋونى ئەم بەشانە دىرئەدان بەتەمىنەكان سوۋى تەۋاۋى نابىي و پىشكەۋتن ئەستەمە.

ئەگەر تۇ ئاخىر پىرۇقەت ئەنجام نەداۋە و تەنیا خوئىندىۋتەتەۋە، تىكايە بىگەپىۋە و بەتەۋاۋى پىرۇقەكە ئەنجام بەدە و ئەۋجا بەردەۋام بەلە بەشەكانى تىدا.

ئاخاقتىن لە كاتى دىارىكراددا

لە پەيۋەندى لەگەل كار و زىيانى رۇژانەدا، پەنگە ئىۋە ۋەك قىسەكەر، وئەر و تارىبىر، ھان بدىن لە كاتىكى دىارىكراددا، باسى بابەتىكى تايىبەت و پىسپۇرپانە بىكەن. ۋاى دادەنپىن كە ئىۋە ئەندامى بەپىۋەبەرى ناۋەندىكىن و دەبىي لە كۆبۈنەۋە گىشتىدا پاپۇرتى چالاكىيەكان بەدەنە بەشداران. بۇ

ئەو ۱۵ دەقىقە كات بۇ ئىۋە تەرخان كراۋە. پەنگە ئىۋە پۈۋبەپۈۋى ئەم خالانى خوارەۋە بېنەۋە:

* يا پاش تېپەپۈۋى ۵ دەقىقە، ئىۋە راپۈرتەكەتان كۆتايى پى ھىناۋە، كە بەشداران دەپرسن لە سالىكدا ئەو رېبەرايەتتېپە چى كىردوۋە.
* يان ئىۋە لە ماۋەى ديارىكراۋدا ھىشتا تەۋاۋ نەبۈۋن، كە ئەۋەش ۋەبىر قەسەكانى تۆخلۆسكىمان دەخاتەۋە، كە وتارىبىژىكى خراپ، كۆتايى بەقەسەكانى دەھىنى. پاشان لە سەرپراۋە دويارەى دەكاتەۋە ۋە ديسان لە نيو سەعاتىشدا ھەر تەۋاۋ ناپى. ئەمە دەتوانى زۇرجار دويبارە بىتەۋە.

ئەۋەى لە كاتىكى ديارىكراۋدا باسئىك پىشكەش بىرى، داۋاكارىيەكى گەۋرەيە، لە پۈۋقەى خوارەۋەدا مەسەلەى كات بەرچاۋترە. گرنگى ئەم بەشە خۆى لە ھەلبژاردنى تىم ۋە بابەت ۋە دارىشتنى ناۋەرۆكدا دەبىنئىتەۋە، كە وتارىبىژ دەبىت بەسەرىدا تەۋاۋ زال بىت. لە پۈۋقەكەدا بەشئىۋەيەكى گىشتى تاقىكىردنەۋەى ژيان ھەلبژىردراۋە بۇ ئەۋە ھەر كەس بتوانى بەباشى باسەكەى گەلالە بىكات ۋە پىشكەشى بىكات. بۇ ۋىنە خورددېنەۋە لەسەر راپۈرتى سەفەرىك بەدوۋ شىۋە: يەكەم لە دوۋ دەقىقەدا، باس لە بەشى سەرەكى لە فۆرمىكى كورتدا بىكەن كە تەنبا دارىشتنى وشە گرینگەكان بىت. بۇ شىۋەى دوۋەم ۵ دەقىقە كاتتان ھەيە، كە بەۋردى باسى بابەتەكە بىكەن. كەۋايە لە پىشدا راپۈرتىك دەدەن لە دوۋ دەقىقەدا كە وشە گرینگ ۋە سەرەكىيەكان لە خۇ دەگرى. دوايە، راپۈرتى دوۋەم لە ۵ دەقىقەدا كە بەۋردى ۋەرنە سەر گىرانەۋەى سەفەرەكە:

فۆرمى كورت لە ۲ دەقىقەدا

* وشە گرینگەكان

* دەستپىكىكى كورت، ناۋى شارەكان ۋە شوۋىن ۋە جىگا بەرچاۋەكان.

فۆرمى رەنگدانەوہ لہ ۵ دەقیقەدا

* وردی باسەكە، رەنگدانەوہی تەواو

* دەنگدانەوہی ئەو شتانە كە خۆتان بینوتانە، لی زیادکردنی وردی شتەكان و باس لەو شوینانە كە زۆر بەدلی ئیوہ بووہ و پروبەپوو بوونەوہیەكی خۆتان لەو سەفەرەدا.

بەراوردکردنی دوو سەفەرنامە

ئەم سەفەرنامەییە مەكزیك لە نووسینی بەشداریکى یەكێك لە دەورە (خول)كانی فیربوونی هونەری ویژەری و وتاریژییە. بۆ پیشكەش کردنی تەنیا لە كوتە كاغەزێك كەلك وەرگیراوە، ئەویش بۆ نووسینی وشە گرینگەكان لە هەردوو فۆرمەكەدا!

ئەو تێكستە بەدەنگی بەرز لە ماوہیەكی دیاریکراویدا بخوینەوہ و پاشان هەردوو فۆرمى كورت و درێژ لەگەڵ یەك بەراورد بكە.

سەفەری من بۆ مەكزیكو [فۆرمى كورت ۲ دەقیقە]

بى گومان ئیوہش هەر وەك من بىر دەكەنەوہ: مرۆف سەر لەبەرى سأل دللى بەو سەفەرەى كە لە پى دایە، خوڤە. سەفەرى من بۆ مەكزیكو كە ئیستا دەمەوى بۆ ئیوہى بگىرمەوہ، بۆ من تاقىکردنەوہیەكی پى بايەخ بوو. مانگی ئۆكتۆبەرى پار، ئیمە لە فرانكفورتى قەراخ "ماين" ەوہ بەفەرۆكە فرین بۆ مەيامى لە فلۆرىدا. پۆژى دوايى، بەشداريى گەرانىكى ناو شارمان كرد و پاشان فرین بۆ شارى جیھانى مەكزیكوسىتى. لەوى ئیمەیان گەياندە [گراند هوتیل]. بەيانى پۆژى دوايە، سەردانى موزەى نیشتمانى و گۆرەپانى سى فەرھەنگمان كرد. پاش نیوہرۆ، بردیانین بۆ موزەى [ئانتروپۆلۆژى] كە بۆ ئیمە بەتایبەت سەرنجراکیش بوو، چاومان

بەسالنامەى [ئاتستىك] كەوت بەقورسايى ۲۲ تۆن كە لە بەرد ساز كرابوو و ھەروھە پەيكەرى خوداى باران [ئاتستىك] كە لەبەر دەرگای دەرەو داندرابوو. ئىوارەى ئەو پۆژە، بەشدارى پىرۆگرامىكى فولكلوريمان كرد وچىژمان لەو بەرنامە مۆسقىيەى كە لە كاتى نانخواردنى ئىوارەدا پىشكەش كرا، وەرگرت. لە پۆژەكانى دوايە، سەفەرى [تەئۆتیهوئاكان] مان كرد كە شارىكى كۆنى خواكانە، كە بەھىرەمەكانى مانگ و پۆژ، بەناوبانگە، پاشان چووينە [تاكسىكۆ]، شارۆچكەى زىوين و لەويشەو چووين بۆ ھەمامى جىھانى و [ئاكاپولكو] بەھوتیلە لوكسەكەيەو، كە راست لە قەراخ دەريا ھەلكەوتوو. لىرە بىگانەكان دەتوانن خواردنى عەجايب سەروسەمەرە بخۆن. پاش مانەوہى دوو پۆژى پر لە مەلەكردن، بەنابەدلى، دەبوو، رەوانەى ولاتى خۆمان بىنەوہ. لە گەرانەوہدا پاش دوو پۆژ وەداكەوتن گەيشتینەوہ فرانكفورت. ئەمە سەفەرىكى پر دەردى سەر بوو، بەو حالە بۆ ئىمە ھۆى بەرىن كەردنەوہى ژيان و دەولمەندكردنى تاقىكردنەوہكانمان بوو.

سەفەرى من بۆ مەكزىكو [رەنگدانەوہ لە ۵ دەقىقەدا]

بىگومان ئىوہش ھەر وەك من بىر دەكەنەوہ: پاش ماندووويەتى لە ئىش و، كاروبارى بنەمالەدا، بۆ دەرکردنى شەكەتى و بەخشىنى تىن و تارىكى نوئى بەژيان، مەرفۇف كەيف خۆش دەبىت بەوہى چاوەپوانى كۆتايى پى بى و بەرەو سەفەر بکەوئتە پى. سەفەرى من بۆ مەكزىكو، كە بۆتانى دەگىرپمەوہ، سەرەپاى ئەو گىروگرفتانهى كە ھاتە سەر ريمان، ژيانى ئىمەى لە ئەندازەيەكى زۆردا فراوانتر كەردەوہ كە بەراستى بايى ئەو ھەموو زەحمەت كىشانە دەبوو.

ئۆكتۆبرى سالى رابردوو، ئىمە لە فرانكفورتى قەراخ "ماين" ھوہ بەفرۆكە فرين بۆ ئىرلەند، لە شارى [شانون] ماوہى سەعاتىك وەستانى

ترانزیتمان ھەبوو، پاشان بى ۋەستان دريژھمان بەسەفەرھەكەمان دا بۇ شارى [مەيامى بەئاخ] لە فلورىدا. پىگاي چەند سەعات ئىمە، زۆر زوو بىرپايەو، لەبەر ئەوھى لە لايەن ميواندارانى لوفت ھانزاي ئەلمانەوھ زۆر ميوانداريمان لى ڪرا. لەم ماوھدا فيلميان نيشان داين و بەوجۆرە بى ئەوھ بى ٽاقەت بين گەيشتینە شارى مەيامى. پۆژى دوایە گەپرانىكى ناو شارمان ڪرد. لەبەر ئەوھى من سالى پيشوو ھاتبووھ فلورىدا و بەلام نەمتوانیبوو، ھەموو شارھەكە بگەپم، زۆرم پى خوش بوو ئەو شوینە بەناوبانگەى مەلە و ھەمام ڪردن لەگەل ھالەخانە بەرزەكانى ببينم. بەلام لە ھەمان پۆژدا مەجبووور بووين زۆر شوینی تروش ببينين: لە سەفەرىكى سى سەعاتەدا، گەيشتینە شارى بەناوبانگى جیھانى مەكزيكۆسىتى. لەوى گویزراينەوھ بۇ گران ھوتیل. لە ئیوارەدا بۇ خومان پياسەيەكى ناو شارمان ڪرد. پۆژى پاشان بەگەپرانىكى چوار سەعاتە دەستى پى ڪرا، كە ئىمەى لەگەل شوینی زۆر خوش وەك مووزەى نیشتمانى و مەيدانى سى ڪولتوور ئاشنا ڪرد. لووتكەى گەپرانى ئەو پۆژھمان پاش نيوھپۆ بوو كە سەردانى موزەى ئانتروپۆلۆژيمان ڪرد، كە بەيەككە لە جوانترین موزەكانى جیھان دەژمىردى. بۇ وینە لیره مرۆف سالنامەى [ئاستىك] دەبينى كە قورسايەكەى ۲۲ تەنە و لەبەرد سازكراوھ، ئەوھى كە بۇ ئىمە زۆر سەرنج راکيش بوو پەيكەرى خودای باران بوو كە لە بەرد چى ڪرابوو و لەبەر دەرگای سەرهكىى مووزەكە داندراوو. كۆتايى پۆژەكە، سەردانى شەويكى فۆلكلورى بوو كە خواردنى پيش وەخت بوو و بيستنى مۇسيقا، كە بۇ ئىمە جيگای كەيف خوشى بوو.

دريژھى سەفەرھەكەمان سەردانى شارى كۆنى خوداكان بوو، بەناوى [تەئۆتیهوئاكان]. ناوھندى رپۆرەسمەكان لە پىگای شەقامى خودايانەوھ كۆتايى پى ديت و ھىپەمە بەناوبانگەكان بەناوى مانگ و پۆژ خویان

وهديار دهخەن. ئەم مەلەبەندە، گەلەك ديمەنى دلرپين له ناو ولاتيكى شاخاويدا، پيشكەشى بينەر دەكات.

رۆژى دوايه به پاس بهرەو [تاكسيكو] كهوتينه رى، شاروچكه يهكى كوئى زيوين، كه له سەردەمى [كوژتيتس] دا به شوينه زيوينيه كانيه وه به ناوبانگ بووه. [تاكسيكو] ئىستاش هەر وهك زەمانى زوو به كوولانه تەنگە كانيه وه پاريزراوه. له زۆربهى دووكانه كاندا هونەرى كارى دەست له زيو ئەنجام دەدرى. ئەم هونەرە دەستيه، واى له منيش كرد كه بۆ كرپن، بچمه ناو ئەو دووكانانه وه.

به ناو رينگا شاخاوييه كانى [سيرا مادرى] دا پاسه كه، ئيمەى گەيانده شارى [ئاكاپلو]. لهو شوينه مەلەيهكى زۆر خوشمان كرد، دەكرى مروڤ بلى رامن بوارد. له بهر ئەوه تەواوى سەفەرەكه به پيى بەرنامەيهكى چرپوڤ دارپژرابوو.

شوئى مەله و حەمامى ناودارى جيهانى [ئاكاپولكو] دەكهوئته پال دەريا، شوئىكى خەيال ئاميزى جوان. له پال ئەو دەريايەدا، گەلەك شوئى زۆر جوان بهرچاو دەكهون بۆ پياسە كردن بۆ ئەوه بەشيكى قەراخ دەريا بهستراوه. راست له پال دەريا سەدان رىستوران چاوه رپى مشتەرى دەكەن كه خولياى خواردنى ئەم مەلەبەندەن. ليرە گەلەك خواردنى سەيرو سەمەرە به شوئەى زۆر تايبەت لى دەندرين و دەخورين. پاش مانەوهى دوو رۆژى تر و مەلە كردن، به ناچارى دەبوو بهرەو ولات بگەرپينه وه. جيگای باوهرە ئەگەر بلیم كه ئيمە حەزمان دەكرد چەند رۆژى تر بمينينه وه. به لام به نابەدلى دەبوو سوارى فرۆكه بين بۆ گەرانه وه، به لام له فرۆكه خانەى مەكزيكو سیتی به شوئەيهكى چاوه پروان نەكراو، دیتمان، هيچ فرۆكه يهك نيه پيى بگهيينه وه، فرۆكه كه خرابوو و كارى ئيمە چەتى تى كهوتبوو. هەرچەند گويزراينه وه بۆ هوتيليكى دەرەجه يهك به لام به هوى نەبوونى كات هيچمان

بۇ نەدەكرا. ديار نەبوو كە تەيارەكەي ئىمە كەي دەتوانى ھەلفىرى. پاش دوو
پۆزى ماتل بوونى، سەرئەنجام گەشتىنەوۋە فرانكفورت. ھەرچەند
سەفەرەكە تىكەل گىروگرفت بوو بەو حالە لەسەر يەك سەفەرىك بوو كە
ئاسۆسى ژيانى ئىمەي گەلىك بەرىنتر كىردەو.

بەراورد كىردن

دوور لە ناوەرۆكى نووسراوۋەكە، ئايا خوتان لە نووسراوۋەكە بە نزيك
دەزانن يان نا، بەراورد كىردنى دوو فۆرمى كورت و درىژ، بو ئىوۋەي
دەردەخات كام لەو فۆرمانە سوود بەخشترە.

وتارى خوت

ئىستا نۆرەي ئىوۋەيە: بابەتىك ھەلبىژىرن بۇ فۆرمى ۲ دەقىقەيى و ۵
دەقىقەيى، ھەول بەن ھەر لە ھەر دەستپىكەوۋە بىسەر بۇ لاي خوتان
رەبكىشن.

دەستپىك بۇ نووسىنى سەفەرنامەيەك

ئەگەر ئىوۋە، خانمان و ئاغايانى بەرىژ، ئەمىرپۆژانە سەرنج بەنە
پىرۇگرامەگەلى سەفەرى ئاژانسەكانى سەفەر كە ھەلىيان واسيون يان لە
ويتىرىنى دوكانەكانيان لەبەر چاوى خەلكيان داناوۋە، دەبىنن سەفەركىردن
زۆر ئاسان بووۋتەوۋە. سەفەرى ھەلبىژاردەي ئىوۋە بەدەست پىوۋەنانى
دوگمەكەيەوۋە بەستراوۋتەوۋە: ئەمىرپۆ پارەكەت دەدەي و سبەي يەك راست
دەگەيە شوپىنى سەفەرەكەت. ھەر بۆيە من دەمەوى سەفەرنامەي خوم بۇ
ئىوۋە بگىرپمەوۋە و نىشانى بەدەم كە سەفەركىردن جازپوون نىيە و بەلكو
پىشودانىكى بەراستىيە.

كورتە نووسىنى وشەكان يارمەتيدەرە

بەر لەو ھى بچنە ناو گىرپانەو ھە نووسىنى سەفەرنامەكە، دەبى بزائن كە چ شتگەلەك شياوى گىرپانەو ھەن. خالە سەرەككەيەكان لە لاپەرەيەكدا تەنيا و تەنيا ھەك وشە و نەو ھەك رستە بنووسن. ئەم وشانە بو گىرپانەو ھى زارەكى [شفاھى] زور يارمەتيدەرن، بينىنى ئەو وشانە ئيو ھەبىر پروداو ھەك دەخاتەو ھە. وشەگەلى تايبەت بەفۆرمى كورت و فۆرمى درىژ جياكەنەو ھە.

كورتە وتار

* وشە گرینگەكان لە كورتە لاپەرەيەكدا دەنووسى. ئەم وشانە تايبەتن بەو خالە سەرەككەيەكانەى كە پەيوەندييان بەسەفەرەكەى ئيو ھەو ھەيە. [ئيمە لە بەشى شەشەمى ئەم كتیبە ديئە سەر كار كردنى ئەم وشانە].

* لە پيش خوتان سەعاتكە كە چركەژمىرى ھەبىت، دادەنن و دەست بەگىرپانەو ھى سەفەرنامەكە دەكەن بەپىي ئەو خالانە كە دەستنيشانتان كردوون، دەبى لە بىرتان نەچى ھەر شتەى لە جىگای خويدا باس بكري و بەپىي ئەو خالانە بىت كە ريزى قسەكانى ئيو دەيارى دەكات.

* بو گىرپانەو ھى ئەم سەفەرنامەيە لە ناو كورسيەكدا پال مەدەنەو ھە، بەلكو ھەستەنە سەرىي، ئيو بو خەلك، بو ھاوکارەكەتان يان بو گرووپەكەتان قسەدەكەن، كوئتاكتى چاوتان لەبىر نەچى. ئەگەر قسەكانتان بەراو ھەستانەو ھە ئازادانە پيشكەش كردو و عادەتتان بەو گرت كە راو ھەستن و قسان بكەن، پاشان زور ئاسانتر، بوئان دەلوئ لە بەردەم جەماو ھە راو ھەستن و ئازادانە بدويئ.

* ھەول بەن ناو ھەروكى قسەكانتان تەواو لە دوو دەقيقەدا جى بكەنەو ھە و دواقسەتان بەرستەى كوئايى خەلاس بكەن، لەگەل دوايىن رستە دەبى تونى دەنگ كزتر بىتەو ھە و دابەزى، بەو ھەش كوئايى قسەكان نيشان دەدرى.

که به ئامانجی خۆت که باسکردن له سهر بابهتهکه بوو، له ماوهی دیاریکراودا، گهیشتی و پازی بووی له کارهکته، ئهوه بهشی دووهم ئه انجام بده.

وتاری درئژ

* نووسینی خالهکان، واته وشه گرینگهکان
* ئیوه بهوردی باسی سهفه رهکهی خۆتان له ماوهی 5 دهقیقه دا، که ئهوپه رهکهی بگاته 6 دهقیقه، بکهن.
* به ئهرکی خۆتانی بزانی که بهوردی باسی پوداوهکان بکهن، ههر به شهی به جوانی براریننهوه و بچنه ناو ورده شتهکان، به چه شنیک گپرانهوه که له فۆرمی یه کهم دهوله مهندتر ببت.
* لیرهش پرستهی کۆتایی دهبی به های خۆی پی بدری و تهکنیکی کۆتایی قسه ش به کار بهیندری.
پاش کۆتایی هاتنی وتاره که، دهبی دهوره که بدری به هاوکاره که تان یان که سیک له به شدارانی گرووپه که، ههلبهت ئه گهر ئیوه له وهختی خۆیدا قسه کانتان کۆتایی پی هینابیت

ههله له په یوهندی له گهله ئه م پرۆقه یه دا

له فۆرمی یه کهمدا مرۆف دهخواری باسی مه بهست و ئامانج بکات و به وهش ده به ویت له کاتی دیاریکراو لابات. به پچه وانه، له بهشی دووهمدا مرۆف ده به ویت 5 دهقیقه که له سی دهقیقه دا ته واو بکات.
ئه گهر ئه م ههله یه له لای ئیوهش دهرکه وتوووه، خۆتان سه رزه نشت مه کهن. کهسانی بهر له ئیوهش ئه و حاله ته یان بو پیش هاتوووه. باشتر ئه وهیه ههردوووه فۆرمی یه ک و دوو بنووسنه وه. یه ک پرسته له فۆرمی

يەكەمدا بەرامبەرە لەگەڵ پاراگرافىك لە فۆرمى دووھمدا. لە رېگاي بەراوھرد كوردنى ئەم دوو نووسىنەو، بۆتان دەردەكەوى كە ئايا ئيوە دەتوانن پېرۆقەكە لە كاتى خويدا ئەنجام بدەن يان نا. كاتى ئازاد قسەكردن، ئيوە بەپيى وشە سەرەكییەكان رسته ساز دەكەن، كە لە راستیدا دووبارە كوردنەوھى نووسراوھكەيە. [مروّف بەخوړاھييان دەتوانى فيرېيت وشە و رستهكان لە كاتى ديارىكراودا بو ئەو مەبەستەى كە دەيەويّت بەباشى بەكاربھيئيّت. وەك ئەلمانى دەلّين: بەپېرۆقە كوردن دەبى بەوھستا]

وانهى ۴

هيز و باوهر به خو

”من دهتوانم“، هيزى باوهر به خو، پيوانه يه بو هيزى كار به نجام گه ياندن، كه هونهر و زانست به من دهبه خشى. [فريدريش روكيرت] ”من دهتوانم“ تاقى كرده وه يه كى شادي هينه ره. قسه كانى روكيرت، هم مو به شه كان له خوئى دهگرئ، له كار گه ليكى گشتييه وه هه تا دهگاته ههر چه شنه كاريكى دهستى، هونهرى و يا زيهنى. ئەم جووته وشه نادياره «من دهتوانم» پيداويستى سهر كه وتن و بوون به وه ستاي و تاربيژى و په يداكردنى هونهرى ويژهرى و قسه كردنه.

سهيرى ئەم وشه يه خوار وه بكن، بزنان چ كار تيكر دنيكى خراپ له سهر مروف داده نئ: تو ناتوانى، ههر له ده مى مندالييه وه، هه تا فيرگه و قوتابخانه و كاتى دهرس و پاشانيش بهم دهسته واژه يه پيشت دهگرن و وه لات دهنين و كارامه ييت دهخه نه ژير پرسيار وه، كه رهنگه ببيته هوئى دهسته وه ستانى يان له دهست دانى وره.

رسته ي رووخينه رى ”تو ناتوانى“، له ناو لاوانى به شدار له كوورسى فيربوونى هونهرى ويژهرى و تاربيژى به وه كو تايبى پي ديت، كه هيزى فانتسي زى، كه هيشتا بوارى دهر كه وتننى ئەو كه سهى كه تازه دهست به فيربوونى هونهرى قسه كردن دهكات تووشى دلە راوكئ دهبيت، ئەگه ر بكه ويته ئەو حاله ته وه كه نه توانئ پيشبكه ويته. پاشان تئ دهگات كه ده بي يارمه تيبى خوئى بدات. ئەو فيرده بي ئەگه ر ويژهرى ك و تاربيژى ك له كاتى قسه كردندا، بو ساتى ك سهرى لئ تى ك چوو، ده بي دريژه به قسه كانى بدات، بو ئەوه بارودوخ هه لگه ر ينيتته وه و دوباره بكه ويته وه سهر بابته كه ي خوئى. لي ره ده بي قسه كهر كه له ي سارد بي و خوئى لئ نه گوورئ، ديسان به چه شنيك بگه ر يتته وه سهر ناوهر و كى باسه كه ي خوئى، واته به جو رى ك

ئاخريين بەشى ناوهرۆكى باسەكەى دووبارە بىكاتەوہ. بۇ ئەوہى بيسەر ھەست بەوگۆرپانە نەكات، دەبى لە كاتىكى وادا بەرستەيەكى دەستپىكانە دەست پى بىكەنەوہ، كە لە ھىچ حالەتەتەيدا بيسەر ھەست بەو دووبارەكردنەوہيە نەكات. باشتەر دەبىت ئەگەر رستەكە لايەنى شەخسى بەخۆيەوہ بگرى "من نازانم"، دوا قسەكانى من چەندە بۇ ھەركام لە ئيوہ رۆشن بوون. من ھەول دەدەم جارپىكى دى، بەوشەگەلىكى دى باسەكە رپونتر بىكەمەوہ ھەر پاش گوتنى ئەم قسانە دەبى درىژە بەقسەكان بەرى، بۇ ئەوہ دەرفەت نەدرى كەسىك بىر بىكاتەوہ كە ئيوہ تووشى ھەلەبوون. پاش ئەمە ئيوہ كاتى تەواوتان ھەيە، بۇ ئەوہى قسەكانتەن درىژە بەدەن.

ئاويتەكردنى تىكست

بۇ ھەنگاوى يەكەم دەتوانى "رپوكىرت" لە زەينى خۆتدا راپگرى، بۇ ئەوہى ئەم وشە پۆزىتەيەقى "من دەتوانم"، بەردەوام لەگەلت بى. ئەم بىرە سەرەكى و رپنمونوكەرە، بەدەنگى بەرز دووبارەكەوہ ھەتا لەبەرى دەكەى. ئەمە پىرۇقەيەكى گرانبەھى [ميشك] ھە بۇ ويژەر و وتارىپىژ. گەرەكە رۆژانە ئەم پىرۇقەيە دووبارەكەنەوہ. كۆكردنەوہى قسەى نەستەق، لەبەركردنى شىعر يان رپوداوەكانى ناو سالنامە و لەو بابەتانە، بۇ ئامادەكردن و حازر و ھەلامدانەوہ گەلىك پىويستە. باش وايە بۇ درىژە پىدان بەپىرۇقە كۆنسپنتراسيۆن، ئەم سى رستەيەى خوارەوہ بىكەنە ويردى زمانتان. لە پىشدا ئەم سى رستەيە بەدەنگى بەرز بخويئەوہ:

من بەباشى سەردەكەوم! من خۆم پىش دەخەم! نا، من كۆل نادەم!
ئىستا قەلەم و كاغەز بگرە دەست و ھەول بەدەن ئەم سى رستەيە لە ناو مېشكتانەوہ بەيئە سەر كاغەز.

دەرکەوتنى باۋەر مەندانە و نەرخايەن

پاش ئەۋەى تىكستەكەت لە پىگاي ھىنانە سەر كاغەز ئاۋىتەى مېشىكى خۆت كىرد، بىرىكەۋە، بزانه چۆن دەتوانى بۆ ئەۋ پىرۇقە جوولە و حەرەكەت بەكاربىنى، ھەركام لە رستەكان بۆ خۆت بخوینەۋە، پاشان بەدەنگى زۆر بەرز لە ناو ژوورەكەتدا رستەكان بەھىنە سەر زمان و گيانيان ۋە بەربىنە. لە كاتى دەرکەوتندا دەبى ھەنگاۋەكانت زۆر باۋەر مەندانە ھەلھەننىيەۋە، نابى بەھىچ جۆرىك ئەژنۇتان وشك و خاۋ بنوینى، ئەم خالە لاۋازە دەبى بۆ ھەمىشە ۋەلا بنزى. بۆ ئەۋەى بەراحتەى بتوانى بجوولئىيەۋە، دەبى لە ژوورى مالەكەتدا جىگاي پىۋىستت بۆ پىرۇقە و جوولانەۋە ھەبى.

ئەگەر ژوورەكە بۆ ئەۋە ببىت دوۋ يان چەند كەس تىيدا راحەت بجوولئىنەۋە، باشتروايە لەگەل ھاۋكارەكەت ئەۋ پىرۇقانە ئەنجام بەدى. لە بىرتان نەچىت كە ھەردووكلا دەبىت بەچاۋىكى رەخنەگرانەۋە سەبرى ھەلسوكەۋتى يەكتەر بكن و سەبرىكەن بزانت قسەكردن و جوولانەۋەكان لە جىي خۇياندا ئەنجام دەدرىن يان نا. پىرۇقەكە دەبىت بەگوروتىنەۋە ئەنجام بەدى، بەلام بەھىچ چەشنىك نابى دەسكرد، ئىشك يا سەربازىيانە بىت. بەر لە ھەر شت ھەنگاۋەكانى دەرکەۋتن ديار و پوون كەنەۋە. ھەر دەم بەپىي ئەۋ بنەمايانە كە لە سەرەتاۋە فىريان بوۋىن بجوولئىنەۋە، بۆ ئەم تەمرىنەش لە ھەمان پىرنسىپ كەلك ۋەرىگرن.

پىرۇقە يەك: [بەلاقى راست دەست بى بكن]

سەردەكەۋم	باشى	بە	من
چەپ	راست	چەپ	راست
			لاقى راست بۆ پىشى و كورتە پىشو
دەخەم	پىش	خۆم	من

چەپ	راست	چەپ	راست
		لاقى راست بو پيشى و كورته پيشو	
نادەم	كۆل	من	نا
چەپ	راست	چەپ	راست
		لاقى راست بو پيشى و كورته پيشو	

لەم پرۆقەدا بو دەرکەوتنى باوەرمەندانە و قورس و گران، ئیوہ ناچار دەرکریڻ لەسەر جیگاگەى خۆتان راست بنەوہ و بەرەو شوینی قسەکردنەکە بچن. ئەودەم بەپییى باوەرى قورسى خۆتان دەچنە پيشەوہ، نەك بەپییى گوتنى من بەباشى سەردەکەوم. ئیستا بە دەرکەوتنى ئەرخایەن و باوەرمەندانە ئەم پرۆقە ئەنجام دەدەن!

پرۆقە دووہم: [بەلاقى چەپ]

ئەو ترسەى کە زۆربەى وتاریڤژ و ویزەرەکان لە دەستپیکى کارەکەدا، ھەیانە لە دەم و چاویان را دەخویندريتەوہ. جاریکى دى ئەو پرۆقەى سەرەوہ دووبارەکەنەوہ، بەلام ئەمجارە لاقى چەپ لە پيشدا ھەلھیننەوہ. لەم پرۆقەدا کاتى ھەنگاو ھەلھینانەوہ راستە و راست تەماشای پيشەوہ بکەن، نەك تەماشای نووکى پیتان، ھەروا کە راست دەپۆن تەماشای پيشەوہ بکەن.

شیمایەكى وەك ئەوہى لە سەرىدا کیشراوہتەوہ سازیکەن بەپرۆقە کردن، لە بىرتان نەچى لە پيشدا ھەنگاوى چەپ ھەلدەھیننەوہ. ئەم پرۆقە دەبى لە لایەن ئیوہ و ھاوکارەکانەوہ ئەنجام بدرى.

فانتىزى ۋەك پرديك

”من بەباشى سەردەكەوم” ئەم رىستەيە بۇ ئەم بەشەي پىرۇقەكەشمان بەكەك دىت، لەبەر ئەو لەم بەشەدا قورسايى دەكەۋىتە سەر لىھاتوۋىي خۇتان، كە ئازادانە دەور بگىپن. لە بوارەكان جۇر بەجۇرەكاندا دەردەكەۋى كە ھەرۋەھا لە لاي ئەو مرقۇقە بىرمەندانەي كە لە بواری زۇر تايپەتدا كاردەكەن، فانتىزى جىگاي خۇي ھەيە. بەم جۇرە [ئىدوارد شپرانگىر]ى پىداگوگ، بوونى فانتىزى بەمانايەكى گەورە دادەنى، كاتىك لەگەل شاگردەكانى كاری دەكرد دەيگوت:

”فانتىزى رىزگارى دەبەخشىت! ئەگەر جىگاي ھونەرى فانتىزى لە كولتوورىكدا چۇل بكرى، كولتوورى خەلكەكەش بەگشتى دەكەۋىتە باروۋۇخىكەۋە، كە ئىتر ھەست بەۋە دەكەن كە دەور لە ژيانى ئارەزوومەندانە دەژىن، ئىتر تامەزۋىي ماناي نامىنى، ھەموۋى ئەۋانەش لە ئاكامدا دەروونى خەلك تىك دەدات، لە خودى كەسەكانىشدا، ئەم حالەتە پەرە دەستىنى.”

لە دوايىن پىرۇقەدا كە سەبارەت بەباۋەرپەخۇ پەيداكردن و دەرخستنى توانايىيە، دەبى، ئىۋە بۇ گروۋپەكە چىرۇكىك بەشئىۋەي ئازاد بگىپنەۋە، تا بەوجۇرە ھىزى فانتىزى خۇتان بىزۋىنن.

ئەگەر ۋابى، قسەكەرىك، ۋىژەر و وتارىبىژىك لە حالەتى خۇيدا بىمىنىتەۋە، خۇي لە حالەتى خۇيدا نوقم بكات، ناتوانى خاۋەنى دەربىرىنى فانتىزى خۇي بى. ئىۋەش پاشان لەگەل كەسانىك رۋوبەروو دەبن كە تىرۋانىنى زۇر جىاۋازيان ھەيە و لە ئىۋە تى ناگەن.

لە رىگاي ئەو تىكستەي خوارەۋە ”ئەو مىندالەي كە بوو بەگورگ” دەبى ئىۋە فىرېن، ھىزى فانتىزى خۇتان بەقەۋەت كەن، بۇ ئەۋە لە ھەر كات و دەمىكدا كە ئازاد قسە دەكەن، بتوانن كەلكى لى ۋەرگرن. بەشى ناۋەنجى

و کۆتاییی ئهم چیرۆکه، به ئانقهست ئاواله ماوه تهوه، ئیوه دهبی خۆتان درێژهی پێ بدهن و تهواوی بکهن. بۆ ئهوهش ئیوه لیڤه ئازادی تهواوتان ههیه! به کورتی سهیریکی چیرۆکهکه بکهن و پاشان باوهرپه ندانه دهربکهون و به بهرزی و پروونی بیخویننه وه.

ئهو مندالهی که بوو به گورگ

له مالدیادا له قهراخ دهریا، پیاویک دهژیا، ئهو پیاوه نهخۆش بوو. ژن و مندالیشی ههبوو. دوکتورهکان هاتن بۆ لای، ئهوان لهوێ راوهستابوون، بهلام نهیاندهتوانی یارمهتی بدهن نهخۆشهکه دهبوو بمری. ههر بۆیه تهواوی دهرگاکیان ئاواله کردو و تهواوی کون و کهلینی مالهکهیان کردهوه، ههتا رۆحی پیاوه نهخۆشهکه له لهشی دهبرچی. پیاوه نهخۆشهکه جارێکی دی چاوهکانی تا ئهو جیگایهی بۆی دهکرا کردهوه و وتی: «من دهمرم، ژنهکهم بهم زووانه بهشوینم دادی، بهلام ئیوه منالینه چیتان لی بهسهردیت؟ ئیمه مروقه سوورپێستهکان ئیتر وهك جارن بههیز نین. ئیوه نابێ له یهك ههلبێرن، منالینه گویتان لهمنه!»

منالهکان گوئیان دابوووه ئهو و گوئیان: «ئیمه ههرگیز لهیهك ههلبێرین». ئهوان برا چکۆلهیهکیان ههبوو. باوکیان دهستی نایه سهه سهری کورپه چکۆلهکهی و گوئی: «ئهمه بی پهنا و بی دهرهتانه، ئیوه نابێ بهجیی بهیژن، ههتا کاتیك گهوره و بههیز دهبی».

براکان بهلێنیان دا. پاشان پیاوهکه مرد. ئهوان گریان و ئهویان ناشت. پاش شهش مانگ دایکیشیان مرد. دیسان ههموو دهرگاکی ماله چارداخهکهیان ئاواله کرد و لی گهراڤان رۆحی دهبرچی، بهلێنیان بهویش دا که له یهك ههلبێرین. پاشان دایکهکهشان ناشترا. ئیستا تهواو بهتهنیا ماپوونهوه.

برا گهوره که تفهنگه کهی باوکی هه لگرت و چوو بو ږاو. خوشکه کهیان خوار دنی لى دنا و ئاگای له برابچکولانه کهیان بوو. ئهو زور لاواز بوو. به لام له ئارامی و ئاسووده ییدا ده ژیان و له ئاشتیدا بوون. زستان ږویشته و به هار گه یشته. هه موو شوینیک گهرم و جوان بوو. براگهوره که حه زی له و ته نیاییه نه بوو و حه رزی ده کرد به دنیا دا بگه ږی. ئهو به خوشکه کهی گوت «ږوژه کان هه مووی له یه که ده چن، لیږه ته نیا لیږه وار و دارستان هه یه، و هیچ ژن و پیاویکی لى نییه. دنیا ږه له مروڤ. خو نابى ئینسان وه که ئیږه، دایم و سکوت بى و ته نیا له گه ل خووی قسه بکات، له حالیکدا مروقی دیکه له و دنیا یه دا هه یه.»

خوشکه کهی پى گوت. تو ئیزنت نییه ږووی «ئیمه به لئیمان به دایک و باوکمان دا، له گه ل یه کدا بمینینه وه و ئاگامان له برابچکوله که مان بیته. ئهو لاوازه، ده بی چی به سه ر بیته!» براگهوره که بیده نگ بوو. به یانی ږوژی دوا یه تیر و که وانی هه لگرت و له مال ده رکه وت. خوشکه کهی چاوه ږوان بوو هه تا ئیواره، به لام ئهو نه هاته وه. برابچکولانه که برا که م له کوپیه؟ خوشکه کهی پرسى ئهو وه لامی دایه وه چوو ته ناو خه لکه وه و ئیدی نایه ته وه. قهت نایه ته وه؟ ئهو خراپه، تو ده بی ئهو له بیرخوت به ری هه وه. ئهو له بیرى چوو ته وه که ئیمه چو ن به لئیمان به دایک و باوکمان دا. پاشان براگهوره کهی به نه علهت کرد له بهر ئه وه ی به لئینه که ی خو ی له به ر ږد بو وه وه. به لام هه روه ها له ناو دلیدا نا ئارامتر و نا ئارامتر ده بوو. بو به لئینکی و امان دا، که بر د نه سه ری ئاوا قورس و گرانه! ئهو گازنده ده کات. برا گهوره که ی من دوور لیږه له ناو خه لکدایه ده چی بو ږاو و که یفی خو شه، کاتیک له نه به رد ده گه ږیته وه. ئهو له ته نیشه ئاور له گه ل خه لک دانیشه تو وه، گو زانی ده لی و له گه لیان پى ده که نی. کچان له ده وری ده ئالین، و حه ز ده که ن، ئهو بیانباته وه بو مال ه چار دا خه که ی خو ی، براگهوره که ی من وه که پاله وانیک جیژن ده گری. به لام من لیږه دانیشه تووم و ده بی ئاگام

له براجكۆلانەكەم بېت.

ئەگەر ئەو بەم جۆرە درىژەى بەقسەكانى دابايە نائارامتر دەبوو. برا بچكۆلانەكەى خەمى ئەوى بوو. رەنگى دەموچاوى ھەلگەپاۋ بوو، كاتىك دەورىيەكانى بۆ خواردن دادەنا، ۋەك عاقللىكى نائارام شتىك ھات بەخەيالدا. ئەو ھەموو خواردەمەنىي ناو چارداخەكەى بوو كۆ كىردەو و لە شوئىنكى دانا. كە پۇژبووۋەو ھەموو خستە ناو دەسرە و قەرتالەو، پىلاۋەكانى ھەلگرت و ھەستا پۇشت. براجكۆلانەكەى لىي پرسى بۆ كوى دەپۇى خوشكى؟ ئەو خەمناك بوو. ئەو پىگايە زۆرە بۆ تۆ تۆ بى ھىزى، لاقەكانت تۇيان بۆ ھەلناگىرى. كەى دەگەرپىتەو؟ كاتىك كە براكەم دىتەو. تۆ شتت بۆ خواردن ھەيە و پىويست ناكات برسىيەتى بكىشى. ئەو قسەيەى كرد و پۇشت ئىتر نەگەرپايەو. براجكۆلانەكە خواردەمەنىيەكەى خوارد و كاتىك ھىچ لە ناو مالىكەدا نەما، دەرکەوت و خەمناك چوۋە ناو دارستانەكە بۆ پەيداكردى ميوە و بنچە گيا. ئىۋارە گەرپاۋە مالى چارداخەكە و دەستى كرد بەگريان. لەبەر ئەوۋەى خوشكەكەى نەگەرپاۋوۋەو...

[چىرۆكى سوور بېستەكان]

كۆتايى چىرۆكىك

ھىزى فانتىزى خۇتان بەكاربىنن و بەشىۋەى ئازاد چىرۆكەكە بەرەو كۆتايى بەرن. يا بەيەكەو لەگەل ھاوکارەكەتان پىرۆقە بكەن: ھەر كام لە ئىۋە درىژە بەچىرۆكەكە دەدات، ھەتا دەگاتە "سەر قسەيەكى تازە"، كە لىرەو دەبى ئەوئىتر درىژە بەچىرۆكەكە بدات، بەم شىۋە ھەتا كۆتايى چىرۆكەكە دەپۇن. ئەم پىرۆقە دەگونجى بۆ ئەوۋەى لە ناو گروپىكدا بەكاربىت. كەسەكان لە بازنەيەكدا بەرامبەر يەكتر دادەنىشن، كاتىك "سەر قسەيەكى" تازە بگوتىرى، دەبى ئەو كەسەى لە دەستە راستى قسەكەر

دانیشتوو، درېژه به قسه كان بدات. لیره ش کونتاكتی چا و له نیوان هه موو به شداراندا ده بی له ئارادابیئت. زور به باشی گوئیگری قسه كانی که سی پیش خوتان بن له کاتی قسه کردندا، بو ئه وه قسه كان به باشی له یه ک گری دهن. ئیوه به هیچ شیوه یه ک نابی پیشتتر باس له وه بکه ن که چون دست پی بکه ن، چون درېژهی پی بدن و چوناوچون مامه له له گه ل چیرپوک که بکه ن، فانتیزی هه ر که س ده بی ئازادانه ده رکه وی. هه لبه ت نه گه ر بتانه ویست سهرتاپای چیرپوک که ئازادانه خوتان بیخولقیئن، ده بیست سهر دیری چیرپوک که وه ک خوی بمینیته وه: ئه و مناله ی بوو به گورگ. ئیستا ده توانن دست پی بکه ن. گه لیك خوش بگوزهری له گه ل گپرانه وه ی چیرپوکی "ئو مناله ی بوو به گورگ".

ئیستا که ته و او بووی به ته نیا یان له گه ل هاوکاره که ت دانیشه و بینووسه وه که چی له و پرؤقه فیروبووی بو ئه وه ی وه ک قسه که ر و ویزهر و وتاریبیز که لکی لی وهرگری یان وه ک که سیك که له گفتوگوئی که ی وادا به شداری کردوه.

راهینانی کونسینتراسیون [ته مه رگوز - خوردبوونه وه]

پاش ئه نجامدانی پرؤقه ی فانتیزی و وهرگرتنی هیزی نوی، تکایه هه ر که س بگه رپته وه سهر شوینی خوی. ئه گه ر ئیستا شت یان شتگه لیك بکه ویته ده ستتان ده بیست دست بکه ن به کایه و گه مه یه ک که به کایه ی کومه لایه تی ناودیر ده کری و ناوی "چه مه دان (جانتا) تی نی" یه [بارگه و بنه تیك نی]

ئهم پرؤقه له گه ل هاوکاره که تان یان له گه ل هه موو ئه و که سانه که چه زیان لییه ئه نجام بدن. ئیوه بیر له شتیك ده که نه وه بو وینه جووتیک پیلاو. پاشان دست ده که ن به گوتنه وه ی ئه م رسته یه: من ئه م جووته

پیلأوه دهخمه ناو چه مه دانه که مه وه. به شداری دوايه ئەم پرستيه دوباره دهکاتوه و ناوی شتیکی دیکه ی لی زیاد دهکات: من ئەو جووته پیلأوه و ئەو کاغزی نامهیه و ئەو ئوتوووه دهخمه ناو چه مه دانه که مه وه. ئەگەر باش خور دبنه وه و کونسینتراسیونی باشتان هه بیته دهتوانن تا ۱۵ ناو له زهینتان راگرن، هه چهنده تیمی شتهکان تهواو لهیه کیش دورین. کۆنتاکتی چاوه له زهیندا راگرتنی ناوهکان ئاسانتر دهکاتوه، له بهر ئەوهی هه شتیکی په یوهندی بهیه کیکی له به شداره کانه وه هیه، ئەو کهسه بو ئیوه ده بیته نیشانه یه که بو وه بیر هیئانه وهی ئەو شته.

ئەگەر ئەم کایه تان به که یفه، چه مه دانی فانتی زیتان پرکه ن له شتی تر وه که پاپوپی هه وایی، که شتی، ماشین و هه شتیکی دی که بو تان هه لده گیری. ده توانن چه مه دانه که تان پرکه ن له وه که سانه که ده تانه وی بیانیین: نووسه، شاعیر، سیاسه تمه دار، هونه رمه ند و ...

ئێستا چه مه دانه که تان پرکه ن له وه شتانه که ئابستراکته وه که دۆستی، ئازادی، باوه رپه خو و...

لێره ده که نه سه ر بیری بنه رته ی " وشه سه ره کییه کان"، که له وه رپگایه وه زۆر ئاسان ده توانن (برگه) ی خو تان په روه رده بکه ن و پرۆقه ی چۆنیه تی فیربوون بکه ن. هه ر وشه یه که که ئیوه له م کایه دا [ته مرین] له بیر تاندا ماوه، له راستیدا فیربوونی یه که وشه ی سه ره کی یان وشه ی ده سته پیکه، که دواتر ده توانن له ناو وشه کانی ناو ده ستنووسه کورته کانتاندا ببینی نه وه.

وتار

به بی ئاسووده بوونی رۆح، شتی مه زن نا کرئ، له وه شوینه که ئازادی نه بی مروّف ته فرو تونا ده کرئ و ته نیا کاری بچکولانه ی بچر بچر ئەنجام ده درئ. [فریدیش هیئرش یا کوبی]

ئەگەر ئۆيۈمەن تەلەفزيۇن يان لە ھۆلى سيمينار، پەخنەگرانە وتاربيژ بخەنە ژيرچاوديري خوتان، لە پال نمونەى بەراستی وتاربيژى باشدا، پووبەپووي وتاربيژى ئاواش دەبنەوہ: کہ ھەم خۆى ھەم بيسەران زور بەپەلە لەسەر رستەيەکەوہ بو رستەيەکی تر رادەکيشى. تيگەيشتن لە بيروباوہرى کەسيکی وا، تەنيا لە ژير فشاردا ئيمکانى ھەيە، واتە وتاربيژىکی وا بەگويرەى پيوست، لەسەر شتەکان راناوہستى، ناسەکنى! ئەو کەسە مانای قسەکانى فريريش ھينريش ياکوبى نەپيکاوہ، کاتيک خوتان ئەو حالەتەتان وەک وتاربيژ بو بيتە پيش، دەبى زور زوو بەبەخشينى ئاگايانەى پشودان، ئەو کاتە بەبيسەر بدرى، بو ئەوہى بتوانى ئەو شتانەى کہ دەگوترى وەرى بگرى.

ئەمە دەبيتە فشارىکی زور بو سەر بيسەر، ئەگەر وتاربيژ بەو شيوہيە قسە بکات، لە کاتيکی وادا دەبى بەپەلە لە رستەيەکدا بو وتاربيژ بنووسريت کہ پشوو بدات و لە نيوان قسەکانيدا نوختەدانى! لەو حالەدا ئەگەر ئەو کەسە پشويەکی چەند چرکەيش بدات، گيروگرفت ھەر دەمىنى تا ئەو کاتەى خۆى ئەم ھەستەى تيدا پيک بيت و کيشى پشودان لە خودى خويدا بکاتە باوہر.

کيشى پشودان

راگرتنى کيشى پشودان، بو ئۆيۈمەن وەک وتاربيژانى داھاتوو زور گرینگە، چەشنیک ھەستپيکردن و حيسابکردن لە خوتاندا بو پشودان پيکبينن. ئۆيۈمەن ئىستا لەم "فابل" ھ [چيروکە وینەيە]دا کہ لە نووسينى [ئيزوپ] ھ، پشودانى بەجى فيرين.

ھاوکارەکەتان نابى نووسراوہکە و وینەکانى لە دەستدابی، ئەو دەبى لە ريگای قسەکانى ئۆيۈمەن بتوانى وینەکان لە لای خۆى بنوينى، ئەو

وینانەى که له دەستی ئیوهدایه. هەر بۆیه ئیوه دەبێ له مێشکی خۆتاندا ئەو وینانە وەك وینەیهکی [نگاتیف - چاپ نەکراو] ببینن و بیدەنە هاوکارهکەتان. واتە ئیوه له رێگای وشهوه وینەکان دەناسینن. له کاتی کێشی پشوداندا دەبێت، به‌گوێره‌ی پێویست کات بدەنە بیسه‌ر بۆ ئەوه بتوانی ئەو نگاتیفه له مێشکی خۆیدا ببینی و وەك وینە بیداته‌وه ده‌ری [واته نینگاتیفه‌کان له ناو مێشکیدا ببن به‌وینە]. له پێشدا دوور له هاوکاره‌که‌ت چیرۆکه‌که بخوینەوه و ئەو جیگایانه که ده‌بی کێشی پشودانی تێدابیت به‌خه‌تیکی راست [1] دیارییان بکه. ئەم خه‌ته راستانه نیشانه‌یه بۆ ئەو پشودانه که ده‌بی له تیکسته‌که‌دا له به‌رچاو بگیری.

قه‌له ره‌شه و گۆزه‌له‌ی ئاو



وینەى ١: قه‌له ره‌شه‌یه‌ك تونیه‌تی زۆری بۆ هینابوو. له دووره‌وه چاوی به‌گۆزه‌له‌یه‌کی ئاو له‌سه‌ر دیواریکی به‌ردین كه‌وت.



وینەى ٢: قه‌له ره‌شه كه‌یفی سازبوو خیرا فری بۆ لای گۆزه‌له‌ی ئاو كه‌ه.



وینەى ٣: به‌لام ئەو نه‌یده‌توانی خۆی بگه‌یه‌نیه‌ ئاو كه‌ه. له‌به‌ر قو‌له‌ بوونی دهن‌دووكی هه‌یچ ئاوێکی بۆ خواردنه‌وه وه‌چنگ نه‌ده‌كه‌وت.



وینەى ٤: قه‌له ره‌شه كه‌یفی تێك چوو، فری و له‌سه‌ر چلی داریك بیده‌نگ هه‌لنیه‌شت و كه‌وته بیرکردنه‌وه.

ئۆيۈم لى پىڭگاي ئىم گرافىكەۋە دەبىنن، كە دەنگ لى كاتى گوتنى چەند
ۋەشى كۆتايىدا دەكەۋىت. واتە بەكارھىننى "كىشى پىشودان" ئىدى
دەست نادا.

راست

لى دەۋرەۋە لەسەردىۋارىكى بەردىن چاۋى بەگۆزەلەيەكى ئاۋ كەۋت
ھەۋل بىدەن بەرزايى دەنگتان ۋا رابگرن، كە لى كۆتايى ۋەشى يان
كوتىك لى رىستەكە ۋەك خۇي بىمىننەۋە. لىرە ۋەك سەرەتاي ۋانەكانەكان
[قسەكردنى بویرانە] ئاخىر ۋەشى لەبەر بلېنەۋە، بەشىۋەيەك كە مىمىكى
دەموچاۋتان دەركەۋى ۋ كۆنتاكت لى تەك خەلك يان ھاۋكارەكەتان
ئەنجام بدى.

لەسەر ۋىنەي دوۋم

قەلە رەشە كەيفى ساز بو، خىرا فرى بۇ لى گۆزەلەي ئاۋەكە.
لى گەرىن ھاۋكارەكەتان لى پىڭگاي ئىم ۋە زىمانە ۋىنەيەۋە بەئەنجامدانى
كىشى پىشودان، كاتى ھەبىت بۇ ئىۋە بتوانىت لى پىڭگاي بىرکردنەۋە،
ۋىنەكە لى مىشكىدا بىكىشى كە چۆن قەلە رەشە بۇ لى گۆزەلەي ئاۋەكە
دەفرى.

لەسەر ۋىنەي ۳

بەلام ئىۋە نەيدەتوانى خۇي بگەينىتە ئاۋەكە. چۆنكە دەندوۋكى قولە بو.
لىرە ئىمە دەبى ۋىنەيەك بەدىن بەبىسەر كە لى ناۋەرۆكدا تەۋاۋ داخراۋە.
ھەر بۇيە لىرە بچنە سەر رىستەي دواتر، دواي ئىۋە لى پىڭگاي پىشودانەۋە،
ۋەختى پىۋىست بەدەن بەھاۋكارەكەتان، بۇ ئىۋە ۋىنەكە لى مىشكى خۇيدا
بىكىشى.

لهسه ر وینهی ۴

قهله رهشه كهیفی تیكچوو، فری و لهسه ر چلی داریک هه لنیشت و كهوته بیركردنه وه.

چون ده توانن ئەم تیكسته وهك وینهیهك باس بكهن، بوئوه هاوکاره كه تان بهردهوام هزی له بیستنی دریزه ی چیرۆكه كه بیته؟ دوو شیوه دارشتن بو ئەم مه بهسته ده توانی له بهرچاو بگیری:

یه كهم له ریگای له بهرچاو گرتنی كیشی پشودان، كه له كوتایی هه ر پسته یه كدا ئەنجام بدری: قهله رهشه كهیفی تیكچوو، فری و لهسه ر چلی داریک بی دنگ هه لنیشت و كهوته بیركردنه وه. ... [پشودان]

دووهم له ریگای دووچار پشودان كه بهم جوړه ده بیته:

قهله رهشه كهیفی تیكچوو، فری لهسه ر چلی داریک بی دنگ هه لنیشت... [پشووی یه كهم]

كهوته بیركردنه وه... [پشووی دووهم]

دریزه دان به گوتنه كان لهسه ر وینه كانی دی، ده بی به پیی ئەم ته كنیکه بیته. ئەگه ر ئیوه ئەم ته مرینه واته پشودان به باشی ئەنجام بدن له داها توودا كاتی قسه كردن به شیوه ی ئازاد، یا هی نانه وهی قسه ی كهسانی دی [سیتاد] له وتاریکی زانستیدا، خه لك شه كهت نابی و هه وای گشتیی هۆله كه تیك ناچی. له كاتیکی وادا به راستی وتاریژی بو ئیوه ده بیته دیالوگ له نیوان ئیوه و بیسه ردا.

رسته ی كوتایی

جیی سه رسوورمانه كه هیشتا كه سانیک له خویندكارانی وتاریژی له م به شه دا تووشی هه لخلیسان ده بن. وا وی ده چی كه ئەو كه سانه به شداری كی بهر كیییه ك بن، لهسه ر یه ك تیمپۆ لی ده خورن، بوئوه به خه لاته كه بگهن،

بۆشيان جياوازى نىيە كە وتارىكى نووسراو لەبەر دەستيان دايە يان وتارىك بەشيوەى ئازاد پيشكەش دەكەن، ھەر بەم خىرايىيە كۆتايى بەوتارەكەيان دەھىنن. لە ھالىكىدا راست لە كۆتايىدا دەبى كاتى پيوست بۇ وتارەكە تەرخان بىرى، بۇ ئەو زۆرتىن كارتىكىردن لەسەر بىسەر دابنى.

* ھەر لە سەرەتاي ئامادەكردنى وتارەكەدا، دەبى گرىنگى تەواو بدريت بەدارشتنى رستەكانى كۆتايى و دەبى بەشيوەيەكى بەردەوام كارى بۇ بىرى، كۆتايى گرىنگىترىن و لە ھەمان كاتدا دژوارترىن بەشى وتارەكەيە.

ژيانى بەردەوامى ھەر گىرپانەوہيەك لە بەشى كۆتايى دايە. بەشى دەستپىك و ناوہندى دەبى ويست و ھەزى بىسەر بەرزكەنەوہ و ھەتا كۆتايى رايگرن. ليرە لە ھەكايەتەكەى [قەلە رەشە]دا وەك نمونەيەك دەتوانىن دەستپىك و كۆتايى لە بەرامبەريەك دابنىن. خۆتان سەيرى كەن، بزەنن (ئىزۆپ) لە رستەى دەستپىكدا چى دەلپت:
قەلە رەشەيەك تونويەتى زۆرى بۇ ھىنابوو.

بىسەرى ئەم رستەيە دەپرسى، چى پوودەدا، ھەر بۆيە ئەولەگەل چىرۆكەكە دەچى و چاوەرپوانى درىژەى ھەكايەتەكە دەبى، ھەر ئەوہيەكە دەبىنرى كەوانى كيشى چىرۆكەكە ھەتا كۆتايى پادەگىرى.
بەخەيالىكى ئاسوودە تىرتىر ئاوى خواردەوہ.

بىگومان بۇ ئيوە پوونە، كە رستەى كۆتايى لە بارى [تۆن و دەنگەوہ] داناكەويت و نابى داكەويت. زۆر لە فىرخوازانى وتارىبىژى دووچارى ھەلە دەبن، رستەى كۆتايى وتارەكەيان نزم دەخوينەوہ و بەمجۆرە ترسىك بەر لە تەواو بوون لەخۆتان نيشان دەدەن كە بەرچاوە.

لەم نمونەوہ لە بەرچاوتان بى كە ھەردەم ھەول بەدەن كۆتايى

دەتانهوئى لە كاتى كۆنتاكتى چاۋ لەگەل بيسەران، كات لە دەست نەدەن و دريژە بەقسەكانتان بدەن، دەتوانن لە قامكە گەرەكانى دەستە چەپ و راست كەلك وەرگرن كە لەسەر پستەى مەبەست بۆ خوارى دەجوولپىنرى.

پاش ھەلسەنگاندنىكى رەخنەگران، ھەك ھەردەم، رۆل دەگۆردى و ھاوكارەكەتان جىگای ئيوە دەگریتەو، ھەلبەت ئىتر تىكستەكە بەدەست ئيوە نىيە و لە دەستى ھاوكارەكەتاندا دەبیت. ھەك بيسەر دەتوانن باشتر كۆنتاكتى چاۋ لەگەل ھاوكارەكەتان پىكبىنن. خۆ لە كۆنتاكتى چاۋ مەدزەنەو ھەتا ھاوكارەكەتان بۆ دەلوئ قسەكانى كۆتايى پى بىنى.

وتارى وینەيى و پىش بردنى قسە

بۆ ئەنجامدانى تەمرىنى خوارەو كۆمەلەك وینەى سروشت بەكەيفى خۆتان ھەلبىژىن تا بەكارى بىنن بۆ پىشكەش كردنى وتارىكى بى تىكست. لەسەر ئەم وینانە كورته چىرۆكەك پىشكەش بكەن. وینەكان دەبیت وابن كە ئيوە بتوانن لە رىگای ئەوانەو ھاوەرۆك بۆ چىرۆكەك ساز بكەن. ئيوە باسى سەفەرىكى خۆتان بۆ ناوچەيەكى شاخاوى دەكەن و بۆ دۆستەكەتانى دەگىرنەو، بۆ ئەو ھەش لە وینەكان كەلك وەرەگرن. بەوجۆرە كەسايەتییەكى شەخسى دەدەنە چىرۆكەكە. يا ئيوە كارمەندى ئازانسى سەير و سەمەرەن و بۆ مشتەريیەك باس لە چوون بۆ شوپىنىكى شاخاوى دەكەن. بۆ پىشكەش كردنى وتارىكى ئەوتۆ ھەول بدەن باشترین بەشەكانى سەفەرەكە بگىرنەو. ئەم بەشانە زۆرتر قوت و زەق كەنەو. ئەو ھەي وینەكان چۆن رىزىكرىن و گىرانەو ھەي چىرۆكەكە چەندە كات بگرى، خۆتان برپارى لەسەر بدەن. پىويست ناكات بۆ باسكردن لە وینەكان ھەموويان ھەك يەك بن و بەقەت يەك باس بكرىن، بەلام لى گەرىن ھاوكارەكەتان كاتى تەواوى ھەبیت بۆ باسكردن لەسەر وینەكان. ئەم پرۆقە وینەيە بۆ ئەو كەسانە باشە كە دەترسن و پىيان وايە لە نيوەي

گيپرانه وه كه دا ده ميئنه وه، هر بويه پيويست ناكات بترسن لي نيشتن، كاتيگ نەتوانن زور لەسەر ويئەيهەك باس بكەن و زوري لي نازانن، لي گەپين و ويئەيهەكي تر باس بكەن.

* نەپەشوگين، ئەگەر نەتانتواني لەسەر ويئەيهەك دوو رسته زورتر باس بكەن.

سلاو و ناوهينان

بو ناوهيناني دانيشتووان، واتە بيسەران، دەگەرپتەوه بو ئەوه كه ئايا ئيوه لە كاتي ئامادەكردني باسەكه دا بىرتان لەوه كردووتەوه يان هر ميوانيگ و هر دانيشتوويهەك لە هۆلەكه دا بو روتيكردني شەخسى سوپاسگوزار دەبي. بو بەخير هاتن و سلاو ليكردني شەخسى لە دانيشتووان باش وايه لە سلاو كردني شابلوني وهك ئەمە دوورى بكەن: ئامادەبوواني زور بەرپز، يان ئامادەبوواني خوڤه ويست. هەول بەن بو بيسەرانتان گوتنيكي شەخسى بو قسەكردن بدۆزنه وه و ئەم پيشنيارانهى خواره وه تەواوكەن:

فۆرمى ناوهينان

خوڤه ويستاني ويئە دۆست...

خوڤه ويستاني...

هاوکارانی خوڤه ويست...

لە بىرتان نەچي كاتي دەست پي كردني وتارەكه تان، ئەو شتەى كه لە بەشى دووهدا فيري بوون واتە [دەست پي كردني وتاريك]: ئاوا دەست پي نەكەن: من دەخوام... بەلكو لە رپگاي دەستپيكه وه بيسەر دەكيشنه ناو باسەكه وه و يەكسەر دەچنە ناو باسەكه. لي گەپين با چيرپوكيكي جوان بو دەست پي كردن بيته زهينتانه وه.

دارشتنی وتار

پیتان وانیه، بۆ وتاریبژ زۆر جوانتره بهچاو له خهلك كردن باسهكهی بهریتته پيش ههتا سهر بهردانهوه و چاو چهقاندن. له وینهکه ههول بدهن باس كردن لهسهر وینهکان له میشکتاندا پیک بهینن و پاشان بهچاو له بیسهر كردن ئازاد قسه بکهن. ئەمه بهتایبهت له پهيوهندی لهگهڵ ئەو وینانهدا باشتەر دهلووی که مرووف خووی وینهکهی گرتبیت، بهوهش پهيوهندییهک له نیوان وینهکه و وینهگردا ههیه که یارمهتی قسهکان و وتارهکه ههلات. ههلبهت ئەم پهيوهندییه دهبی لهگهڵ وینهکانی تریش پیک بیت کاتیک که ئیوه له میشکی خوتاندا له ریگای فانتیزییهوه باس له وینهکه دهکهن. ئەوهش گهلیک گرینگه که سهرنج بدنه ئەو [فرمان]ه که بهکاری دههینن ئایا فرمانیکی گهرمه یان داکهوتوو، بیسهر گهلیک شادتر دهبی، ئەگهر فرمانی زیندوو ببیستیت.

راست

ههتا گهیشتنی ئیمه بهو روانگه پر بایهخه...

پاش ههلكشانه سهریکی دوو سهعاته گهراینهوه ناو خپوهتهکه وینهی سر دور له ژیان و بهکارهینانی پهیتا پهیتای [فیعلی یارمهتی] نیشانهیه بۆ زمانیکی راوهستاوی دور له جووله:

ههله

لیره ئیمه خاوهنی روانگهیهکی پر بایهخین
ئیوه لیره ئەو خپوهته دهبینن که ئیمه تیبدا دهحهساینهوه
دارشتنیکى باش بۆ ئەو فیعله بزوینهرا نه [چیا برین، مهلهکردن،
لوتکه...، راکردن] لهو رستانهی خوارهو هدا بدۆزنهوه:

ئېرە شوئىنى پال قوچكى كلىساكەيە.
بەلى، ئېرەش پىشتەوہى كلىسا بەناوبانگەكەيە...

لكاندنى وئىنە و بىر

ئەو جوړە كە باوہ كوّمەلئىك وئىنەى ھەلگىراو لە پەيوەندى لەگەل يەكتردا مانايەك پئىك دەھئىن. بەلام ئەگەر لە چاويليكردندا دەستبەجئ ئەو مانايە پئىك نەھات، دەبئ تئ بكوّشن پەيوەندييەك لە نئوان وئىنەكاندا پئىك بەئىن. بۇ ئەوہ نابئ ئئوہ ھەر وئىنەيەك بەتەنيا ھەلئەنگاوتوو لەوى دى ببئىن. ئئوہ دەبئ بەپئى ليكدانەوہى زەينى خوتان ھەر وئىنەيەك لەويدى گرى بدەن. بۇ ئەوہى روونتر بئتەوہ، رەنگە نمونەى خوارەوہ يارمەتيدەر بئ.

راست

”بەلام نە تەنيا بۇ سەفەرى رپئوان و چيا برپىن، خەرجى زياتر ناكەوئتە سەر شانى ئئوہ، بەلكو دەتوانن لە جيرانەتى ئەو شوئىنە سەر سەوزەى قەراخ دەريا لوتكە [بەلەم] بەقەرز وەرگرن و لوتكە سواری بكن.“
لئره لكاندنى وئىنەكان بەيەكەوہ گونجاوہ. وتاربيژ توانيوئەتى پردئىك لە نئوان وئىنەكاندا ساز بكات. بيسەر پئويست ناكات باز بدات لە وئىنەكەيەوہ بۇ وئىنەكەى تر.

ھەلە

لەو شوئىنە جوانە لئتان دەگپرئتەوہ، بۇ چيا برپىن، بەسەر ئەم چوار شاخەدا. لئره شوئىنكى پر لە سەوزايى قەراخ دەريا نزيك ئەو شوئىنە، لەوئ دەكرئ لوتكە قەرز بكەى و لوتكە سواری بكەى
لە نئوان دوو وئىنەدا پچرانئىكى زمانى و بىرکردنەوہى ھەيە بيسەر لەبەر نەبوونى پەيوەنديى نئوان وئىنەكان دووچارى گرفتى تيگەيشتن

دەبىت. دەكرى له رېگاي رستهى ناو ئاخنەوہ وەك لەم ئەسنایەدا دیسان، ئەگەر پەيوەندیى مانایى له نیوان وینەكەدا ساز بكرى. هەول بەدن رستهكان وا دابریژن كە بیسەر تى بگا و وینەكان لە میشكیدا وەك بیرەوهرى بمینیتەوہ. پاش ئەم لیوانە دەتوانن دەست بەوتارە زارەکییەكەى خۆتان بکەن. سەرنج بەدن بەتایبەت بو سازکردنى رستهى زیندوو و هەروەها پەيوەندی و لکاندى فکری وینەكان لەگەل یەكتردا.

مانای ریتۆریك

فۆرپمی كۆنى هونەرى ریتۆریك له فەرهنگی یۆنانەوه دیت، كه پۆمیهكان وهك فۆرپمی بهرزى هونەرى خۆیان پەرەیان پى دا. له ناوكى خۆیدا وهك هەر هونەریكى دى له دەررون و ناوهوهى خۆیدا خاوهنى قانوونىكه. بۆ وینه چاوه له نیگارکیشى بکەن: هەر وهك چۆن وینهیهك، دايم له [تەواویەتى خۆی] پێك هاتوو، دەتوانى ئاواش وتاریكى ئازاد له تاقه [بەشێك] پێك نەهاتبى كه له رېگای رستهكانهوه وا ببیندرى. هەموو بەشەكە بەتایبەت دەستپێك و كۆتایى، دەبى له پەيوەندیەكى پتەو لەگەڵ یەكتردا ببیندرى. بۆ هونەرمەندیكى نیگارکیش كه له كاتى ئیشکردن دایه، و دەستەكانى بەئەرخایەنى بۆ كیشانەوهى فیگوریک دەسوورپ، دەزانى بەشەكانى دى، چۆن دابریژرى. ئەو له هەر قوناخیكى كارەكەیدا كه لەسەر نیگارەكە دەزانى سەرجهم كارەكە چۆن دەرەكەوێت. هەلبەت تەواوى وردەكارىیەكان تەواو تەواو نازانرى، بەلكو سەرجهم دەرشتنەكە وهك یەكەیهكى بۆ نیگارکیش دیاره.

دەى باشە ریتۆریك له وتاریكى ئازاد و زارەكیدا چۆن دەكرى؟ كاتیك كەسێك دەست بەنووسینی وتارەكە دەكات، دەبى ئەوهى له بەرچاوه بپت، كه بۆ لای كام ئامانج و مەبەست وتارەكە دەباته پێش. وتاریژ، قسەكەر دەبى له كاتى كارکردن لەسەر وتارەكە، تاقى كاتەوه كه ئایا یەكیەتیى دەررونى و ناوهكى لەناو وتارەكەدا بەدى دەكات یا نا.

ئامادەكارى بۆ پێشكەشکردنى وتاریك

كى حەز دەكات دەست بكات بەپێشكەش كردنى وتاریك، بى ئەوهى بزانی، دەبى كام بىر له بەشى سەرەكیى وتارەكەیدا هەبیت؟ هەر بۆیه ناکرى له

بهشی دستپيڭدا بهشى سهرهككى وتارهكه كارى له سهر بكريت. ئەم كاره له بهشى سهرهكيدا ئەنجام دەدرى له رېڭاي باسكردنى راستهوخوى وشه سهرهككياكان و پيشكهوتنى پهيوهنديدار بهم وشانهوه كه ههنگاوهكانى بيرهكەش دهگريتهخو. ئينجا دواى ئەو ئامادهكارىيه دهكرى دستپيڭى پيوست بو وتارهكه دابريژرى. له كوٽاييدا دهبي جاريكى دى ئاور له بهشى سهرهكى وتارهكه بدريتهوه و ئامانجى سهرهككى وتارهكه ديار و پرونتر بكريتهوه. به سهرنجدانه سهر ئەو وتانهى سهرى، ئيستا بهر له ههر شت بهشى سهرهككى وتارهكهتان ئاماده بكن.

وشهگهلى سهرهككى يارمهتيدهرى بير و فكري وتارهكه

لهگهلى [وشهى دستنیشان] له پهيوهندى لهگهلى وينهكان بهكهك وهرگرتن له وينه بو ئامادهكردنى وتاريك، كارتان كرد و دهركهوت كه ههر وينهيهك هاوتاي بير و فكريكه. ههنگاوى دواى ئەوه بهكارهينان و كاركردن لهسهر [وشه دستنیشان] كراوهكانه بو ئامادهكردنى وتاريكى ئازاد [وتارى زارهكى].

بو ئەو مهبهسته تيمىكى ساكار [سوژه] ههلبژيرن، تا له سهرى قسه بكن، تيمىك كه ئيوه بهسهر ناوهروكهكهيدا زال بن. وشه گرینگهكانى ئەم بابته، كه نيشاندهرى ناوهروكى سهرهكى بابتهكهن له كاغهزيكدا بنوسن، ئەم وشانه به [وشهى دستنیشان] ناو دهبين. له رابردودا ويژهران و وتاريژان هاورا نهبوون لهسهر ئەوه كه وتاريك بهتهواوى بهوردهكارىهكان و تهنانهت بهدياريكردنى [چونىيهتى خوڤندنهوى وشهكان] دابريژرى و فورموله بكدردى و بنوسريتهوه، كه پاشان ئەونوسراويه لهبهر بكرى و دوايه بهبى كاغهز بخويندريتهوه.

ئوهوى وتاريژ تووشى چ گرانييهكه دههات، ژان ژاك رۇسو باسى دهكات، "كاتيك داوايان لى كردوووه بو پيشكهش كردنى وتار، ههميشه

خۆى نەخۇش كىردۈۈ بۇ ئەۋەى نەچى.

ئاگوست بېل دەورگىرى بەرامبەرى (ئۆتۆفۆن بىسمارك) لە پەرلەمانى ئەلمان، لە سالى ۱۸۶۴ لە شارى لايبزىك لە كاتى پېشكەش كىردى وتار بەبى كاغەز و لەبەر، كەۋتە حالەتتىكى ئابرووبەرەۋە. ئەۋ نووسىيى:
من لە ناۋەرپاستى كىردنەۋەى باسەكەمداتى چەقىم و مامەۋە. سەرئەنجامى ئەم كارە، ئەۋەبوو كە من لە ھەلبژاردنەكاندا دۆراندەم و [دۆلگە] بوو بەسكىرتىرى گشتى. لەۋ دەمەۋە بەلېنم بەخۇم دا، ئىتر قەت بەلاى لەبەر كىردى وتاردا نەچم، بەم شىۋە توانىم باش پېش كەۋم.

ھەدى وشە سەرەككەيەكان

بۇ ئەۋەى كارەكە بەلاپىدا نەچى، دەبى ئەلپىردە دەست بۇ ھەلەيەكى گشتى كە پۈۋدەدا رادىرىن: نووسىنى ھەموو دىرەكان و پاراگرافەكان لە چەندەھا لاپەرەدا. ئەمە بۇ وتارىپىژ سوكنايىھېنەرە. وتارىپىژ پېشتر ئەمە دەكاتە ئەركى خۆى كە ھەلتەك ھەلتەك بچىت و دەست بكا بەخوئىندەۋەى وشە بەۋشە و دىر بەدىر. بەمجۆرە وتارىپىژ خۆى دەكاتە زىندانى ناۋ زىندانى خۆى.

ھەر بۇيە ھەر لە ئىستاۋە فېربن كە فېرنەبن وتارىك لەبەر كەن يان وتارىك بەخىرى ھەر لە نوۋكەۋە تا كۆتايى بخوئىننەۋە.

نووسىنەۋەى سەرچەمى وتارەكە، ۋەك باس كرا، مېشك و بىرى وتارىپىژ بلۆكە دەكا، پېش بەۋە دەگىرى كە وتارىپىژ بۇ پېشكەش كىردى وتارىك بەگۈيرەى پىۋىست ئازادانە بىر بكاتەۋە. نووسىنى وشە گرېنگ و سەرەككەيەكان لە كاغەزىكدا ئەۋ ئىمكانە دەدات بەئىۋە، كە لە بەردەمى بېسەر و لەگەل ئەۋ بەيەكەۋە بىر و فكىرتان بەرەۋ ژوور ھەلكشى.

بۇ نووسىنى وشە سەرەككەيەكان لە لاپەرەى A^0 كەلك ۋەرگرن، لەبەر ئەۋەى گەرەبىيى ئەۋ كاغەزە، بۇ دەست زۇر لە جىگاي خۆى دايە. وشەكان

واگه وره له ژېړيه كدا بنووسن كه خویندنه وه یان ئاسان بیټ. بهیچ شیوه یه كه له بیرتان نه چی:

* لاپهړه ی وشه گرینگ و سهره کییه كان، لاپهړه ی دیره [رسته] گرینگ و سهره کییه كان نییه!!

به رین كړدنی زانیاریه كان

كه لك وهرگرتن له كتیبی بابه تیانه گه لیک سوو دمه نده، بهرهمی ته له فزیون و رادیو و ههروه ها گفتوگوی بابه تیانه له باره ی تیم و بابه تیكه وه. ئه و بابه ته كه كوتان كړدو وه ته وه، به شیوه یه كه به شوین یه كدا بیان هیڼن، به لام پاشان به پیی وشه گرینگه كان رېكوپیکیان بكن و ریزكردنیکی مه نتقی [لوگیک] بدنه كوكردنه وه كه.

لیستی وشه گرینگه كان ده بی هه لگری وشه گه لیک [پاشه كهوت] بیټ، كه وتاریژ بتوانی له بارو دوخی تایبه تدا چاوپوشی لی بكات و ئه گهر پیویست بو و كاتیش هه بوو به كار به یڼدری.

زالبوون به سهر زانیاریه كان له وانه زانیاریی ورد، یارمه تی زوری وتاریژ دهكات و پشت ئه ستووری دهكات بو سهر كه وتنی وتاره كه ی. بی شك به شداری كړدن له كورس و دهوره ی وتاریژی و ویزه ریدا ته نیا فیروونی ته كنیک نییه. وتاریژ وه كه سایه تییه كه ده بی پروسه یه کی سوو دمه ند تاقی كاته وه. هیزی خوتان كو ده كه نه وه و فورمی پی ده به خشن و له وهش زیاتر زانیی خوتان په ره پی ده دن و خوته یار ده كن. هه ر بویه ده بی به رده وام پروقه بكن و به رده وام پروقه له سهر ناوهر وکی وشه گرینگه كان بكن.

پروقه ی وشه گرینگه كان

ديسان قه لهم و كاغز به ته نیا یان له گه ل هاو كاره كه تان بگرنه دست،

ياخو له گهل گرووپه که وشه گرینگه کان له سهر ئه و تيمه ی خواره وه بنووسن: وهرزش کردن - زیان یان زهره؟ ههول بدن بهشی سهرهکیی وتاره که: به و وشانه که په یوه ندیان به بهشی سهرهکیی وتاره که وه ههیه، دیاری بکه ن. هه لبت ئه وه زور یارمه تیی ئیوه دها که ته نیا وشه گرینگه کان که په یوه ندی به بهشی سهرهکیی وتاره که وه ههیه بنووسن و بیر له و وشانه بکه نه وه و ههچ رسته و دیرپک مه نووسن. تکایه له کو تاییدا به راوردی سهرجه م کاره که بکه ن، له گهل ئه و وشه گرنگانه که نووسیوتانه. له کو تاییدا کاتیک سهرنج بدنه سهر ئه و نووسراوهیه، په رنگه لیستی وشه سهرهکییه کان به و جوړه که له سهره تاوه ریزتان کردووه نه مینیتته وه. ئه مه چاوه پروان کراوه، له بهر ئه وه ی له زور پښاوه مروڤ ده گاته روږم.

مه ترسییه کانی وهرزش

زیاده له ئه اندازه وهرزش کردن

زیاد له حه د خو شه که ت کردن

بریندار بوون و زیان گه یانندن به پیشه و شوغل

چاوه پروانی زور له خو کردن

مه ترسی گیانی، هه ل دیران له که ژ و چیاوه

مانای وهرزش کردن

هاوسه نگی له گهل پیشه - بو ئه و کارانه که زور دانیشتنیان تیدایه،

پرکردنه وه ی کاتی رابواردن

حه سانه وه ی له ش

هه سترکردن به رپتم

ناسینی تواناکانی له ش

كۆنسىنتراسىيۇن [تەمەركوز] - مامۇستايەكان شكاىەتبان له نهبوونى
كۆنسىنتراسىيۇن هەيه
دیسپیلین - پال پېوهنان بو خو خستنه ناو رېزهكانهوه
بیرکردنهوهى گشتى و كۆمهلايه تى - دۆستايه تى
تاقى كردنهوهى سروشتى
گوتنى دهسته بهرى سهرهكى

Mens sana in Corpore sano. [ئەقلىكى ساغ له له شىكى ساغ
دايه] مانای بنه رپه تى ئەم قسه رۆمىيه ئەوه كه مرؤف له خواكان داواى
ساغى لهش و دەررونى كردوه. ئەم قسه يه بو سەلماندى وەرزش كردن
مىژوويهكى دوور و درىژى هەيه. ئيوه ئاشنان له گەل فۆرمى نووسينه وهى
وشه گرینگه كان له ژير يه كتريدا، كه پاشان كۆمه له نمونە يه كه به شوينيدا
ديت. به داخه وه زورجار ده بىندرى ئەو كه سانهى كه تازه دهست دهكەن
به وتار بىژى ئەم به شه، واته هينانه وهى وينه و نمونه له بهرچا و ناگرن و
ون دهبى و كهلكى لى وەرناگيرى. بيسەر به جيگاي ئەوه كۆمه لىك قسه ي
وشك كه زور جارن جوواوه، ده بىستى و مەجبوريشه ئەم قسانه هەزم
بكات. بيسه رانى خوتان شاد بكنه به و مىسالانهى كه بىرتان لى
كردوه ته وه، ئەم مىسالانه له دهسته راستى [دهسته چه پى] كاغه زه كه تان
له و شوينه كه وشه گرینگه كانتان ريز كردوه بنووسن. ئەگەر ئيوه قسه
گرینگه كانى به شى سهرهكى وتاره كه تان نووسىبىت، بىر له وه بكنه وه
تكايه، له چ بواريكه وه ده تانه وى له گەل خەلك [بيسه ران] قسه بكن. چ
شتگه لىك به پى ناوه رۆك و شيوه ي پيشكەش كردنى وتاره كه، دهبى
بيسه رانى ئيوه بۆ لاي خو ي راکيشى؟ لى گه رپن ئەم فكره ئەم
بىرکردنه وه يه به خه تى سوور نيشان بكرى، ديارى بكرى و چەند جار لىك له
وتاره كه ي ئيوه دا خو ي بنوینى، هەر چاره له فۆرمىكى گونجاودا، و له

دارپشتنيكى ترى وشه و رسته دا.

* ويست و داخوازيى سهره كىي خوتان له په يوه ندى له گهل و تاره كه تان به خهت و رهنكى سوور به كورترين شيوه له ژير وشه گرنگه كاندا بنووسن و ههروهها له سهر لاپه ره نووسراوه كه تان نيشانه يه كى سوور له هه موو ئه و شوينا نه دابنيين كه ئه م ويست و داخوازييه سهره كىيه، ئه م فكره سهره كىيه ده بي دووباره بكره تته وه. له و تاره كه ي بابته ي وهرزش، نيشانه له په نا هه موو ئه و وشه گرنگه دابنيين كه فيكر و بيري سهره كى [ئه قلىكى ساغ له له شيكى ساغ دايه] تيدا يه. ده بي به چه شنك باس بكرى و دووباره بكره تته وه، كه له و شوينا نه دا كارتى كر دنيكى پوزيتيف له سهر بيسه ر دابنى. ئه گهر ئيوه به پيچه وانه، دژى ئه م بوچوونه ن و پيتان وايه وهرزش ريسكيكى گه وره يه بو مروف و تووشى ئازار و نوقسانى ده كات، كه وايه له پيشدا باس له لايه نه سوودمهنده كانى بكن و پاشان وهرنه سهر و ئه و مه ترسيپانه ي كه وهرزش له گهل خو ي ده يانه ينى.

ده ستپيك

پاش ئه وه ي به شى سهره كىي و تاره كه تان ته واو كرد، نوره ده گاته به شى ده ستپيك و سهره تاي و تاره كه، كه ده بي بنووسرته وه و ده قاو ده ق بيه يلنه وه. له ريگاي ده ستپيكى و تاره كه وه ده كرى بزاني كه ئايا ئيوه بيسه ران ئه كتيف ده كهن [وه جوش ده خهن] بو ئه وه ي حه ز و خوليا ي گويگرتن بو قسه كان تان په يدا بكن. له به شى دووه مى ئه م كتپبه دا فيربوون كه چون له ريگاي ده ستپيكى و تاريكه وه سهرنجى به رامبه ره كه تان رابكيشن، ئيستال له ريگاي نمونه ي پوزانه و ميژووييه وه باسه كه قوولتر و به رينتر ده كه ينه وه.

و تاريپژ ئه گهر بخوازي ده رگايه ك به ره و رووى بيسه ردا بكاته وه، ده بي

ئەو تېم و بابەتەى كە لە بارەىەو قسە دەكات، بەشپۆەى بنەرەتى بزانی و بەسەرىدا زال بىت. ئەو دەستپىكەى خوارەو لە وتارىكى سىياسى وەرگىراو كە باس لە "ئازادى بەكارهينانى زۆر" وەك كەرەسەىەك لە سىياسەتدا دەكات، كە "پىترا كىلى" لە پەرلەمانى فیدرالى ئەلمان پىشكەشى كرىو. ئەم نووسراوہى دەبى ئەوتان بۆ دەرخا، كە چۆن وتارىپىزىك خالى سەرەكى دەپىكى و بەكەلك وەرگرتنى بەجى لە مېزوو، باسەكەى بەرەو پىش دەبات. لە كۆتايىدا ەول بەن ئەم چەشنە گوتنە بەكارپىن بۆ وتارەكەى خۆتان لەسەر وەرزش، ەلەبەت مەرج نىيە كە جىگای مىسالى مېزووى بەمىسالىكى تازە نەگۆردىتەو بۆ ئەوہى پەيوەندى لەگەل بيسەرانى بەشداردا پىك بىت.

نەوونە بۆ دەستپىكى وتارىك

پىترا كىلى، ئەندامى سەوزەكان لە باسەكانى رۆزى ۵ى مانگى ماى سالى ۱۹۸۳دا لە پەيوەندى لەگەل راگەياندنەكەى ەيلموت كۆل راپۆزىكارى ئەلمانى لە پەرلەمانى فیدرالى ئەلماندا ئاوا دەلى:

"ئەوہى شتگەلىك رپو دەن، ئەوہ تەواوى ئەوہ شتانە نىن، كە ئپوہ دەبى ئاگاتان لىيان بىت. دۆستان! رۆزا لوگزمبورگ لە مانگى سپتامبرى ۱۹۱۳ لە بەرنامەىەكى سىاسىدا دەلىت: "ئەگەر دەيانەوئىت ئىمە ەان بەن بۆ ئەوہى ئىمە رازى بىن چەكى كوشتن دژى برايانى فەرانسەوى خۆمان بەكارپىن، ئىمە ەاوار دەكەين: نا، ئىمە كارى وا ناكەين." ئەم ئىنساندۆستىيەى رۆزا لوگزمبورگ لەم ولاتەدا بە خيانەتى دەرەق بە ولات لە قەلەم درا. واى كرد كە قازىەكان يەك سال زىندانىان بەسەر رۆزا لوگزمبورگدا داسەپاند

پروژه بۇ دەستپىكى و تار

ئەگەر بخوازن دەستپىكى بۇ وتارەكتان لەسەر بابەتتەك [تیم] بنووسن، لە لاپەرەپەكى تری A° كەلك وەرگرن، كە پەنگى جياواز بى لە لاپەرەپەكى وشە گرینگەكانى بەشى سەرەكى وتارەكە. وا باشتەرە پستەى دەستپىكى وتارەكتان وشە بەوشە دارپژن، و سەرەتا بەمپژوو دەست پىكەن يان بەشتىكى تەواو ئاكتونىل [رۆژانەى گەرم] "دوینى بەيانى..." و "ئەمرۆ پاش نيوەرۆ..." لە رىگای ئەم چەشنە دەستپىكردنەووە، ئامادەكارىيەكى باشمان كردووە بۇ كارى دوايە و ھەلگەپاندنەووەى وتارەكتان لە كاتى پىشكەشكردندا. لىرەووە خراپ تى نەگەين: دەستپىك تەنيا بۇ يارمەتى و ئەرخەيان بوون دەبى بىتە سەر كاغەز.

لەبەر كردن [لە روو نەخویندەووە] و زالبوون بەسەر بابەتەكەدا لە سەرەتادا ئاسان نيە و دەبىتە ھۆى توورەبى و بىزارى. لەبەر ئەوہى بەھىچ شۆوہەك نابى ھەلە لە دەستپىكدا ھەبى، تكايە چاوى پىدابخشىننەووە كە ئايا نمونەكتان بى ھەلە و لە جىي خۆيدايە. ئەگەر مىسالەكەى ئىوہ تەواو نەبى، دەبى دەستپىكى وتارەكتان بگۆرن. پاش ئەوہى ئەرخايەن بوون كە دەستپىكى وتارەكە تەواو بى ھەلەيە، ئەوجا دەتوانن باوەر بەوہ بكەن كە پاش دەستپىك بەشى سەرەكىي وتارەكە دەتوانى كار بكاتە سەر بيسەر.

تپپەربوون لە گەرما و ياو

بۇ وتارىيىز و وىژەرىك لە دەستپىك و دەرەكتەن گەرمتر و پىپاوتر نيە. ئەگەر وىژەر و وتارىيىز خۆى بەتەواوى ئامادە كردبى، پاش گوتنى چەند رستەيەك، دەچىتەووە دوخى ئاسايى و ياو و گەرماكەى پاشەكشە دەكات. ئەم دلە خورپە و دلە راوكى چەند دەقىقەيىبە ھەر ئەوہى كە لە لای شانۆگەرىك لەكاتى دەرەكتەن سەر سەكووى شانۆ، پىك دى، كە ھەر بەو

چەشنە دەبىي بەسەرىدا زال ببن. پسيكولوگە توندۈرەۋەكان پىيان وايە، كە ئەم حالەتە دەروونىيە كە بۇ ويژەر و وتاربيژ دىتە پىش، دەبىي بۇ تىپەپوون بەسەرىدا فىللىك بەكار بەيندرى، ھەتالەو حالەتى دەستپىكردە دەرباز بين: لى گەپىن ھەر لە سەرەتاۋە قەلەمىك بەكەۋىتە خوار و بەپەلە ھەلى گرنەۋە.

ئەم جوولانەۋەيە كە ھاۋكاتە لەگەل ھەناسەدان دەبىتە ھۆى ئەۋەى دلەپراۋكى و ترس لە ناو بەرى و يارمەتى بدات بەوتاربيژ، بۇ زال بوونى بەسەر دلەپراۋكى خۇيدا. "ئەم كارە لە لاي بيسەر ون نابى و وتاربيژ ۋەك كەسپكى بى دەست و پى نىشان دەدات ئەۋىش راست لە دەستپىكى قسەكانيدا."

ئايا نابى وتاربيژ، ويژەر بەجىگاي ئەۋە بىر لە فىل و تەلەكە بكاتەۋە، خۆى وا تەيار و ئامادە كەردى و وا باۋەرى بەخۆى و بەقسەكانى ھەبى كە بتوانى زال بىت بەسەر گەرما و ياۋى دەستپىكدا؟ لە حالەتپكى ئاۋادا ئىتر ويژەر ۋەختى ئەۋەى نىيە بىر لە فىل و تەلەكە بكاتەۋە. بەلام چۆن دەكرى بەسەر گەرما و دلەكوتەى خۇتان لەو حالەتەدا زال بن؟ پىشتر دەبىي بگوترى كە ئىۋە پىۋانەيەكى ساخ و سەلامەتتان ھەيە بۇ پوۋبەروو بوونەۋە لەگەل حالەتى ئاۋادا. بىگومان ئىۋە ئاشنان لەگەل ياۋ و ھەيەجانى سەفەر كەردن. ئەۋەش تەۋاۋ حالەتپكى ئاسايى و سروسىيە: مرۇف چاۋەرۋانى نائارامى و پوۋداۋى لەناكاۋە. بەدلخوشى و [كەمىك ترسەۋە] برون بەرەۋپىرى قسەكەردن و پىشكەش كەردنى وتارەكەتان، لەبەر ئەۋەى ئىۋە باش خۇتان ئامادە كەردۋە، لاپەرەى وشە گرینگەكان پىشتىۋانى ئىۋەيە و ھەرۋەھا ئىۋە زالن بەسەر دەستپىكى قسەكانتاندا.

ئەۋەى چۆن وتاربيژىك بۇ يەكەم جار لە قسەكانيدا سەر كەۋتن بەدەست دەھىنى دەكرى لە قسەكانى ئىرنست ھاكىل پوون بىتەۋە، ناۋبراۋ دەلى:

ترس و ههیهجان و خوڤیگی که دوو مانگی تهواو ههتا ئه و سعاته لهگه‌ل من دهژی، له راستیدا هیچ پیویست نه‌بوو. له سه‌ره‌تا وا دهینواند که هه‌ر ئیستا قسه له قورگمدا گیر دهکات و دهخنکیم، به‌لام کاتیک ئه و چهند رسته‌ی سه‌ره‌تا که باش [له‌به‌رم کردبوو] ئاماده‌م کردبوو له دهمم هاته ده‌ری، به‌شی دوایه زۆر ره‌وان و ئاسان به‌دوایدا هات، و به‌و جوړه وتاره‌که‌م ته‌واو پیشکەش کرد. منی نه‌زانن سه‌ره‌تا چوو بووم، هه‌موویم نووسیوووه.

کۆتایی و تاریک

ئوه‌ی که تا ئیستا باس کراو و کاری له‌سه‌ر کرا، به‌شه‌کانی سه‌ره‌کی و ده‌ستپیک ده‌ریاز بوون له گه‌رما و یاو و هه‌یه‌جانی ده‌رکه‌وتن بوو. به‌لام چۆن ده‌کرئ، و تاریک به‌کار تیگردنیکی زۆر له‌سه‌ر بیسه‌ر کۆتایی پی بیت. کورت توخولۆسکی ده‌زانئ چۆن هیلی سوور به ژیر و تاریکی خراب و سه‌رنه‌که‌وتوودا بکیشئ:

کۆتایی قسه‌کانت رابگه‌یه‌نه و پاشان نیو سعاتی تر قسه بکه. مروّف ده‌توانئ چهند جاریک ئه‌مه دووباره کاته‌وه.

یه‌کیکی تر له هه‌له گه‌وره‌کان که بیگومان لای ئیوه‌ش ئاشکرایه ئه‌و به‌لگه‌یه‌یه که زۆر له خویندکارانی ده‌وره‌ی و تاریژی، قسه‌کانیان به‌م رسته ئازیزه: "ئوه بوو قسه‌کانی من" کۆتایی پی ده‌هینن، ئه‌وه‌ش نیشانی بیسه‌ری ده‌دات که و تاریژی له کۆتایی قسه‌کانیدا زۆر ئه‌رخایه‌ن نییه ئه‌وه‌ش ره‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌و وینه‌یه یه‌که پیشتر له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل به‌شی ده‌ستپیکدا باسما‌ن کرد: من چه‌ز ده‌که‌م و دهمه‌وی ئیوه...

به‌پیی تاقیکردنه‌وه‌کان بو کۆتایی و تاریک، ئه‌م خالانه له به‌رچاو بگرن:
* کۆکردنه‌وه و گردکردنه‌وه‌یه‌ک له باسه‌که، که پرون و ئاشکرا بیت

- * داخوازىك يان داوايهك كه بهباشى فورموله كرابييت و دارپيژرابي
- * وتهيهك يان قسهيهكى نهستهق كه بهگشتى باوبيت
- * وشهيهكى بيربزوينه، كه خهتيك بدات بو بهردهوام بوونى بيركردنهوه، و شتيك بداته بيسه بۇ وروژاندىن و هاندانى.

پهيدا كردنى بيري كوتايى

فورم پى بهخشين بهكوتايى قسهكان گهرهكه تاك تاكى وشهكان بگريته خو، ئەم بهشهى كوتايى قسهكان له سه لاپهريهيهكى ترى A^0 له رهنگيكي تردا بنوسن. له كاتى كاركردن لهسه ئەم بهشه، دهبي ئەوهتان له بيرنهچى، كه بيسه پاش بيستنى دوا قسهكانى ئيوه دهچيتهوه مالى خو و گهرهكه قسهكانى ئيوه له لاي بميننهوه. گهليك جار دهپرسن، كه ئايا ناكري كوتايى وتاريك سوك و ئاسان بهديريكي وا تهواو بكرى: زور سوپاس بو ئيوه! ئەگه پيتان وابى كه وتارهكهتان هاندەرى بيسه بووه دهكرى سوپاسى بيسه ران بكن بو گوي گرتنيان. بهلام ئەگه پيتان وايه وتارهكهتان سوودمەند بووه بو بيسه ران بهپچهوانه ئەوان دهبي سوپاسى ئيوه بكن بو وينه بهچهپله ليدان. كه وايه ئەگه دهتانهوي وتاربيژ و ويژهريكي باش بن، كوتايى قسهكانتەن سهري و خوارى نابي پى بكرى و بهئامانجهوه كوتايى پى بيت.

كوتايى وتارهكه

راست له كوتايى وتارهكه، هينديك له خويندكارانى ويژهري دهردهچن. ئەوان دوا قسهى خويان تهواو كردووه و لهناكاو ههست بهناتهواوى دهكەن و له ناو خهلك دهردهچن. تونى دهنگى ويژهري دهرى دهخات كه ئەو خو دۇراندوه، راست له كاتى فازى هانداندا كه بيسه چاوهپروانى دهكات. ليژهدا ويژهري ئيتىر دهسهلاتى بهسه ردهنگى خويدا نيبه، بهلكو دهنگى

له كۆنترۆلى خۇدا نامىنى. ئەگەر ئىۋە له بەشى پىنجه مءا، بەباشى
پىرۋقى [وتارى] چىرۋكى وىنەكان، قەل و گۆزەلەى ئاوتان كىردى،
دەزانن كه چۆن له رىگاي دەنگەۋە ھەلسوكەوت لەگەل دوا رستەى وتارىك
دەكەن. ئەۋە بكنە مەبەستى خۇتان كه دوا رستەكانى وتارەكەتان
بەدەنگىكى بەھىز ھەتا كۆتايى پىش بىەن و بەپىى بابەت و تىمى
وتارەكە، بەرزى كەنەۋە. دەنگ ھەر ۋەك دەزانن له فۆرمى كەوانىدا بەرەو
خوار دەكشى، بىسەر تەنيا ئاۋا تى دەگات كه وتارەكە بەرەو كۆتايى
قسەكان مل دەنى.

۶ وانهی

له تۆنى تاكه وه هه تا دينا ميک

ئه وهی بیری لی دهکه یه وه و دهیللی، بهر له هه موو شت،
ته نیا ده رپرینه. ئه وهی ناو و مانای له سه ر دا ده ندری، ته نیا
مانای ده رپرینه که نییه.

[کریستیان مۆرگن شتیرن]

بیگومان بۆتان هاتوو ته پيش که هه ست به بیگانه بوون بکه ن، کاتیک
بو جاری یه که م گویتان له دهنگی تۆمارکراوی خۆتان ده بی، دهنگی
خۆتان نه ناسیوه ته وه. به لام ئه گه ر به رده وام دهنگی خۆتان تۆمار کرد بی
و گویتان بو راگرتبیت بۆتان ده رده که وی و هه ست به وه ده که ن: تا که تۆنی
دهنگتان پروون نییه و خۆتان له دهنگی خۆتان ناگه ن.

زۆر جار و یژه ری تازه کار هه ول ده دا تۆنی تا که وشه کان ده رخات، به لام
ده که ویته باری هه له وه و یه که ده ستیی قسه کردنی خۆی ده رده خات. لای
ده ره وهی [ئاکسینت] ی تا که وشه کان ده نوینی، هه ر وه ک چۆن له میسالی
مۆسیقادا ده رده که ویته.

ته کنیکی ته واو و که مالی وه ستایانه هه یه، که هه موو زه رافه ته کهانی
ده ره وه نیشان ده دات و سه رئه نجام به شیوهی ئۆتۆمات ده رده که وی. ئه مه
گه مه و کایه ی سازکراو نییه و بیسه ر سارد و سه ر ده کاته وه و هاتنی تۆن
به داوی تۆن دایه.

به لام به پیچه وانه وه ده رخستنی راسته قینه ی لی کدانه وه کان، گو پینی
گه مه نییه و کایه کردنی تی دا نییه، به لکو له ناو و ناخی ده روونی ژیا نه وه
سه رچاوه ده گری و خۆی ده رده که ویته.

ئه گه ر بی تو تۆن له په یوه ندی له گه ل [رپتۆریک] دا به کار به ییندری، ئه م

پرسیاره دیته پيش: ئايا وتاربيژ دوتوانی دینامیک و ههروههها تهکنیکی جیاکردنهوه، بهرزی و نزمی فیربیت و له ههمان کاتدا دوورکهوئیهوه له تۆن و شیمای روالهتی دهرهوه؟

پیکهاتهی تیکست

تیکستیکی "نیگۆن گۆمرینگر" گهرهکه یارمهتی ئیوه بدات بو تیگهیشتن و زالبون بهسهه ئهه بهشهه. تکایه ئهه شیعره بخوئینهوه و له پيشدا سهرنج بده سهه لایهنی دهرهوهی شیعرهکه، بزانه چ کارتیکردنیکی لهسهه توئیه.

تیکستی وئیهی

بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ
بیدهنگ	بیدهنگ	بیدهنگ

پهنگه یهکهه کاردانهوهی ئیوه له دیتنی روالهتی دهرهوهی ئهه و تیکسته، ئهوه بی که ههست بهبیگانهیی و نامویی بکهه، سهرتان سووردهمیئی و بیردهکهنهوه.

بوچی شاعیر کاریکی تری نهکردوه، جگه له ماوهی ۱۴ جار تاقه وشهی بیدهنگ بلئتهوه؟

لاپههیهکی سپی A^E بگره دهست و بهپاناییهوه دای بنی، ههول بده له کاتی نووسینهوه، تابههتهندییهکانی ئهه و تیکسته پهیدا بکهی. ئهه تیکسته بگوئزهوه، ناوهراستی لاپهههه و ههول بده دهروونی ئهه تیکسته وهبرگی.

رۈۈن بۈۈنۈۈ

رەنگە بەخوئىندىنەۋەى ئەۋ تىكىستە ئەم شتانەى خوارەۋەت پەيدا كىردى
* سەرجهمى رىستەكە ونە و تەنیا يەك وشەى "بىدەنگى" بەردەۋام دۈبارە
دەبىتەۋە.

* ماناى وشەى بىدەنگ ۋەك ناۋ

* وشەكان بى ئەۋەى پەيوەندىيان لەگەل يەك ديار بيت، ھەرۋەھا بى
دانانى نىشانەگەلى لە يەك جياكردنەۋە، لە پال يەكدا داندراۋن.
* ۋا دەرەكەۋى كە لە پال يەك دانانى وشەكان بەۋ چەشنە بە مەبەستىكى
فكرى نەبى

* رۈۈلەتى دەرەۋەى تىكىستەكە ئاۋايە كە وشەكان لە رۈۈى نەزمىكەۋە
بەشىۋەى گروپ گروپ لە ژورۈىكى چۆلدا چندراۋن.

بەپىي ئەم بۆچۈۈنە، مرقۇف ناتۋانى ماناى ناۋەرۈك لە تىكىستەكەدا
دەرىخات، بەلكو تەنیا لە رۈگى بىننەۋە لە سەرەتا لەرۈۈى رۈۈلەتەۋە لە
رۈۈى دەرەۋە كار دەكاتە سەر بىنەر. چاۋەكانى خۈينەر بەدىتنى وشەى
بىدەنگ لە ژورۈىكى چۆلدا مۆلەق دەۋەستن. ئەدى شاعىر بەرپىز كىردى
ئەم وشانە بەم چەشنە چى دەرەبىرى؟ بۆ وشەيەكى ترى ھەلنەبزاردۈۋە؟
ئايا وشەى بى دەنگ ماناى يەكسانى ھەيە؟

تىگەيشتن لە ناۋەرۈكى تىكىست

ئىستا بچنە ناۋ قولايى تىكىستەكەۋە. مېتاسىۋن بۆ وتارىبىز يارىدەدەرۈكى
زۆر گرېنگە، كە لەۋ رۈگىيەۋە دەتۋانى خۈى بۆ قسەكردن ئامادە بكات. نە
ھەر كەسىك سەردەكەۋى، ئەم كارە ئەنجام بدات، بەلام مرقۇف دەتۋانى
فېربى، بۆ ئەۋە لەسەر سەكۈى شانۆ بەسەرخۈيدا زال بى؟.

ئەگەر ئىۋە لە دەۋرۈبەرى خۈتان ھىمنى و ئارامشتان نىيە، ئەم پىرۈقە

بگويزنهوه بۇ كاتىكى دى، كە بتوانن باشتىر كۆسنتراسيۇنتان ھەبىت.

بەقوولى بگەپىنەو ھەبىرەو ھەرييەكانتان و ھەول بەدن ھۆى ئەو ھەبىدا
بەن كە بۇ مەروۇقەكان بۇخۇيان بىدەنگى ھەلدەبىژىرن و يان چى لە دەروە
ئەوان ھان دەدا بىدەنگ بن. بىر لە پروداو ھەكانى رابردوى مىللەتى
ئەلمانىش بەنەو، كە ئىو ھەبىدە و راس تىيدا بەشدار نەبوون. ئىو
ھىدى ھىدى دەگەنە ئەو شۇينە لە تىكستە كە لە ناو ھەبىدە لاپەرەكە تەواو
وستكوتى لە ناو زمانى شىعەرەكەدا زالە و دەگەنە مەتەلى ناو شىعەرەكە.

لە رىگاي چوونە ناو بىرەو ھەرييەكانى خۇتان و ھەبىرەھاتنەو ھى زۆر شت
رەنگە كۆمەلىك و شەى سەرەكى و گرینگ بەزەينتاندا ھاتبىت وەكو: ترس،
رىسك كرىن، بى ھىوايى، بى ورەيى، راپچەنن، ھەمساردى، شىن، بى
دەستەلاتى، دژ راوستان، وەلانان، شۆرش و ھەلتۇقىن.

ئىستا تى بكوۋشە، تىكستەكە بخوئىنيەو ھەبى خۇتى لى نرىك كەو. ئەگەر
بەتەنيا پىرۇقە دەكەى ھەموو ۱۴ و شەكە بخوئىنەو ھەبەتال بوونى
ناو ھەبىدە شىعەرەكەش لە بەرچا و بگرە. ئەگەر بەيەكەو ھەبەل
ھاوکارەكەتان و يان لە گروو پىكدا كار دەكەن تىكايە ھەبەكەسە و يەك دىر
بەشۇين يەكدا بخوئىنەتەو. ئىو دەبى ھەبە دىرىكى تىكستەكە بەپىي ئەو
خشتەيە بخوئىنەو.

	B	A	
شۇوھى خوئىندنەو			
زۆر بەھىز	فەرمان	شۆرش	دىرى ۱
مام ناو ھەبىدى	رىسك كرىن	ھەمساردى	دىرى ۲
نزم	بى ھىوايى	رىسك كرىن	دىرى ۳
مام ناو ھەبىدى	بى دەستەلات	ترس	دىرى ۴
زۆر بەھىز	وەلانان	دژايە تىكرىن	دىرى ۵

لېرەدا بەپېی ئەو میسالیە که بو ئیمکان و شیوهی خویندنهوه پېشنیار کراوه، دېرپی یهک و دېرپی پینج، زور بههیزهوه دهخویندیننهوه، که لهگه‌ل ناوه‌روکی وشه‌کان پیکه و یهک ده‌گرنه‌وه. هەر بو‌یه‌گه‌وره‌ترین دینامیکتان له خوتان نیشان دا، هەر وهک چوون له موسیقادا Fortissimo پلهی بههیزی دهنگه. له دیری سییه‌مدا، لهگه‌ل تونی نزم پروبه‌پرووین و دارپشتنی قسه‌کان له ناوه‌راستی شیعره‌که‌دا به‌شیوه‌یه‌که که ئیمه زمانی قسه‌کردن به‌کارناهیین به‌لکو کات لېرەدا ته‌رخان کراوه بو بیرکردنه‌وه. واته شاعر، که لام، پاشان بیرکردنه‌وه و به‌پېچه‌وانه‌ی دیری یهک و پینج دارپشتنی بی‌دهنگی لېره‌خوی له بی‌دهنگی ته‌واودا ده‌رده‌خات، نه زمانی و که‌لامی، به‌لکو ده‌نگ نامینی و جیگا ده‌دری به‌بیرکردنه‌وه. پاشان له دېرپی چوارده، دیسان ساخ کردنه‌وه‌ی دینامیک و بههیز بوون ده‌بیندیری هه‌تا ئەوه‌ی دیسان به‌به‌رزترین تون و دینامیک ده‌گات.

قسه‌کردنی دینامیک

ئېستا تیکستی شیعره‌که به‌مه‌یل و ئاره‌زووی خوت بخویننه‌وه و به‌لام له کاتی خویندنه‌وه‌یدا، ده‌نگی کو‌تاییی وشه‌ی بی‌ده‌نگ قووت مه‌ده و به‌پروونی و به‌ئاشکرا ده‌ریی بخه. بو قسه‌کردن و خویندنه‌وه‌ی تیکسته‌که هه‌سته سەر پی به‌و جو‌ره‌هیز و توانی زورتر له ده‌نگدا هه‌یه. ئەگه‌ر باوه‌ر ده‌که‌ی که توانیوته ناوه‌روکی تاک تاکی وشه له پیکای دینامیک بوونی خویندنه‌وه‌دا باشتەر ده‌ربخه‌ی، ده‌بی ئەوه ببیته عاده‌ت له کاتی خویندنه‌وه‌ی وتار و شاعر خویندنه‌وه به‌شیوه‌ی ئازاد. به‌لام توانایی خوتان زورتر و زورتر و زورتر تاکی بکه‌نه‌وه، هه‌تا ته‌واو ته‌واو له خوتان رازی ده‌بن.

گۆرینی و تاریکی ئامادەکراو

خویندەنەوێ و تاریک بۆ کەسێک تازە کارە، وەک مۆتەکە وایە. بەلام لە ھەر حالدا باوەر بەو پرۆقانە بکەن کە تا ئیستا ئەنجامتان داوە، لەبەر ئەوەی بەو تەجروبانە کە لە پرۆسەییە کدا و دەستیان دینن دەگەنە ئەو لێھاتوووییە کە و تاریکی باش بۆ قسەکردن ھەیەتی.

زۆرجار وا ھەیە چەند و تاریک لە سیمیناریکدا لەسەر یەک تێم و بابەت قسە دەکەن. چی بەئێوە دەگات ئەگەر ببینن و تاریکی پێش ئێوە ھەمان بیر و فکری ئێوەی لە وتارەکەیدا ھیناوە و پێشکەشی خەلکی دەکات. چ حال و ھەزعیکی شەرماوی دەبێ ئەگەر مەژۆف و تارەکی وا پێشکەش بکات کە ئامادە کردووە کە ئەوەش دەبێتە دووبارەکردنەوە و کاویژی ھەمان شتی گوتراو لە لایەن و تاریکی پێشترەو، بەو حالە ناوی ئێوە لە لیستی و تاریکەکان دایە و بانگ دەکەین بۆ پێشکەش کردنی و تارەکەتان.

وینە و تار و تاریکی پێشتر

لە بارە ی باس لەسەر بەرفراوان کردنەوێ مەیدانی ژبانی مریشکەکان لە ناو قەفەسەکاندا و تاریکی پێش ئێوە ئەو بەشە کە ئێوەش لە وتارەکەتاندا قەبولتان کردووە لە تیکستی خوارەویدا ھیناویەتی:

«خانم و ئاغا یانی بەرپێز، بەرفراوان کردنەوێ مەیدانی ژبانی مریشکەکان لە ناو قەفەسەکاندا سەردەمانیکی زۆر درێژە باسی لێوە دەکری، یانی لەو دەمەوێ کە لایەنگرانی مافی ئازەلان داوای باشتکردنی ژبانی ئەوان دەکەن. تا ئیستا تەنیا ۵۰۰ سانتی مەتری چوارگۆشە بۆ قەفەسی مریشکان تەرخان کرابوو. ئەوەی کە ۱۰٪، مەیدانی ژبانی مریشکەکان لە ناو قەفەسدا زیاد کراوە جیگای دل خۆشییە. حزبەکی ئێمە داوا دەکات کە بەلانی کەمەو، دەبێ مەیدانی شوینی ژبانی ھەر

مريشكېك كه متر له ۷۰۰ سانتي مه تری چوارگوشه نه بېت. تكايه نه وه تان له بهرچاو بېت له كاتى دهنگ داندان».

ئيوه وهك قسه كه رى پاش هم وتاربيژه ههست دهكهن، ناتوان شتيكى تازهر له وهى كه وتاربيژى پيشوو، له سهر هم بابته باسى كرد باس بكهن، به لام به شيويه كي گشتى دينه سهر باسه كه: «خانم و ناغايانى بهرپز، بهرپر و پرې وتاربيژى پيش من باسى بابته كهى كرد و من ته نيا دهمه وى له گوشه نيگايه كي ديكه وه باسى لى بكهم

يه كه م دىر بؤ بيسهر بانگه واز كردنى نه وه يه كه ويژر قوفلى كردوه به تاييه ت نه وه به هيژر دهكات له ريگاي رسته ي دستپيكيه وه... بهرپر و پرې... و رهنه نه مه بيته هوى يه كه م باويشك له له يهن بيسهر وه. رهنه به شيوه گوتنى يهك هارمونيى هم رستانه نه وه ندى دى بيسهر بيوان بكا و وهك خواردنى حبه ي خه و كار بكاته سهر بيسهر.

به هيز كردن

ههول بدن هم حال و هه وايه ي باس كرا، به شيويه ك بگورن، بؤ نه وه به چه شنيكى دى قسه كان دهست پى بكهن، به وجوره كه ساده و ئاسان نه وه دوپات مه كه نه وه كه وتاربيژى پيش ئيوه چى وتوه، بهلكو ناوه روك به هيژر بكهن. بيگومان له بيرتان نه چوه ته وه كه قسه كه رى پيش ئيوه باسى چ خالگه ليكى كردوه كه به ته واوه تى نه چوته قولايى مه سه له كه و ليكى نه داوه ته وه. به پيى هم بوجوونه ي كه ئيستا بيرتان لى كردوه ته وه وتاريكى نوى ئاماده بكهن، له پيشدا وهك پرؤقه هم وتاره نوييه له سهر كاغز بنووسنه وه.

به وشه ي توند و تيژيه وه نارازى بوونى خوتان دهر بېرن له سهر نه وه قسانه ي كه تا ئيستا له سهر هم بابته باس كراوه، بؤ نه وه ش چه ند نموويه ك ئاراسته بكهن. ليگه رين با له نووسراوه كه تاندا وشه گه ليكى

که متر گرینگ و پاشان وشه گه لیکي زورتر گرینگتر و پر مانا تر له پسته که تاندا به کار بیټ بو ئه وه به گوړپینی ئه م وشانه قسه کانتان سر و خواری تیډا دروست بی و تونی دهنګ بهرز و نزم بیته وه و دینامیک له پسته کان و قسه کاندای جی بگری.

پیش خستن و بهرجه سته کردن

زور یارمه تیی ئیوه دهدات، ئه گهر شوینه گرینگه کانی ناو وتاره که که ده تانه وی بهرجه سته ی بکه نه وه، بهرپه وان نووسی (سوڤت) ی په نگی دهنیشانه ی بکه ن، بو ئه وه له کاتی خویندنه وده له بهرچاوی بگرن. له کوټاییدا وتاره که تان له بهرام بهر هاوکاره که تان یان گرووپه که پیشکه ش بکه ن. پاش بیستنی ره خنه کانی هاوکاره که تان یان ئه ندامانی گرووپه که ده ور و پوله که ده گوړنه وه و تو ده بی به بیسه ری و ته کانی هاوکاره که ت.

پاش ته واو بوونی پر وڅه که تان، ئیستا سه رنج بده نه ئه و وتاره که له په رله مانی ئه لمان له ۲۴ ی مانگی یونی سالی ۱۹۸۲ د پیشکه ش کراوه.

نیازی مهیدانی ژیان بو مریشکان

۱ خانم و ئاغایانی بهر پیز، وتار بیژی بهر له من هه ولیدا پرونی کاته وه که گوره کردنه وه ی ژینگه ی مریشکه کان بو ۱۰٪ جیگی پازیبوون نییه و کیفایهت ناکات. ئه و پیشنیاری کرد بهرینی شوینی ژیان مریشکه کان نه ته نیا ۵۵۰ به لکو ۷۰۰ سانتی مهتری چوارگوشه زورتر بگری.

۵ به لام خانم و ئاغایانی بهر پیز، من پیموایه، ئه گهر بو یه ک جاریش بیټ ده بی به پرونی بگوتری- که لیره چاوپوشی لیکراو نه هاته زمان، ئه ویش ئه وه یه که لیره باس و گفتوگو له سه ر شت نییه، به لکو باس له سه ر په له وه ری که، باس له سه ر گیانداریکه. به لی، باس له سه ر

گیانله بهرئیک! پیداو یستی به پهل و خیرای گوره کردنه وهی ژینگه ی
ئهوانه بو ۱۰٪ نه هاته سه ر زمان.

۱۰ خانم و ئاغا یانی زور بهرین! هیندیک خوتان بخه نه زحمه ته وه، و
بیهینه بهر نه زه ری خوتان که مافی هر کام له ئیوه بو مال و ژینگه
له به رامبه ر قه فه سی مریشکاندا چهنده یه. مریشکیک له قه فه سیکی
۵۵۰ سانتی مته ری چوارگوشه دا ئه وه نده ی جیگا نییه بالی فش
کاته وه و ده ورئیک خوی بسوورپینی. ئیوه ده بی جاریک بچن و به چاوی
خوتان ئه و مریشکانه ببینن.

۱۵ ئهوانه زینده وه ری بی زمانی بی گله یین که له لایهن ئیمه وه
ده چه وسینرینه وه، بو ئه وه ی ئیمه ی ئینسان به یانان هیلکه ی هرزان
بیته سه ر میزی بهرچاییمان. ئه گه ر ئیوه ناتانه وی ئه و به سه ته زمانانه
موری شتیان لیدهن و به گیانله بهریان داده نین - مه به ستم له روانگه ی
ئایینی مه سیحه وه یه - که وایه ناتوانن خوتان به وه رازی بکه ن که ئه و
مریشکانه ته نیا ۵۵۰ سانتی مته ری چوارگوشه یان بو ژیان پی
ببه خشری.

۲۰ هر بویه خانم و ئاغا یانی بهرین، به هه موو هیزه وه بانگه واز ده که م
بو ویزدانی ئیوه. که وایه ئه گه ر ئه م مه خلوقانه ئیزنیان نییه ئازاد
بژین به لانی که مه وه ۷۰۰ سانتی مته ری چوارگوشه یان بو ژیان بو
ته رخان بکه ن و ده نگه له سه ر بدن، ئه وه ش که می که مه که یه تی که
مریشکیک بتوانی تییدا بژی.

چونیه ته تی کاره که

پاش ئه وه ی تیکستی ریگا چاره ت خوینده وه، تکایه وه لامی ئه م
پر سیارانیه ی خواره وه بده وه.

* له کوئی له ناو تیکسته که دا رسته ی رهنگ کراوه، بهرچاوه، که بو بیسه ر

دووباره كړدنه وهی فیکره که یه؟

* له کوئی بهرجهسته كړدنه وهی بیر و فکری ناو تیكسته که دهبین، که سهر به خو دهنوینی؟
ئو شوینانه له ناو تیكسته که دا به قهله می رهنگی [رهنگی جیا] دیاری بکن.

وهلامی پرسپاره کان: له دیری ۷ و ۱۷ بهشی رهنگ کراو دهبیندري. له دیری ۶ و ۱۸ بهرجهسته كړدنی بیر و فکر دهبیندري.

جاریکی دی کار له سهر تیكسته که ی خوتان بکنه وه بهرجهسته كړدنی تیدا به کاربینن. بوئوه بتوانن قسه کانتان کونترول بکن، قسه کان تومار بکن. پاشان هاوکاره که تان وتاره که ی خوئی له سهر ئو تیمه واته مهیدانی مریشکان له نیو قهفهدا پیشکه ش دهکات و دهبی له ریگای دینامیکی دهنگیه وه قسه کانی به هیتر بکات.

به رین كړدنه وهی زمان

”زمان له کاتی مندالیدا پیک دیت، پشکوئی“، ئم رسته یه وای دهرده خات که پیش به فیروون بگری. ئه وهی ئایا زمان له سهرده می مندالیدا پهره دهستینی و یان زیانی پی دهگات، شتی که که گهره کان پاشان ههستی پی دهکن، ئو کاته ی ئم سهروه ته یان له دست دابیت یان نا. گهره کانیش دهتوانن مهیدانی ئه کتیقی زمانی خو یان بهر فراوانتر که نه وه. زمان بهو مانایه که نه ته نیا بیستن و نووسین نییه به لکو زمانیک که قسه ی پی بگری و به کار بهیندري. مروث نابی چاوه پروانی ئه وه بیت گهره سالیک به چهند ههفته زمانه که ی له هه مو لایه نی که وه به رینتر بیته وه و پیش بکه وی، کاریک که بو مندالیک به سالان کاتی بو داده نییت. که وا بیر که ی نه وه دوو چاری ههله دهبین. ئه وهی هه مو توانا کانی زمان به کار بهیندري بو قسه که و وتاری بیژیک گه لیک گرینگ و پر مانایه. بو ئه وهی پروقه له سهر

بەكارهينان

ئەم باسەى كاركردن بەم دوو وشەى ئەسل و پلە دوووم بەكاربېنن بۆ گفتوگوۆ لە نيوان خۆت و هاوكارهكەتدا و يا لە ناو گروپەكەدا. لەگەل ئەو ئەو وشانە كە پېتان خۆشە وەك وشەى ئاكتيف كەلكى لى وەرگرن بەكارى بەينن. نموونەكەى ئېمە لېرە دەست پى دەكات:

من گەلېك جار بېرم لەو كرووتەووە كەچى لە ژيانمدا بۆ من گرینگە و چى بۆ من ئەسل و سەرەككەى. زۆر خەلك پېيان وايە خاوەنى ماديات بوون ئەسلە. ئايا تۆش ھەر وا بېردەكەىەو، چى بۆ تۆ لە ژيانمدا ئەسل و شتى سەرەكى و پېوانەىە؟

تۆ و هاوكارهكەت ھەردووكتان پرسیار لە يەكتر بكنەن و دوو وشەى ئەسل و پلە دووومى تېدا بەكاربېنن، بەچەشنېك بتوانن لەو رېگايەو و شەگەلى نەزۆك و پاسىوى خۆتان وەك وشەى چالاک و ئاكتيف بەكاربەينن. ئېو خۆتان دەتوانن بېسەلمېنن كە چەندە ئاسانە، چالاکانە گوى گرتن و كاركردن،

* وشە وەرگرتن و پراگرتن

* وشە وەرگرتن و پراگرتن

* وشە بەكارهينان

لاى خۆتان دەستەىەك كارت سازكەن بۆ ئەو وشانەى كە بۆ ئېو نائاشنان. ھەر وشەىەكى تازە لەسەر يەك لەو كارتانە بنووسن، لە پشتى كارتەكە روونكردنەو لەسەر وشەكە و نموونەىەك بنووسن.

* ھەموو ئەو وشانە كە ئېستا ئېو بەباشى نایناسن، لەسەرە سەرەو دایانبېنن. بەمجۆرە كە لەگەل وشەكە ئاشنا بوون كارتەكە بخەنە ژېرەو.

دەربەرین ئە زمان و جوولەدا

یەگگرتن و ئاویتە بوونی جوولە و زمان، ئەمپۆ مانایەکی زۆری بوو و تاربیژ و ویژەر هەیه و هەروەها گرتیکی زۆر گەرەشە، هەر وەك چۆن ۲۰۰۰ ساڵ بەر لە ئەمپۆش، ئەو گەر و گرتە هەبوو، کاتیك نووسەر Cicero سیسیرۆ، بەناوبانگترین کتیبی خوێ De oratore, ئۆپاتۆرە لەسەر ویژەر و تاربیژ دەنووسی.

بپووستە بگوتری کە گیر و گرتەکان زۆرتر بوون، لەبەر ئەوەی مرۆف لە رپگای پێشکەوتنی شارستانیەت و تەکنیکەو بەشیکی زۆر لە جوولە سروشتیەکانی خوێ لە دەست داو. بپگومان تەکنیک دەوری گرینگی لە ژبانی مرۆفی ئەمپۆدا هەیه، بەلام بەشی زۆری جوولە مرۆف دەرگری و بەرەو هەژاری جوولە و جوولە یەك لایەنە دەبات. لە رپگای دەست دانانی لەسەر دوگمە یەك، ماشینەکان دەست بەکار دەرکەن. تەلەفزیۆن بەشیوەیەکی دی کاری کردووەتە سەر مرۆف: ئینسان بەدانیشتن لەبەر شاشە تەلەفزیۆن، خوێ دەرگۆری و پپی وایە ئەگەر سەیری بەرنامەکانی تەلەفزیۆنی کرد ئەو ئەویش جوولەو تەو و وەرزی کردووە، لەم رپگایەو بێنەری بەرنامە وەرزی دەست دەرکات بەخوڤریدان.

ئەگەر بمانه‌وی بەتەواوی پەرە بەجوولانەو لەش بدەین، دەبی بجوولپینەو و تەمرین بکەین. خەلکی ولاتانی شەرقی ئاساییتەر و سروشیتیر گەرە دەبن، مندال لە کات و زەمانیکدا و لە تەمەنیکدا شارەزای هارمونی موسیقا دەبی کە هاوکاتە لەگەل فیربوونی هارمونی جوولە و حەرەکەت کردن.

هەلپەرکی ولاتانی رۆژەه‌لات، چپژیکی پرجۆشە، کە سی یان چوار بەرە [نەو] بەیه‌کەو هەلدەپەرن و مرۆف لە دوور دوورەو گوی لە

رېتىمىك دەبىت كە ئىنسان دەخاتە جۆش. بەلام ئەگەر كەسىك بەشدارى لە كۆپى ھەلپەركىدا نەكات ئەو دەدەنىشى و بەچەپلەلیدان لەسەر رېتىمىك بەشدارى دەكات. كاتىك ھەواى مۇسقىقا دەگۆردى و مۇسقىقاي نوئ دەست پى دەكات يەككىك لە بەساللا چووھكان ھەلدەستى و دەست بەچەپلەلیدان دەكات كە ئەو تەواوى خەلكەكە ھەجۆش دەخات، بۇ ھەلپەركى و جوولانەوہ.

بۇ ئەوہى ئیوہ ئاشنا بن، كە چۆن زمانى نیشانەكان لە ھەموو لەشدا دەردەكەوئ، دەبى رېتىمى چەپلەلیدان پرۆقە بكەن، لەبەر ئەوہى تەنیا كاتىك ئیوہ دەتوانن زمانى نیشانەكان لە ھەموو لەشدا ببینن كە جوولانەوہى لەش رەوان و بى گرى، ئەنجام بدرى، لەو حالەدا زمانى نیشانەكان لە لەشدا ئازاد و بەرەلا دەكرى و دەبىتە پشٹیوان بۇ قسەكردن و وتارىژى.

جوولانەوہ لەگەل مۇسقىقا

رەنگە مۇسقىقايەكى فولكلۆرىتان بەشئوہى كاسىت، قەوان و یا سى دى ھەبىت، كە بتوانن بەكارى بىنن بۇ كەلك وەرگرتن لە تاكتەكانى. ئەم مۇسقىقايە دەبى مۇسقىقاي ھەلپەركى بىت، پر لە جۆش و جوولانەوہ بىت، بۇ ئەوہى ئیوہ بتوانن بكەنەوہ ناو رېتىمە زىندووہكەوہ.

وارياسیونی ۱

لەگەل تاكتى مۇسقىقايە، بەتەنیا یا لەگەل ھاوکارەكەتان یا لە گرووپەكەدا چەپلە لى بدن. وەك خەلكانى سروشتى چەپ بتەقنن: بە لەشكى پر جۆش و قوئ و باسكى شل. گەیشتن بەم شل بوونە، بى ئەوہى خۆت چىرپكەيەوہ، كارىكى ئاسان نییە. بەشى سەرەوہى باسك نابى و بنوینى كە لكاوہ بەلەشەوہ. وای دابنن كە ئیوہ بەرەو پوووى كەسىك دەچن و دەتانەوئ چاك و خوئشى لەگەل ئەو كەسە بكەن و دەستى خۆتان درىژ

دەكەن بۆ ئۇ دەستى لەگەل لى دەنەو. ھەر بەو ئەندازىيە دەبى دەستەكان كاتى چەپلەلیدان لە لەشى مرۆقەو دەور بیٹ. ئەنیشكى ھەر دووك دەست و لاو لاوكانى ھەر دووك دەستىش دەبیٹ شل بن. بەم شیوہیە تى بكوئن ھەلپەركیيەكى پەر ھیز و پەر جوش بگيرن و لە ھەمان كاتدا ھەر دووك لەپى دەست لە پىكداداندا شەقەیان دیت.

۲ واریاسۆنى

نزم، بەلام تیز و قایم، لە حالەتى دوو دەما دەبى چەپ بەتەقنن. ئەمە بەشیوہیەك دەبیٹ كە سەر قامكەكانى يەك لە دەستەكان لە ناوہوى لەپى دەستەكەى دى، دەدرى. ديسان ھەر دوو باسك لیرەش دوور لە لەش جى دەگرن و لە پيشەوہ راست دەكرینەوہ. ھەردووك بەشى سەرہوى باسك نابى و بنوینى كە لكاوہتەوہ بەلەشەوہ، سەر جەم لەش دەبى شل بیٹ.

۳ واریاسۆنى

بۆ ئۇ دەبى ئیوہ بتوانن ھەر دووك باسكتان پەھاكەن، پىويستە ئەم تەكنیکە كە ئیستا فیری بوون بى مؤسیقا بەكارى بینن، بۆ ئۇوہ بەرزى و نزمى چەپلە لیدان بەیەكەوہ گرى بدرین. بۆ ئۇوہش دەبى بەباسكەكانتان بازنە [دایرە] یەك بکیشنەوہ كە لە خواروہ بۆ سەرى دەچى. لە كاتىكدا كە ھەر دووك دەستتان لە رىكى نیوكتاندا بیٹ بەسەرى قامكەكانى دەستىك بکیشن بەلەپى دەستەكەى دیکەدا، ھەلبەتە ديسان دەستەكانتان دەبى دوور لە لەشتان بن. لە كاتى پرۆقە كردن و كیشانى بازنە [دایرە]، بەردەوام دەبى چەپلە لى بدن، كاتىك دەست لە سەرہوى جى گرتوہ، دوو لەپى دەست لىك دەدرین و كاتىك لە خوارى بیٹ سەرى قامكەكانى دەستىك لە ناوہوى لەپى دەستەكەى دى دەدرى. لە كاتى دەنگى بەرزدا كە لە سەرہوى لى دەدرى دەبیٹ دەست بەسەر سەردا ھاتوچۆ بكات.

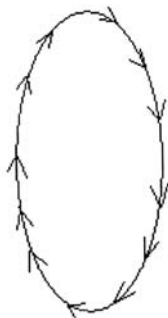
۴ واریاسۆنی

ئەگەر تا ئېرە بەباشی فېربوون، بەشی کۆتایی ئەوہیہ کہ ہەموو لەش بکەوئتە جوولانەوہ. بۆ جوولانەوہی ہەموو لەش دەبی گەران بەپیی سوورانی عەقرەبەکانی سەعات بی. ہەر بۆیہ لە پێشدا دەبیت لە حالەتی بنەمايیدا راوہستن و پاشان قورساییی لەش گەرەکہ بکەوئتە سەر قاچی چەپ. قورساییی لەش ہەر لەسەر ئەو پییہ دەمئیتتەوہ و ئیستا پیی راست ھەلدەگیڕی و تەنیا سەر پەنجەکان عەرزى دەمالی.

وہک لە وینەکہدا بەرچاوە، دیسان ھەنگاوەکان دەگەرئینەوہ بۆ حالەتی بنەرہتیی راوہستان، پاشان قورساییی لەش دەکەوئتە سەر لاقی راست و دیسان دەگەرئیتتەوہ بۆ حالەتی بنەرہتی. ئەمە بەردەوام دووبارە کەنەوہ، چەپلە لیدانتان لە بیرنەچی.

حالەتی راوہستانی بنەرہتی

گواستنەوہی قورساییی
بۆ سەر لاقی راست



گواستنەوہی قورساییی
بۆ سەر لاقی چەپ

قورساییی لەسەر ھەر دووک لاق

[حالەتی بنەرہتی]

زمانی لەش

پاش ئەنجامدانی ئەم پرۆقانە، ئەگەر ھەست بەوہ بکەن کہ لەشتان ئاکتییف بەلام چیرە، کەوایە ئامادەییہ بۆ ئەنجامدانی پرۆقەیی "زمانی نیشانەکان".

یەكەم تەمرین دەبی نووسینی کار و ئیشی ساکار و ئاسان بیئت بەوشە. بۆ ئەو دەبی گرینگترین بەش بەباشی تی بگەیهندری یا بۆ بردنە سەری تیگەیشن دەبی لە زمانی لەش کەلک وەرگیری. لە هیچ کاتیکیدا بەهیچ چەشنی نابی "نیشانەکانی زمانی لەش" جیگای وشەکان بگرنەو و وشەکان لە گوتندا ون بن و جیگایان چۆل بمینیتەو. "نیشانەکانی زمانی لەش"، بۆ تەواو کردن و کامیل کردنی وشە و زمانیش نییە.

ژیانی هوندووری و دەروونی و ئامادەکاریی پۆحی، پیداوایستی سەرەکی بۆ وتاریبێژ و وێژەر، ئەگەر بیانەوی، زمانی لەش بەجی بۆ ئامانجی خویان بەکار بهین. بۆ ئەو نیشانەکانی زمانی لەش لە دەم و کاتی پۆیستدا بنویندین، دەبی دەستەکان، ناو بەناو لە حالەتی شلی و خاویدا، لە حالەتی دەستپیکدا جی بگرن. [سەیری بەشی یەك بکە "ئازاد قسەکردن"]. دەستەکان دایم دەبی شل و ئازاد لە پال لەش هەلکەوتبێن، هەرچەند ئەو کارە رەنگە بۆ قسەکەرێکی تازەکاری لەش چیر گران و چەتوون بیئت. ئەم پڕۆقانه نابی وەك پانتۆمیم سەیر بکری، کە لە ریگای بی دەنگی دەربیرینی لەشەو ئەنجام دەدری و هونەرێکی ترە. کام لەو ناوهرۆکانە خوارەو زۆرتر لە ئیوه نزیکە؟

تیم / بابەت

راخستنی سفرە لەسەر میزی	گۆرینی تەگەری ماشین
میوانیدا	
سازکردنی کیک بۆ جەژنی لە	پەنچەرکردنی تیوی پاسکیل
دایکبوون	
ئامادەکردنی سالاد	هەلکردنی کوورە
چۆنیەتی تەر و وشک کردنی	بەفیرۆنەدانی کات لە سپرینی
منال	شووشە یەنچەرەدا

لەسەر ھەر کام لەم بابەتە پستەییەکی دەستپێک لە پێشدا بنووسن و پاشان بەھینانەوێ نموونەیک لە روداویک کە بوو ئیوہ ئاشناپە، کیش بدەنە قسەکان. وشەى ناو وتارەکە نابێ لە پێگای نیشانەکانى زمانى لەشەوہ فەرماوۆش بکری، بەلکو دەبێ ھاویری بێت لەگەڵ نیشانەى زمانى لەش. دەبێ ھاوکارەکتان کاتى بینینى نیشانەکانى زمانى لەشى ئیوہ، بیروپرای خوێ بنووسى و پاشان لەگەڵ ئیوہ باسى بکات.

سەرنجدان لەسەر "نیشانەکانى زمانى لەش"

رەنگە "نیشانەکانى زمانى لەشى" ئیوہ لەگەڵ ریتى تەمرینەکان و ابوو بێت کە ھاوکارەکتان پرای باشى لە سەر دابێت. بەو حالە بەشپۆهى گشتى دوو خال بوو پێشبردنى "نیشانەکانى زمانى لەش".

* نیشانەکانى زمانى لەش، راست و لە جیگای خویمان دان، ئەگەر جوولانەوہیان لە خزمەتى وشە گوتراوہکاندا بى و مانای وشەکان پوونتر بکەنەوہ، ئیوہ دەتوانن بەپێى ناوہرۆکى وتارەکە ئارام و ھىدى، زیندوو و یا پرجۆش بن.

نیشانەکانى زمانى لەش ھەلەن، ئەگەر جوولانەوہکان لاری بوون، ئەرخایەن نەبوون دەربخەن، ویا نیشانەکان جیگای وشەکان بگرنەوہ و یا نیشانەکان لە نیوان وشەکاندا و لە کاتى پشوو ناو وشەکان نیشان درابى. لاری بوون و خزینى نیشانەکان لە لای تازەکاران ئاوا دەردەکەوئ: کە نیشانەکان و زمان ھارمۆنییان لەگەڵ یەکدا نەبى و بەیەکەوہ نەلکابن.

پروقیەى نیشانەکانى زمانى لەش

بوو ئەوہى وتارەکتان، بەراستى دوور لە ھەلخلیسکانى نیشانەکانى زمانى لەش بێت، کورتە چیرۆکیک بگێرنەوہ، کە سى وشەى سەرەکی تیدا

به کار هاتبیت: په نچه ربوونی ته گهري ماشين / هه وای خراب / شه وه زهنگ. بیگومان ده توان خو تان له وه زعیکی وادا ببیننه وه، ته نیا له وه زعیکی وادا رهنگدانه وه یه کی زیندووی پرودا وه که ئیمکانی هه یه. بیر له ده ستپیکیکی پر له کیش بکه نه وه. پاش ئاماده کارییه کان یه کسه ر ده ست پی بکه ن و هانی بیسه ر یان هاو کاره که تان بدن.

ئیسنا دهوره که تان له گه ل هاو کاره که تان بگورنه وه، لی گه رین با ئه ویش چیرۆکه که ی خو ی ویرای نیشانه کانی زمانی له ش، بگپرته وه. رهنگه هاو کاره که تان له په یوه ندی له گه ل چیرۆکی په نچه ربوونی ته گه ره که دا، واریان تیکی سه رکه وتوو بگپرته وه. سه رنج بدنه سه ر وتاره که ی هاو کاره که تان بزانه قسه کانی دوور ده بی له جووله ی زیادی و کو نترول نه کراو و بی سوود.

ده رکه وتنی "نیشانه کانی زمانی له ش"

ئایا ده تانه وئ له کاتی پیشکه شکردنی وتار و له کاتی ویزه ریدا، زمانی وشه و زمانی له شی ئیوه به ته وای له گه ل یه ک ریک بیته وه؟ له چیرۆکی "ئستهیره..." دا فی ر ده بن که چون "نیشانه کانی زمانی له ش" تاک تاک به کار بهینن.

ههروه ک چون له هه موو ته مرینه کان له پیوه ندی له گه ل "نیشانه کانی زمانی له ش" دا باسکرا، ئیوه وه ک وتار بیژ نابی له چوار چپوه یه کدا قه تیس بمیننه وه. به لکو ده بی له پیوه ندی له گه ل وتاره که تاندا خو تان ئازاد ببینن. رهنگه ئیوه ئه و چیرۆکه بناسن و له کاتی مندالیدا بیستبیتتان. لیره ئیمه ته نیا له گه ل ماده و شتی ک پرو به پروو نابین، که پیوه ندی به مروقی فره زانه وه نه بی. لیره باس له مندالیکه، که ئاخیرین کراسه که ی خو ی ده به خشی. له جیاتی ئه و کاره باشه ی که کردوویه تی وه ک خه لات، کراسی خو ی ده به خشی. له بری ئه و کاره باشه ی که کردوویه تی، کراسیکی تازه ی

زۆر جوانترى خەلات دەكرىت. زىادە لەو زىپىكى زۆرى لە ئاسمانەو بەو
دەبارى كە بەشى تەواوى عومرى بكات. ئايا ھەر مرۆڧىكى عاقل بەو
پىناكەنى؟ كى ئامادە دەبى ھەموو شتىكى خوى پىشكەش بكات و
چاوپروانى موعجىزەيەك بىت؟

تەكلىف لە بارەى تىكستەكەو

ئىزن مەدەن روالەتى دەرەوې چىرۆكەكە واتان لى بكات كە بەقولى
نەچنە ناو ناوەرۆكەكەيەو. رەخنە گرانە سەپرى تىكستەكە بكن و ھەول
بدەن بۆچوونى خوتان لەسەر بايەخەكانى چىرۆكەكە دەرپن. ئايا
پەيامى ئەو ھەكايەتە بايەخى گىرانەوې ھەيە، يان ناوەرۆكىكى وا دەبى
لە دنياى مودىرنى ئەمرودا لە بىرچى؟

ئەستىرە...

۱ جار ئىكيا كەنىشكىكى بچكولانە ھەبوو، كە داىك و باوكى نەماپوون،
بەتەنيا دەژيا. ئەو، ھىندە ھەژار بوو، تەنانەت ژوورىكى بچكولانەشى
نەبوو تىيدا بژى، نۆن و بانىكى نەبوو، شەوانە تىيدا بخەوى، ئەو
كچۆلەيە جگە لەو جلو بەرگەى كە لەبەرى دابوو و كوتە نانك كە
بەدەستىيەو بوو، ھەر ھىچ شتىكى نەبوو، كە ئەويش كەسىكى
۵ دل پر بەزەيى پىي بەخىببوو. ئەو كەنىشكە كەسىكى باش و پارىزگار
بوو. لەبەر ئەوې تەواو لە دنيا دابراپوو. ئەو بەرەو چۆلگەيەك وەرئ
كەوت و دلخوشى ئەو بوو كە: "كە خواى مېھرەبان يارمەتى دەدات."
لەم رىگايەدا تووشى پياوئىكى ھەژار ھات و ئەم پياو پى گوت: «ئاخ،
شتىكم بدەيە بۆ خواردن، زۆرم برسىيە». كەنىشكەكە ھەموو نانەكەى دا
بەكابراى ھەژار و گوتى:
«خودا ئاگادارت بى!» و پاشان بەردەوام درىژەى بەرپىگاي خوى دا.

۱۰ دوروهه كچۆلّه يهك دههات و دهينالاند و دهیگوت: «سهرما كه للهی سهرمی ته زاندووه، شتيكم پي ببه خشه، بو ئه وهی سهرمی پي داپوشم!» كه نيشكه كه كلا وه كهی خوئی پي به خشي. ماويه كي دی رويشت، ديسان تووشی منداليك بوو كه روپوش نه بوو له بهريا و له سهرمان ههله رزی. كه نيشكه كه روپوشه كهی خوئی. به

۱۵ منداله كه به خشي. له سهر ريگا، چاوی به منداليكي رووتی سهرمابردوی ديكه كهوت، منداله كه داوی كراسه داوین قوله كهی بهری لی كرد. كه نيشكه كه كراسه داوین قوله كهشی دا بهو منداله. سه رئه نجام كه نيشكه كه گهيشته ناو ليروهوار [جهنگه ل] يك، شهو به سهردا هاتبوو و هه موو دنيا تاريك بوو. لي رهش تووشی منداليك هات و له بهری پاراوه كه كراسه كهی بهو ببه خشي. كه نيشكي پاريزگار بيړی كرده وه، هه موو دنيا تاريكه، و كهس تو نابينی،

۲۰ تو ده توانی كراسه كهت ببه خشي، كراسه كهی له بهری داكه ند و به خشي. هه ر به و جوړه كه وه ستا بوو و هيچي له بهردانه بوو، له ناكاو ئه ستيره له ئاسمانه وه به سه ريدا بارين، كه پارهی بريقه دار و زرينغه دار بوون. هه ر داوی ئه وهی كراسه كهی خوئی به خشي له جياتيان كراسيكي تازهی جوانی زه ريفی هاته بهری. داوی دهستی كرد به كو كرده وهی پاره كه و بوخوئی بو هه تاهه تايه دهوله مند بوو.

روونكر د نه وه

سالانی زوو خه لك كه لكيان له زمانیکی پر له وینه وهرده گرت كه له هه كايه ته كو نه كاندا كاريكي ئاسایی و گشتی بوو. ئه مرؤ تيكيستيكي پر له وینهی له و چه شنه، ته نيا له كاتيكي تايبه تدا دهنووسری. تيكيسته كه وشه به وشه داده ريژری كه هه ربويه تيگه يشتن له تيكيستی وا دژوار ده بی، له بهر ئه وهی مرؤف ئيتر عاده تی به تيكيستی وا نييه، كه زمانی وینهی تيیدا

به کارهاتبیت.

وای دابنی: مه بهستی ئەم حکایهته ئه وهیه که زمان وهک وینه کیشان بنوینی. بو گه یشتن بهو مه بهسته پوویست بهوه دهکات شتهکانی ناو حکایهتهکه وهک نان، کلاو، کراسی قولهو، کراس بنویندرین. بهلام شتهکانی تر "نابستراکتن" وهک خو شهویستی، شادی، شانس، تیگه یشتن که هه مووی ئهوانه ئهوه که نیشکه ههیهتی که بهردهوام له قالبی جلوه برگ و نان پیشکه شیان دهکات که ئه ویش بو نیشاندانی هاو دردی رووده و خوئی له خو شهویستی بهرام بهر که ده بینیته وه که له حکایهتهکه وهرده گیری، که وهک نان و جلوه برگ باسی لئوه ناکری.

ئه گهر مانا و مهفهومی زمانی وینه که گه یاندنی بایخه کانه بو بیسه ر دهریکه وئی، که وایه حکایهتی ئه ستیره یهکان له ناکاو نیشانی بیسه ر دها که ئه وه حکایهته روویهکی تریشی ههیه، که تازه ئه لیره وه بیسه ر له ریگای زمان و نیشانهکانی زمانی له شهوه، ده توانی تیگه یشتنی تایبهت به خوئی، وهک بیسه ریگ له حکایهتهکه هه بی.

پاش ئه وهی دهرکه ویت که تیمه که بو ئیوه تیمیکی روژانه ی زیندووه، ئه و جا ده توانن خو تان له ناوهر وکی قسهکان نزیک بزنان، که ئه وه شهرتیکه بو ئه وهی ئیوه، ئه و تیمه له ریگای زمان و نیشانهکانی زمانه وه وهک وتار دهر بېرن.

پروقه

ئه م پروقهی خواره وه "نیشانهکانی زمانی له ش"، راست و ههله نیشانی ئیوه دها ت. بو ئه وه هه رکهس به پیی ویست و خواستی خوئی حکایهتی "پولهکانی ئه ستیره دار" به کار ده هیئی، نابی له پیشدا بچنه سه ر ئه و ریگا چاره ی خواره وه، به لکو ده بی هه رکام له ئیوه دار شتنی تایبهتی خو تان پهیدا بکه ن، بو ئه وه دواتر بتوانن ئازادانه کار بکه ن و دار شتنی تایبهتی

خۆتان بەکاربێنن.

لە ناو تیکستی هەکاوەتی پۆلەکانی ئەستێرەداردا، بگەرێن ئەو جیگایانە که پێتان وایە زۆر باشە بۆ ئەنجامدانی نیشانەکانی زمانی لەش لە رینگای دەست و باسکەو، ژێرەکەیی خەت بکێشن. هەرکەس ئەو جیگایانە نیشانە دەکات که لای گرینگ دەنوینن. هەر بۆیە نابێ لاتان سەیر بێت که هاوکارەکتان یان کەسێک لە گرووپەکەدا ئەو جیگایانەیی دەست نیشان کردوون که بۆ ئێوە گرینگ نەبوون، گرینگ ئەوێه ئێوە وەك خۆتان چ شوێنیکتان پێ گرینگە.

ئیمکانیک بۆ رینگا چاره

بیر لەو بکەنەو که چۆن دەتوانن ئەو جوولانە بنوینن، بۆ ئەوەش نۆت هەلگرن و ویستەکتان بنووسنەو، لەگەڵ ئەوەشدا مۆدیلی جوولەکە بکێشنەو. نووسینەوێ نیشانەکانی زمانی لەش، تەنیا وەك نمونە چاوی لێ بکەن. ئێوە بەتەواوی ئازادن که چۆن و چ جوولەیک بەکاربھێنن. * هەموو جوولەکان وەك زمانی گێرانەوێ زمانی گوتن بەرپۆوەدەبردن. جوولەکان دەقاودەق دەبێ گێرانەوێه که بگرتەو.

دێری ١، کە نیشکێکی بچکۆلانە: لە پێشدا هەردووک باسک شۆر بوونەتەو. باسکی راست هێدی هێدی بەجوولەیکەیی بێدەنگ و نەرم، گەورەیی کە نیشکەکە دەنوینن. پاشان باسک هێدی و بێ دەنگ دەگەرێتەوێ شوێنی پێشووی خۆی.

دێری ٢، هێندە هەزار بوو: هەر دوو دەست لە حالەتی ئارامی خۆیان دینە دەر و بەرەو پێشەوێ دەکێشێن. کردنەوێ هەر دوو دەست لە سەری و دەرکەوتنی دوو پەنجەیی هەر دوووک دەست هەزاري کە نیشکەکە دەنوینن.

دێری ٤، جل و بەرگەکەیی کە لەبەریدا بوو: هەر دوووک دەست کە لە

بەرزايىيى سىنگدا ھەلگەوتىن، دەكىشرىنە خوارەو ھەتا دىسان شۆر دەبنەو ھە
جىگاي خويان.

دېرى ۴، كوتە نانېك بەدەستەو: دەستى راست كە لە حالەتېكى نيو ھە
بەستراودايە دەكىشرىتە پېشەو ھە بۆ نواندى كوتە نانەكە.

دېرى ۷، بەرەو چۆلگەيەك: لە ئەنېشك بۆ خوارېي دەستى راست، بۆ لاي
راست دەكىشرى. كە بۆ ئەو ھە باسكى راست بەتەواوى دەكىشرىتەو، بۆ ئەو ھە
بتوانى دورى چۆلگە كە بنويى.

دېرى ۱۱، ھەموو نانەكە دەدا بەكابرا: دەستى وا راست دەكرېتەو كە وا
دەنويى كە نانەكە دەبەخشى. جوولەكە نابى تەنيا بەدەست كۆتايى بى،
بەلگە ھەموو لەش بەشدارە لە جوولەكەدا.

دېرى ۱۶، كالاوھەكى خوى پى بەخشى: ھەر دووك دەست لە تەنېشتەو ھە
بۆ لاي سەر دەچن و بەنەرمى دەگەنە سەر و بەنەرمى وا دەنويىن كە
كالاوھەكە دەبەخشى.

دېرى ۷۱، روپوشى نەبوو لەبەريا: ھەر دووك دەست لە تەنېشتەو ھە
دەكىشرىن بەلەشىدا. جوولە لە بەرزايى شانەو دەست پى دەكات.

دېرى ۲۸، لەناكاو ئەستېرە لە ئاسمانەو بەسەرىدا بارىن: بەرزترىن
بەشى ھەكايەتەكە، كە دواترىن رستەيە، كە بەھىزترىن جوولەش
بەخويەو دەبنى، ئېرەيە. بەكىشترىن جوولە لە نيوان وشەكانى لەناكاو
و بارىندا بەكاربېنن، بەچەشنىك لەم كاتەدا ھەر دووك دەست زۆر
بەئارامى ھەتا ئەو جىگايە كە دەكرى بەرەو سەرەو دەكىشرىن. ھەر دووك
دەست تەواو دەكىشرىنەو ھە دەگەپنەو بۆ حالەتى دەستپېك. ئەم
جوولەيەكى كۆتايى بۆ وئېزەر و وتارىبېزى تازەكار گران دەنويى و دەبى
زۆر كارى لەسەر بكرى. بى ھەوسەلە بوونى تازەكار، گران دەنويى و
دەبى زۆر كارى بۆ بكرى. بىواز بوونى تازەكار، بۆ ئەنجامى ئەم جوولەيە

خوی له کۆم کردنی ئەنیشك بۆ خوارى و تەواو بەکارنەهێنانى ئەنیشك بۆ سەرى و تەواو بەکارنەهێنانى ھەر دووك دەست بۆ راست کردنەوھیان دەردەكەوى. ھەلبەت ئەو ھەلەكەت كاتىكدايە كە ئیوھش ئەم بەشە وەك بەرزترین شوینى چىرۆكەكە ببینن. كە ئەوھش بەو ھەگرى دراو ھەركە سىك مامەلە ھەلەكەت بەكارھێنانى زۆرى و كەمى "نیشانەكانى زمانى لەش" دا دەكات بۆ مانا بەخشین بەبەرزترین و گرینگترین شوینى چىرۆكەكە. ھەلبەت ئەم كارە نابى و ھەگرە بكریتەو ھە و ھە نیشان بەرى كە زیادە لە ئەندازە بىت و زيان بە چىرۆكەكە و ناوھرۆكەكەى بگەيەنیت.

دووركەوتنەو ھەلەكەت گەورەكردنەو ھە نەبەجى

لە ناو تىكستەكەدا شوینى ھەبە كە بۆ نیشانەكانى زمانى لەش، دەست نادا. جوولانەو ھەلەو زیادى، پىكەنەن ھینە، دینە بەرچاوى. لەم بارەو ھە لە ناو تىكستەكەدا ئەو شوینانە پەيدا بكن و بىرۆبۆچوونى خۆتانى لە بارەو ھە بلىن.

باشتر و ھەبە ئەو شوینانە كە دەست نادەن بۆ جوولانەو ھە دەست و باسك و لەش بەرھەنگى سوور ديارى بكردين، ئەو شوینانە دەبى بى تۆن بەئىلدرينەو ھە.

ئەو "نیشانانەى زمانى لەش" كە ھەلەن

ھىندىك جار نیشانەكانى زمانى لەش لەرادەبەدەر زل دەكرينەو ھە و زەق دینە بەرچاوى يان لە خۆراو بەكاردەھىندرين و زيادين. لەو تىكستەى خوارەو ھەدا دەبىت لە ھەر حالدا لە بەكارھێنانى ئەو چەشنە نیشانانەى زمانى لەش دوورى بكن:

دىرى ٦، دىل پر بەزەبى: دەستى راست رادەكيشرى بۆ لای مەمكى لای چەپ و لەسەر دىل دادەنرى.

دیری ۶، باش و پاریزگار: دوو دەست بەرزکردنەوه شیوهی دوعاکردن.
دیری ۲۰، پروتی سەرما بردوو: هەر دوو دەست لەسەر سینگ دانان و خو
راوه‌شاندن.

دیری ۲۰، داوای کراسه قولەکهی بەری لی کرد: هەولدان بو پیشاندانی
کراسی مندالان له ریگی کیشانهوهی جلوبەرگهوه.

دیری ۲۶، کراسه‌کهی داکه‌ند و به‌خشی: ده‌سته‌کان وا دنوینن که
کراسه‌که به‌سەر سهریدا داده‌که‌ندری.

وشه‌کان ده‌بی حال و وه‌زعیکی راسته‌وخو دهر‌بخه‌ن یان زه‌مینه‌کهی
دیارتەر بدرکینن.

نیشانه‌کانی زمانی له‌ش، ته‌نیا بو پرونتر دهر‌خستنی مانا‌کانه. ئە‌گەر
وشه‌یه‌کی گوتراو بو خووی به‌چه‌شنی ریئال کیفایه‌ت ده‌کات، ئیدی
پیویست ناکات شتی لی زیاد بکری.

* به‌کاره‌ینانی ئە‌و پرۆفانه‌ی که ئە‌نجامتان داوون ده‌بی هینده به‌سەر
له‌شی خو‌تاندان زالی بن که بتوانن هه‌کایه‌تی ئە‌ستیره‌ بگێرنه‌وه و زمان و
نیشانه‌کانی زمانی له‌ش، به‌باشی له‌ په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل یه‌کترا به‌کاربێنن.
بو ئە‌وه‌ی له‌ ناو تیکسته نووسراوه‌که‌دا خو‌تان قه‌تیس نه‌که‌ن، ئە‌م
ده‌ستپیکه‌ی خواره‌وه به‌کاربێنن:

ئیه‌وه هه‌کایه‌ته‌که ئازاد و به‌بی که‌لک وهرگرتن له‌ نووسراوه ده‌گێرنه‌وه.
ورده‌کارییه‌کان و پروداوه‌کان که له‌ چیرۆکه‌که‌دا به‌شوین یه‌کترا
هاتوون، ده‌کری بگۆردین، به‌وه‌ مه‌رجه‌ی مه‌نتیقی هه‌کایه‌ته‌که تیک
نه‌چی.

ئیه‌وه بو‌خو‌تان ده‌توانن بریار بدن که که‌نیشه‌که‌که له‌پیشدا کلاوه‌که‌ی
به‌خشی یان کراسه قولەکه و یان به‌پچه‌وانه. ئە‌وه‌ش ده‌که‌وتته‌ سەر
زه‌وق و توانای هونه‌ریی خو‌تان که له‌ کوێ نیشانه‌کانی زمانی له‌ش

بەكاربېنن يان بەكاريان نەھيىنن. جوولەكانى لەش زۆر ھيىدى و لەسەرەخۆ بەكاربېنن و ھەتا كۆتايىيى چىرۆكەكە بەردەوام بن و ۋەك ئەو ھونەرمەندە كار بكنەن كە پەرەمووچى نەقاشى بەدەستەۋە دەگرى و ھيىدى رەنگ بەسەر تابلوى نەقاشيدا دەكيشى، نابى لە پرىكدا لە ناو قسەكان و جوولەكانى لەشدا پچران پرويدات. ئەگەر ئەو پروسەيە لەناكاو كۆتايىيى پى بى، نەشياوى لەو وینەيەدا بەدى دىنى كە ئىوہ خەرىكن نەقاشىيى دەكەن. بۆ پروسەيى وتارىيى، ھاورپىيى و ھاوئاھەنگىيى زمان و زمانى لەشيش وايە و ھەر لە سەرەتاۋە ھەتا كۆتايى دەبى ئەم پروسەيە بەدى بكرى. تىكستى وا ھەيە كە بەپىيى ناوەرۆكى وتارەكە، وتارىيى دەبى بەھيزتر و بەپەلەتر و وشكتر لەشى بچوولپىيى، كە لە ھەر حالدا دەبى لەگەل ناوەرۆكى بابەتەكەدا رىك بىتەۋە.

ئىستا خۆتان ئامادەكەن و ۋەرنە پىش و دەست بكنەن بەگىرپانەۋەيى ھەكايەتەكە و جوولەيى پىويست بەكاربېنن.

* بۆ ئەۋەي نىشانەكانى زمانى لەش، خاۋەنى ھارمۆنى بن و ھەموو كەس ھەست بەو ھارمۆنىيە بكات، پىويستە بەردەوام تەمرىن بكردى و زانىارى لەسەر ئەم ھونەرە ۋەرىگىرى. بىرلەۋە بكنەۋە كە شانۆگىرپىك پاش چەند سال كار و تەمرىن و خۆ راھىنان دەبى بەشانۆگىر. چ رىگايەك ھەيە بۆ ئەۋەي ئىمە ماناي دەرىپىن و پىداۋىستىيەكانى دەرىپىنى زمانى لەش، پوون و ئاشكرا بكنەن؟

بەپىيى فەرھەنگى خەلكانى سروسشت ئاسا، زمانى لەش لە لاي ئەوان ئىلېمىنتىك [تۆخم] يكى تىگەيشتن و پووبەرۋو بوونەۋەيى كۆمەلايەتتەيە. ئىمە يەك بوونىك دەبىنن، كە نىشانەدەرى ھارمۆنىيى نىۋان تەۋاۋى لەش و جوولەكانى لەشە لە پەيوەندى لەگەل قسەكردندا. ماكس فرىشى شاعىر پىيى وايە لە ھەمان پەيوەندىدا، ئىمەي [ئالمانى] [ھەلدەچىن]، ئەگەر باس

له بهرپرسيارهتیی زمانی لهش بکری. ئەو پیی وایه ئەوه ئەو شتیه که لیڤه ئیمه لیمان ون بووه. گهرهکان بوخویان دادەنیشن، قاچهکانیان دریژ دهکن، هیندیک سیغار دهکیشن، له تەنیشتیان هیندیک خانم هیه، که ئیتر پهنگی قاوهیی پیستیان وهك خوئی نهماوه، بهلام دیسان له پیگای پلاستیکی دموچاویانهوه دهناسرینهوه، ههروهها له پیگای ددانهکانیانهوه، یا له پیگای خو کز کردنیکی له رادهبهدر، له ههمووی زیاتر له پیگای جوولهکانی وینهی گیانلهبهرانهوه دهناسرینهوه، که دهست ناجوولیتهوههتا ههموو باسک رهوان لهگهلی نهجوولیتهوه، ههروهها هیچ کات سهر ناسوورپی، مهگهر پشتیش لهگهلی بسوورپی که شانەکانیش لهگهلی دەسوورپین، ئەوهش هیدی هیدی یان بهپهله ئەنجام دهدری. ههمووی ئەو جوولانهش خوړسک و نائاگا ئەنجام دهدرین، بی ئەوهی بهشیکی تری لهش دووچاری چیری بیت، لهش و جوولهکانی رهوان بهپیی ریتمیک ئەنجام دهدری و ئەو جوولانهش یهکتر دهگرنهوه له جیی خویاندا بهکاردههیندرین.

مىمىك، نىشانەكانى زمانى لەش و تىمپۇ

كاتىكى زۆرم پىويست بوو بۇ ئەۋەى تى بگەم چۆن نىوچاۋان، چاۋەكان، برژۆلەكان، برۆ، گلېنەى چاۋ، لىۋەكان، كەنارەكانى زار، چەنە [چەناگە]، پىشتى سەر، پىشتى مل و باسكەكان، قاچەكان [لاقەكان]، جومگەكانى دەست، ئەنگوستەكان [قامك]، ستوونى مۆرەكان، مل، قژى سەر، لەش، سمت بەكاربەيىم، بۇ ئەۋە پەيوەندى لەگەل خەلكدا پىك بى، ئەۋ كارەى كە پاشان بۇ جارى يەكەم لە چارلى چاپلىنم بىنى... [فريتس كۆرتنىر]

ھەر بەشدارىكى مەدرەسەى وتارىبىژى دەيەۋى ھەرچى زووتر مىمىك و نىشانەكانى زمانى لەش و كايەكردن بەزمانى ئىشارە و سىما (دەموچاۋ) فىرېت. سروسىيە كە ئەۋ كەسانە ھىندىك جوۋلەى دەست و لەشيان پىرۇقە كىردى. بەلام ئەم كارە كەمتر پەيوەندى بەنىشانەكانى زمانى لەشەۋە ھەيە كە رەنگدانەۋەى نواندىى دروونى مرقۇۋەۋە بىت. سەرچاۋەى مىمىك و نىشانەكانى زمانى لەش لە دەروون و لەناۋەۋەى ئىنساندا ھەلكەۋتون و لىۋەۋە ھەلدەقولىن و دەگەنە ھاۋدەنگ و ھاۋقسەى ھەركام لە ئىمە، لىرەدا مەبەست ئەۋە نىيە ئىۋە وتارىك بخوینەۋە و يا پىشكەشى بگەن، مەبەست گەياندەنە، مەبەست نىۋىنجى كىردنە لە نىۋان ئەۋ دەروونە و كەسى بەرامبەردا، لىرە مەبەست بەرپاكردى شۇ و نمايشدان نىيە.

كارى چارلى چاپلىنىش ئەنجامدانى شۇ نىيە. ھونەرەكەى ئەۋ بۇ گەياندن و پىۋەندى كىردن بوو. زالبوون بەسەر ئەم ھونەرەدا لە رىگى سەرنجدانى پىرۇچى سەرى گرتوۋە، ھەر ۋەك چۆن لە قسەكانى [فريتس كۆرتنىر] لە بارەى ھونەرى چارلىندا دەردەكەۋى كە لە سەرەتاي قسەكەيدا [فريتس كۆرتنىر] دەلى: «كاتىكى زۆر پىويست بوو ھەتا تى بگەم».

ئەو قەسەي كەسكە كە وەك شانۆگىپ و دەرھىنەر لەگەل ميميك و نيشانەكانى زمانى لەش و نواندى زماندا سەروكارى ھەيە و بەتايەت بەردەوام لەگەلى خەرىكە. ئەو لەگەل راھىنان و ھىدى ھىدى زالبوونە بەسەر ھونەرەكەدا. ئەو تەواو دژى بۆچوونى ئەو تازەكارانەيە كە كەم تاقتە و كەم چىكلدانە دەنوینن. ئەو كەسەي كە پىي وايە ئەو كارە وەك دەزگای ئۆتۆمات وايە كە پارەكەي تى ھاويژى و لەولاو ميميك و نيشانەكانى زمانى لەش بىنە درى، دەبى بزانى ئەم كارە بەپەلە سەرناگرى. لەبەر ئەوئەي ئىو تى گەيشتون، كە فېربوونى ميميك و نيشانەكانى زمانى لەش پروسەيە، كە وتارىبژ دەبى ئەم پروسەيە تى پەرىنى، جا ھەر بۆيە بىگومان ئىستا ھەز دەكەن ئەوئەي كە فېرى بوون لە كارەكەتاندا بەكارى بەيینن.

لە نيو ئەو تىمانەي كە لە خوارووە پىشنيار دەكرىن، تيمىك ھەلبژىرن و بەكەلك وەرگرتن لە نيشانەكانى زمانى لەش، لەگەل ھاوكارەكەتان پىرۆقەي بەكەن.

بابەتەكان بۆ پىرۆقە كردن

باخەكەي من و دنيايەك سەوزىجات نيشتمانى من
 ئەو سىروشتەي كە من تىيدا دەژىم گيانلەبەرەكەم، باشتىرن دۆستى من
 جوانترىن شوينى سەفەرى من پياسە كردنىك لە پايزدا
 ئاوا بوونى خۆر لەسەر دەريا بەھار، ژيانەوئەي سىروشت
 ھەلھاتنى خۆر لە شاخەكان بۆ ھەوارچوونى پەلەوەر لە پايزدا

وتار ھاوړى لەگەل نيشانەكانى زمانى لەش

لە ھەكايەتەكەي "ئەستىرەدا" دىتمان كە نيشانەكانى زمانى لەش، پەيوەنديان بەتىم و بابەتەكە و ئەو كەسەي كە وتارەكە پىشكەش دەكات

پيشكەش كىردى وتارەكەدا. گۆرپىنى دىنامىكى قىسە كىردىن لە قىسە كىردىنى پىر
هېزەوہ بۇ قىسە كىردىكى بەر لەو لە وانەكانى پيشوودا فېربوون، ئىستا
دەبى فېربىن، بتوانن تىمپوۋى قىسە كىردىن بگۆرپن.

ئەم دوو شىعرە بخوینەوہ، تى بگۆشە تىمپوۋى خویندەوہ بگۆرپى وەك
چۆن لە مۇسىقادا باوہ، تىمپوۋى ئارام و ھىدى: ADAGIO,LARGO

تىمپوۋى مام ناوہندى: ANDANTE

تىمپوۋى بەپىرتاۋ: ALLEGRO,PRESTO

بىدەنگى دەريا

بىدەنگىبەكى قوول زالە لە ناو ئاودا
دەريا دوور لە جوولە ئارامە
و كەشتىبەوان خەمناك ديارە
دەوہرەكە پانتايىبەكى بى گەردە.
ھىچ ھەوايەك لە ھىچ لايەكەوہ نىبە!
وستكوتى مەرگبارى ترسناك!
لە دوورىكى گەلېك گەلېك دوورەوہ
جوولەى شەپۆلېك نىبە.

رۇيشتى پىر لە شانس

تەمومز برەوینە،
ئاسمان كراوہىبە،
و "خوای با" دېنى
ھەوداى ترس.

هاژەى با دىت،

كەشتىيەوان وەرئى دەكەوئىت.

بەپرتاوا! بەپرتاوا!

شەپۆلەكان دەرپردرئىن،

دوور نزيك دەبئتەوه،

نەها من ولات دەبينم!

پاش پەيداكردى تيمپۆى تايبەت، بەخۆتان، دەبئى بەردەوام بن لە كارکردندا، تەماشائى ئەو تىستەى خوارووه مەكەن تا ئەو كاتەى تيمپۆى تايبەت بەخۆتان پەيدا نەكردووه.

ئيوه بۆ شيعرى بئدەنگى دەريا، تيمپۆى ئارامتان هەلبژاردووه، ئەم تيمپۆى ئارامە دەبئت لە هەموو وتارەكەدا بپاريزرئى. خۆتان لە جىگائى كەشتىيەوان دابنئىن. ئەو لەسەر دەريايە و دەورووبەرى هەتا چا و كارەكات بئدەنگى و ترسە. لە دەورووبەرى ئەو بەپانتاييەكى يەكجار زۆر، هيج زىندەوهرئىك جگە لە خۆى نابىنى، ئەو سەرەراى ئىنسان بوونى، توانائى رووبەروو بوونەوهى لە دەست داوه و توانا و هيزى سروش بەسەيدا زالە. بئى جوولەيى و مەندبوونى ئاو بئنه بەرچاوى خۆت. هەر بەرزى و نزمى دەنگ، كە دەكرئى لەگەل هەستان و نىشتنەوهى جوولەى ئاو بەرابەر بكرئى، دەكەوئتە مەيدان. بەوجۆره ناوهرۆكى شيعره كە نزيكتر دەبئتەوه، ئەگەر لەسەر هەر دئيرئىك كارىكرئى، واتە دئير بەدئير تۆن ئالوگۆرى بەسەردا دئىت. بۆ ئەوهى پانوبەرىنى و دوورى دەريا دەربكەوئى، دەبئى دئيرەكانى ٣ هەتا ٤ و ٧ هەتا ٨ بەيەكەو سەرجهم بخوئندرئتەوه.

دەرخستى تايپەتمەندىيەكان

سەرەپاي بوونى ئەو مەرتەبانە لە شىعرەكەدا، مەرۇف بى نەتىجە بەشويىنى بەرزترین شويىنى [ترۆپكى] شىعرەكەدا دەگەرپى، بۇ ئەو لەويۇە شىعرەكە كۆنترۆل بىكات. مەرۇف ئەگەر سەيرى دېرى ۶ بىكات، دەبىنى دېرەكە لە ئەويەپى كورتى خۆى دايە. مەرۇف دەتوانى لېرەدا باسى نزمترین خالى بىكات، كە شاعىر لېرەدا لە رېگاي دوو وشەى بەھىزەوہ كارىكى وا دەكات كە وشەكان بۇ خويان دەدوين [قسە دەكەن]: وستىكوتى مەرگبارى ترسناك. ئەم عونسورە بەھىزەى دەربىر لە رېگاي لى زيادكردنەوہ پىك نەھاتوۋە، بەلكو لە رېگاي كورت كردنەوہ پىك هاتوۋە.

ئەمە لە كاتى ئازاد قسەكردندا ماناي ئەوہىە:

* بىروفىكرىك، كە ئىوہ دەتانەوئى بەرجەستەى كەنەوہ، دەكرى لە حالەتى تايپەتيدا بەدەست بىت، ئەوئش بەچەشنىك كە لەو شويىندا دىنامىك سەربخىرى، واتە بەرزكردنەوہى دەنگ

* حالەتئىكى دى كە بەتايپەت كاردەكاتە سەرگوتنەكە ئەوہىە، كە ئىوہ لە حالەتئىكى دىنامىكەوہ لە ناكاو داكەونە خواری و حالەتى دەنگ بگۆردى. ئەم تەكنىكە تەنيا وەختايەك دەتوانى سەرکەوتوۋ بىت، كە ئىوہ پىش و پاش بەكارهينانى دىنامىك بەئەندازەى پىويست هىزى دەنگ بەكاربىنن، بۇ ئەو بەگەرىنەوہ سەرگوتنى ئارام و هىدى و ئەم حالەتە بىتە شىوہى بەرچاۋ.

ئەم وشانە كە لېرەدا دەگوترىن دەتوانىن وەك وئىنەيەك [عەكسىك] داي بنىين، كە لە [قەتەك] يەك گىراۋە. ھەر دووكيان واتە قەتەكە و وئىنەكە گرىدراوى يەكترن، لە پىشدا قەتەكە سەرنج رادەكئىشى، دوايە وئىنەكە. لە شويىنى نزمترین خالى شىعرەكەدا، دېرى ۶، دوو شت بۇ ئىوہ دەردەكەوئى، يەكەم نەمانى دىنامىك و دووھەم نزم بوونەوہى دەنگ.

ئەم ھالەتە ۋا دەكات كە دوو پستەى پاش و پېش ئاگايانە لە پلەيەكى دەنگدا بگوتىن. چۆنەتەى دارشتنى دەنگ، لىرەدا لەو شىوانەى خوارەودا دەردەكەوئ:

ھىچ ھىوايەك لە ... لە دوورىكى گەلەك...

وستكوتى مەرگبارى ترسناك! [بەرزترين شوين]

ئىستا ئىوہ ئەو شىعرە "بى دەنگى دەريا" پېشكەش دەكەن. لى گەرىن ئارامى لە ناو دەروونتاندا بگەرى، بۆ ئەوہ بتوانن ھىدى ھىدى تىمپوى دلخواز پەيدا بکەن. ئارام قسەکردن، كە ئىوہ دەبى لىرە پىرۆقەى بکەن، بۆ زۆر كەس كارىكى زۆر زۆر دژوارە. دژوار لەبەر ئەوہ كە داواكارىەكانى ژيانى رۆژانە ۋەك سىلاويك ئىوہ دەكىشن بۆ ناو قسەکردن و ئەوہ دەبىتە بەشەك لە كەسايەتەى ئىوہ. گۆرىنى ئەم عادەتە پىويستى بەپىرۆقە و كار ھەيە.

يارمەتى

ئەگەر ئىوہ ناتوانن خۆتان پەيدا بکەن، دەبى رېگايەكى دى بگرنە بەر. چەند جۆرە رەنگى ئاوى [شىن] ھەلبىگرن و تىكەل بەرەنگى مات و تارىك، وینەى دەريا بکېشن بەچەشنەك كە تەنبا ئا و تاقە پاپۆرېك بەرچا و بکەوئ. رەنگى ئاسمان دەبى لەگەل رەنگى ماتى دەريا، يەكتر بگرنەوہ. لەم وینەدا نابىت جوولەى شەپۆلى دەريا ببىندى.

ئەم پىرەنسىبە دەبى لە كاتى خويندەوہى شىعرەكەشدا بەكاربھىندى: ھىچ چەشنە جوولەى شەپۆلىك نابى لە دەنگدا بەكاربھىندى، تەنبا لەسەر يەك پلە بەكەك ۋەرگرتن لە چەند جۆرە تۆن دەبى دەنگ بەردەوام بىت ھەتا دابەزىنى دەنگ لە قوولترين شوينى شىعرەكە: وستكوتى مەرگبارى ترسناك! ھەر كاتىك ئەم شىعرەتان لە ناخى دەروون و باوہرەندىيەوہ خويندەوہ، تەنبا ئەو كات دەتوانن بچنەسەر پىرۆزەيەكى

دى. ئايا بەگويىرى پيويست قسەتان كىرە؟ ئەگەر نا، كەوايە دەبى دريژە بەپروڭقە كىردن بەدن و توانايى خوتان لە دوو بەشى توانايى گورپىن لە پلەيەكەوۋە بۇ پلەيەكى تر و هيژى دەربىرىن بەتاقى كەنەو.

بەراورد كىردن

ھەر دوو شىعەرەكە بىدەنگى دەريا و "پويشتنى بەختەو ھەرانە" پىر لە شانس [لە پەيوەندى لەگەل يەكدان، كە مەرگى بىدەنگ و ھىبىر دەھىننەتەو، و ئەو جا بە شوينىدا ئەو شىعەرە دىت، كە وەخەبەر ھىنانە بۇ ژيان. بىگومان لە بەشى دوو ھىمى تىكستەكەدا، چە شەنگوتن و تىمپوي بەرزان ھەلبىزار دوو، بۇ ئەو ھى ناو ھىرۆكى شىعەرەكە بەرچاوتر و مانا ئاشكراتر بىت. بەلام و شىار بن: ويژەر دەبى ھەموو ھەناسەكەى بەش بكات - ئەو ھەش وەك ئەو ھەيا، كە كەشتىيەوان، كە لەگەل توفانى پىر ھىز پىر ھىر ھى، كە "خوای با" دەينىرى، ئەو ھىش "ھەوداى ترس" دەھىنى. پاش تىپەپىوونى ماو ھىكە كورت وا دەنوئى كە دوورى گەلىك گەلىك دوور كوئايى پى دىت. مروڭف و ھەست دەكات كە پاپوپ و كەنارى دەريا بەرەو پىر يەكتر دىن، و ولات لەگەل خوۋى جوولانەو دەھىنى. [دوورى دوور نىك دەبىتەو]

ئەگەر لە كاتى خوئىدەنەو ھى ئەم شىعەرەدا، پىويست بىت چەند جارىك ھەناسە ھەلكىشن و بىدەنەو، شەپولەكانى جوولە دوچارى دابىرەن دەبىت. لە شىعەرەكەدا تەنيا دوو شوين ھەيە كە دەكرى كورته پىشوى تىدا بى، و ئەو ھەش بۇ تازە كىردەنەو ھى ھەناسە كەلكى لىو ھەگىرى: جارىك لە كوئايى دىرى ۴. "ھەوداى ترس و كوئايى دىرى ۹، دوور نىك دەبىتەو..."

جارى دوو ھەم بۇ پىشودانى تازە كىردەنەو ھى ھەناسە، ئەو شوينەيە كە دىرى كوئايى دەگوتىرى. ئەم دىرە گرینگىرىن دىرە، لەبەر ئەو ھەم

شۆينەدايه كه سەر ئەنجام ھەواى مەرگ دەرپەویندرى. ھەموو كۆنترپۆلى تيمپۆى بالاي شيعرهكه له گريوى كرانهوى ئەم دپرەى كۆتاييدا خوى دەبينتەوه. باشتەر وايە ھەر شۆينىكى پشوى تازەکردنەوى ھەناسە لە ناو تىكستەكەدا بەخەتىكى خوار[/] نيشانەى بكەن، ديارىى بكەن، ئەمە زۆر يارمەتى دەدات لە كاتى خویندەنەویدا.

دپرى كۆتايىى وتار

لە پيشدا ئەم دوو دپرەى شيعرهكه بخوينەوه:

Presto دوور نزيك دەبیتەوه

Ritardando نەھا ولات دەبينم!

لپرە بەپى ھەلسەنگاندنى خۆتان تۆنى دەنگ بەرز و لەسەرى بگرن و ئەوجا وشە بەوشە دپرى كۆتايى پلە بەپلە بەرزايىى دەنگ بەينە خواری.

نەھا

من

ولات

دەبينم

بەلام ئەووش گرینگە كه ھىدى ببينيهوه. وشەكان لە رپگاي كيشى پشوو دانەوه لە يەك جياكەنەوه. ئەمە خالىكە، كه دەتوانى بۆتان دەربخات، كه ئايا ئپوه بەگوپرەى پپويست ئەو ئاراميهتان پەيدا كردووہ بۆ پيشكەش كردنى وتارەكەتان، ئايا چەندە بەرپك و پىكى فپربوون و چەندە زالن بەسەريدا، چەندە شارەزان لە دەرھيتان و بەرپوہبردنى وتار پيشكەش كردندا.

وتار

ئىستا ھەموو شىعرەكەي "پۆيشتىنى پىر لە شانس" بخویننەو و بۆ ئەو دەنگىكى بەرز ھەلبژىرن، لە دىرى كۆتاييدا وشە بەوشە لە تۆنى دەنگ كەم بكنەو. ئەگەر لە سەرەتا بەگور و ھىزەو دەستتان پىكردو نابى خۆ بدۆرپن. گرینگ ئەو ھىيە، ئىو لە ناو خۆتانەو ئەم حالەتە دەردەپن. ئەم تەمرىنە پىويستى بەكارامەيى زۆر ھەيە و دەبى چەند جارىك دوبارە بكرىتەو. ئەگەر ئىو لىخورى ماشىن بن، دەزانن كە لە سەرەتاي دەست پىكردنى ماشىن لىخورىن ھەر بەم چەشنە بوو: تورمز ساتپ گرتن و گاز دان، دەبى بەردەوام پىر قە بكرىت ھەتا ئەو كاتە مروف رادى و زال دەبى بەسەيدا. لىرەش دەبى سەبر و ھوسەلەي تەواوتان ھەبى ھەتا لە كاتى خویندەنەو تىكستدا باش فىربن تىمپو بگورن، بۆ ئەو ھەش پىويست بەكات ھەيە. ئىستا وتارەكەتان پىشكەش بكن.

دارشتى ناو رووك

مارتىن والزىر، شارەزاي گەورەي زمان، جارىكيان لە دەستپىكى شىعر خویندەنەو داواي لىبووردنى لە خەلك كە ناتوانى شىعرە تازەكانى كە لە تازەترىن كتپدا چاپ بوو، بىخوینىتەو، ھەر بۆيە شىعرە كۆنەكان دەخوینىتەو. ئەو بەزەقى باسى كە ئەو ھىشتا بەسەر شىعرە تازەكاندا زال نىيە.

ئەم روونكردنەو ھەيە بۆ خەلك جىگاي سەر سوورمان بوو، ئەو شىعرانە بەرھەمى خۆي بوو. بەلام دوايە خەلك لە درىزەي شەو كە لىيان حالى بوو كە ئەو كابرەيە چ ھونەرىكى بەرز بەكاردينى و چەندە كاريكى قورس و گران ئەنجام دەدات و چۆن زمان و ھونەرى گوتن و دارشتى شىعرەكانى لە يەك گرى دەدات.

چۆن مارتین والزیر نایه‌وئیت ته‌نیا خوئی بگه‌یه‌نیته گویچکه‌ی بیسه‌ر به‌لکو‌ئو ده‌یه‌وئی خوئی بگه‌یه‌نیته ده‌روونی خه‌لک، ئیو‌ه‌ش له‌ کاتی وتار‌بیژیدا تی بکو‌شن، ناوه‌روکی شیعه‌رکه‌ به‌دوای یه‌کدا بخویننه‌وه و تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی هه‌ر کام له‌ شیعه‌رکانیش له‌ به‌رچاو بگرن.

ئيوه‌ ئیستا له‌ دوو شیعه‌رهدا له‌گه‌ل کارئیکی دژوار رووبه‌روون و ده‌بی له‌ پێشدا ئه‌وه له‌ به‌رچاوتان بیته‌ که‌ مه‌به‌ستی دیاریکراو له‌ خویندنه‌وه‌ی شیعه‌رکه‌دا، بیکن. به‌لام سه‌ره‌رای دژواری ده‌بیته‌ ئه‌م ته‌کنیکه‌ فی‌رین، بو‌ ئه‌وه له‌ داهاتوودا بتوانن ئازادانه‌ وتار پێشکه‌ش بکه‌ن.

ئیستا جارئیکی دی هه‌ر دوو شیعه‌رکه‌ بگرنه‌ ده‌ست و وه‌رنه‌ پێش و ده‌رکه‌ون و بو‌ خویندنه‌وه‌ی شیعه‌رکه‌کان. جیاوازی تیمپو‌له‌ کاتی خویندنه‌وه‌دا ئیتر ده‌بی له‌ گو‌شت و خوینتاندا به‌دی بکری: تیمپو‌ی زور ئارام بو‌ شیعه‌ری یه‌که‌م و تیمپو‌ی زور به‌رز بو‌ شیعه‌ری دووهم.

ئیکدانه‌وه‌ی وتار

ئیستا بو‌ ئه‌وه‌ی بتوانن به‌خیرایی خویندنه‌وه‌ی جیاوازی به‌کاربینن، له‌ کاتی پێشکه‌ش کردنی وتار به‌شیوه‌ی ئازاد، ده‌بی یه‌کیه‌که‌ له‌ وتیم و بابه‌تانه‌ی خواره‌وه‌ هه‌لبژیرن.

بابه‌ته‌کان

ئاگرگرتنی مال له‌ نیوه‌ شه‌ودا

باهۆزئیکی به‌هیز له‌ پیدایه‌

بیده‌نگی به‌ر له‌ ئاگر گرتن و به‌ر له‌ هاتنی باهۆزه‌که‌ باس بکه‌ن: تیمپو‌ی ئارام و هی‌دی. پێش ئه‌وه‌ی رووداوه‌که‌ بگاته‌ حاله‌تی درامی خوئی هه‌لسوکه‌وتی ئینسان و زینده‌وه‌ره‌کان له‌ به‌رچاو بگرن: تیمپو‌ی خیرا و پشووبه‌ر. چه‌شنی قسه‌کردنی کو‌تایی لی‌رده‌دا ده‌بی به‌تایبه‌ت

بەسەرنجدانىكى زۆرەو بەكاربىت.

توانايى خوتان ھەلسەنگىن بەتۆمارکردنى دەنگتان بەيارمەتىي دەنگاي تۆمارکردنى دەنگ. ئەم پىرۇقەيە دەبىت بەردەوام دووبارە بىرئەو جە چ تۆماربەن يا نەيەن. ئەگەر تۆنى دەنگەكان واتە تىمپۇي ئارام ۋە ھىدى ۋە تىمپۇي خىرا ۋە بەپىتا، زۆر جىاوازى دەرنەخەن ۋە لە يەك نىك بن دەبىت بەردەوام بن لە پىرۇقەكردن ھەتا ئەم جىاوازىيە بەدىار ۋە ئاشكرا بىت، بۇ ئەو ھەش دەبى تىكستەكە لە سەرپاۋە بخوئندىتەو. كاتىك لەم كارەدا سەرکەوتن ئەوجا دەبىت مىمىك ۋە نىشانەكانى زمانى لەش بەكاربىنن بۇ ئەو ھەش بتوانن لەگەل ھاوكارەكەتان ئەم بەشە بەباشى كۆنتىرۆل بەن، باشتىروايە فىلمى قىدىويى لە كارەكەتان ھەلگرنەو.

پاش كۆتايى ھاتنى پىرۇقەكەي ئىو، ئەوجا دەبى ھاوكارەكەتان دەورەكەي خۇي بگىرئى ۋە ئىو سەرنج بەنە سەر كارى ئەو. لىرەش تۆ نابى كۆنتىرۆلى كارى ھاوكارەكەت ھەوالە بەكەي بەتۆمارکردنى دەنگ يان فىلم ھەلگرتن، دەبى زۆر جىدى گوى بەدەيە قسەكانى ۋە سەرنج بەدەيە مىمىك ۋە چۆنىيەتى بەكارھىننى نىشانەكانى زمانى لەش. بۇ ئەو ھەش دەبى تەواو رەخنەگرانە مامەلە لەگەل كارەكەدا بىرئى. باشە؟

ههستی خوێرخاندنی وتاریژ

زۆریه‌ی به‌شدارانی کورسی فێربوونی هونه‌ری وتاریژی، پاش کاری رۆژانه وهخت بۆ فێربوونی ئه‌و هونه‌ره پهبدا ده‌کهن. ئه‌و که‌سانه پاش ۸ سه‌عات کار له ئیداره و یان ۱۲ سه‌عات کار له مائلی به‌شداریه له کورسه‌کاندا ده‌کهن. هه‌روه‌ها ئه‌و هیژ و مه‌یله‌ی که مروّف له سه‌ر له به‌یانی بۆ کارکردن هه‌یه‌تی، لای ئیواره و شه‌وی پاش کاری رۆژانه خوئی له کزی دها و زۆری لی نامینتته‌وه. به‌لام کاریکی وانابیت وه‌ک بار له‌سه‌ر شان سه‌یریکری. ریتمی سروشتیه‌ی هه‌سانه‌وه و ئارامیه‌ی بنه‌مایه بۆ ئاماده‌بوونی له‌ش، زمانه‌ی له‌ش و ده‌روونی مروّف. ته‌نیا له‌م سی گۆشه‌یه‌دا ئیمکانی دروست کردنی که‌سایه‌تیه‌ی وێژه‌ری و تاریژی هه‌یه. له‌ گروپه جیاوازه‌کاندا، مروّف ده‌بینی که ئه‌نجامدانی کایه و گه‌مه له پرۆقه‌کان بۆ ئاماده‌کردنی له‌ش لای به‌شداران به‌خۆشیه‌وه وه‌رده‌گیری. پاش ئه‌نجامدانی ئه‌م چه‌شنه ته‌مرینه‌، ئه‌ندامانی گروپه‌که دانیه‌شتن و لیکیان داوه که خاله پۆزه‌تیقه‌کان که وه‌به‌ر چاویان که‌وتوه چییه:

* ده‌سته‌کان و باقییه شوینه‌کانی له‌ش، گه‌رم دا هاتوون.
* به‌شداران ئیتر هه‌ست به‌ماندوویه ناکهن، به‌لکو دیسان ئاماده‌ن بۆ وه‌رگرته‌نی شتی نوی.

* هه‌نگاوه‌کانی فێربوون ئه‌رخایه‌ن و جیگیرتر هه‌لده‌هیندرینه‌وه.
* بۆ ده‌ربیرین و شیوه‌ی قسه‌کردنیه‌ی مروّف کاریکی ئه‌نجام داوه: به‌شداران هه‌ست به‌وه ده‌کهن باشته‌ر له قسه‌کانی به‌کتر حالیه‌ی ده‌بن، قسه‌کان باشته‌ر ده‌گاته‌ گویچکه‌ی ئه‌وان.

* ئه‌وان له‌ ریگای به‌خیرایی فێربوون و به‌رده‌وام له‌به‌رکردن، پاده‌ی توانای له‌به‌رکردنی خویان بر دووه‌ته سه‌ری، به‌وجۆره له‌ ریگای

تەمىنەنە، مېشكىيان ئامادەگىيە باشتر بۇ فېرېوون و لەبەركردن پەيدا كىردووه.

* لە رېگاي جۈولە و خۇ بزواندەنەوه قۇل و باسك گەرمتر و ئازادتر بوون و ئىتر لە ترسان چىر و كۇ نەبوونەتەوه و نەلكاون بەلەشەوه و ئامادەن بۇ ئەنجامدانى نىشانەكانى زمانى لەش.

* سىستىمى مۇرەكانى پىشتىش بەشدارىيە لەم جۈولانەوه و پىرۇقەيەدا كىردووه و بەجۇرى ئەكتىف ئامادەى خىزمەت كىرنە.

دەركەوتنى ئازادانە

ئىو ئەستا بۇخۇتان دەتوانن پىرقەى جۈولانەوه بكن و بەردەوام تەمىن بكن، هەتا هارمۇنىي جۈولانەوهكانى خۇتان باشتر بكن. لەم رېگايەوه دەتوانن دەركەوتنىكى پتەو و ئازاد و كراوہتان هەبى لە بەرامبەر بىسەران و بىنەراندا. دۇنيا نەبوون، دىرەنگ كىردن و سەبىركىردن لە دەركەوتن لە لايەن وتارىبىژەوه كار دەكاته سەر ناوەرۇك و فۇرمى وتارەكە. چەندە زۇرتىر كار دەكاته سەر بىنەر و بىسەر، كاتىك وىژەر و وتارىبىژ باوہپمەندىبى بەخۇى و لە رەنگ و پوخسارىيەوه ئەم باوہپمەندىيە دەردەكەوى: هېچ شتىك من لە مەيدان دەرناكات، من لە بەرامبەر تەواوياندا راوہستاوم.

ئەم تىكستەى خوارەوه بەچا و بخوینەوه. لە تاكتى ۳/۴ دۇتان دەردەكەوىت ، كە سەما كىرنىك لە پىشتانە. لەو پەيوەندىيەدا دوو كاراكتىر لە بەشى جيا جيا لە يەكتىر خۇ دەردەخەن: "توند" و "هېدى".

لە پىشدا تىكستەكە بخوینەوه و هەول بەدە لە كاتى بەرز قسەكىردندا، رىتم لەگەل تەواوى تۇنەكان بەكاربەيىنى.

تیکستی ۳/۴ تاکت [به خیرایی]

گهر ل من ل بجم ل یو ل سه ل ما ل
 پا ل ی ل من ل نا ل یه ل شن ل
 نا ل یه ل شن ل نا ل یه ل شن ل
 نا ل یه ل شن ل نا ل یه ل شن ل

تیکستی ۳/۴ تاکت [به شینهایی]

بو ل چه ل گهر ل من ل نهشن ل کار ل
 که م ل چون ل نئ ل شن ل پای ل
 من ل نو ل وهی ل نو ل
 وهی ل نو ل وهی ل نو ل
 وهی ل

[سهرنج بدهن، لیره نوتهکان به پئی نووسراوه کوردییه که له راسته وه بو
 چهپ نووسراون].

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل
 ل

تیکستی ۳/۴ تاکت [به خیرایی]

له تیکه ل بوونی سی- ریتما، دیر- و دووباره کردنه وهی وشه، ئیمه
 له گه ل تیکستیکی کایه ئاسا [تیکستی گه مه ئاسا] رووبه پرووین. له به شی

یەكەم جوولە هیئەتەر، سەماكەر لە حالەتیکدا، کە ئیش و ئازاری خۆی لە بیر بکات، لەبەر ئەوەی ئەو خۆی لە جیژنیکی دەبینیتەوه. لە بەرامبەر ئەوەدا لە بەشی دووهم، بیرکردنەوه لە کارەکه وات لی دەکات ژان و ئازار گەورەتر بێت و مروۆف بەزەحمەت خۆی بکیشی و پای نەخۆش و پر ئیش راکیش دەکری. لە کاتی دەست پیکردنی کارە پر ئازارەکهدا مروۆف لەگەڵ دەست پیکردنی هەر تاکتیکدا دەنوشیتەوه و پاشان لەبەر هۆی قەبوول کردنی ئەرك و وهزیفە دیسان بەردەوام دەبیت.

ئەم پرقەیه باشتترین راهینانە بو ستونی مۆرەکانی پشت.

شل هەتا ستوونی مۆرەکانی پشت

”ئینسان بەقەرە ستوونی مۆرەکانی پشتی پیرە،” ئەمە قسە ی هیندییهکانە. هەر بۆیە بو ئەنجامدانی ئەم تەمرینە ی خوارەوه کاتی زۆر تەرخان بکەن و خوشتان زەحمەت بدەن بو ئەوەی هەموو لەش تەواو شل بکەن هەتا دەگاتە ستوونی مۆرەکانی پشت. هەر کەسێک ئەم تەمرینە گەلیک جار دووبارە بکاتەوه، ئەو هیدی هیدی بەپیشکەوتنیک دەگات کە هەستیەک بەرامبەر بەستوونی مۆرەکانی پشتی پیک بینیت. خو ئیوه ناتانەوی لە ناو سینگیکی زیندانی کراو لە قالبیکی ئاسنیندا بجوولینەوه، بەلکو وه کەسیکی گیاندار دەتانەوی لە پشت تریبوونی قسەکردن یان میزی ویزەریدا راوەستن.

ئایا تیکستی گەر من بچم بو سەما تەواو لەبەر دەیزانی؟ ئەگەر وەلامەکەتان بەلی بی، ئەو لە کاتی پیشکەش کردندا دەتوانی جوولانەوهشی لی زیاد بکە ی.

ئیوه لەسەر تاکت دەروڤنە پیش، کاتیک دەست بەرەو بەرزایی دەرواوت و لە حاندی سەر جی دەگری، چەپلە لی دەدەن، پاشان دەست لە حالەتی جوولانەدا، دادەکەوی و لە کۆتاییدا شل دەبیتەوه و بەرەو خوار دادەکەوی.

ئىۋە دەبىت ھەست بەۋە بىكەن كە كىشى ئەم كارە ھەتا ستوونى مۆرەكانى
پىشت دەروا.

بەشى ۱

		چەپلە لىدان			چەپلە لىدان
ما	سە	بۆ	بچم	من	گەر
شى	يە	نا	من	ى	پا
شى	يە	نا	شى	يە	نا
شى	يە	نا	شى	يە	نا

بەشى ۲

		چە			بۆ
كار	ئەشى	من	گەر	چە	بۆ
پاى	شى	دى	چۆن	، -	كەم
ئۆ	، -	ۋەى	ئۆ	، -	من
ئۆ	، -	ۋەى	ئۆ	، -	ۋەى

ۋەى

بۆچە گەر من ئەشى كار كەم، چۆن ئىشى پاى من، ئۆ ۋەى، ئۆ ۋەى لە
كاتى گوتنى ئەم تىكستەدا ئىتر چەپلە لى نادەن. لىرە خوتان قىت و قىنج
راناگرن، بەلكو لە كاتى ھەلھەيئانە ۋەى يەكەم ھەنگاۋ تەۋاۋ بەسەر
ئەژنۇدا كوور دەبنەۋە. لىرە بىر لە ستوونى پىشت بىكەنەۋە و سەرنج بدەن
سەر دەبى لەگەل جۈۋلانەۋەكانى ستوونى مۆرەكان پىشت خۆى رىك
بخات.

ديار و ئاشكرا قسه كردن

له گهّل ئەم جوولانەووهیەدا، تەمرینی قسەکردن ئەنجام دەدری. ئەو هەموو دووبارەبوونەووه له خۆراوه له پڕۆقەیی سەماکەیی ئیمەدا نەهاتوون. لەو جیگایانەدا دەتوانن له کاتی گوتندا چۆنییەتی گوتنی خۆتان ئەکتیف بکەن.

له تیکستەکهەدا له ژێر پیتە بی دەنگیەکانی پ، س و هەروەها پیتەکانی د، م له دەستپێکی وشەکاندا خەت بکێشن. ئیوه دەتوانن بیسەلمینن که زمانەکه چەندە دەولەمەندە له دەنگەکانی ئاهەنگداردا. [مەبەست زمانی ئەلمانیه]. تەنیا کاتیک بیسەران هەتا ریزی ئاخەر [ئاکوستیک] باش له ئیوه دەگەن که دەنگەکان بەتەواوی گوۆ بکریّن، بەیان بکریّن و بیّنە سەر زمان. ئەو ماندوووبوونەیی که له کاتی پڕۆقەکردندا دەیکیشن ئە لیڤرەدا ساز دەبی، گەلێک جارەن دووبارەیی بکەنەووه. لەم پەيوەندییەدا خویندنەووهی پیتەکانی بیدهنگی سەرەتای وشەکان پ، س، ش، د، م له بەرچاو بگرن و له خویندنەووهیدا بەردەوام بن.

کیش ئە وتاردا

له ریگای تەمرینی پيشووا ئازادبوون و له گهّل جوولەکردنیش پراها توون. ئەم حالەتە جیبرییه [وہکو و جیپ (کیش)، مروّف کیشی لەشی زورترە و جوولەکردن بۆی پراحتتر و ئازادترە] دەبی بەردەوام بیاریزن بۆ ئەووه بتوانن له حالەتیکەووه بۆ حالەتیکیی دی بەباشی بچن.

بیسەرێک تەنیا له ریگای دەنگەووه قسە وەرناگری، بەلکو ئەو دەیهوویت بەشداربیت و [کوردد گوتەنی سەر هەتا پی [گوئی] بیت. لیڤرە بەکارهینانی نیشانەکان زمانی لەش و کەرەسەکانی وتاریژی دەبنە پیکهینەری کیش له قسەکردندا. نیشانەکانی زمانی لەش بۆ ئیوه ئاسان دەنوینی.

پرسیاره‌کانی تایبته به [رپتوریک] که ئیستا له‌گه‌لیان خه‌ریک ده‌بین، زۆر زو له لایه‌ن ئیوه‌وه وه‌لامیان ده‌دریته‌وه. چیرۆکی تاج له سه‌رنانیکی سه‌ر سوورپه‌ینه‌ر له "کوینیگس بورگ" بخوینه‌وه، تا ئه‌و جیگایه‌ی ناوه‌رۆکه‌که‌ی وه‌ک ئاواز بیته‌ به‌رتان و له میشتاندا جی بگری. ژماره‌کانی که‌ناری رسته‌کان، نیشانه‌ی به‌شه‌کانه که دواتر ده‌بی ئاورپان لی بده‌نه‌وه.

تاج له سه‌رنانی سه‌ر سوورپه‌ینه‌ر

۱- له زه‌مانیکی گه‌لیک زودا، کابرایه‌کی جووتیار ده‌ژیا، ئه‌و سی کوری هه‌بوون. دوو له کورپه‌کانی گه‌وره و به‌هیز و توانا بوون، به‌لام له خو رازی و به‌رچاو ته‌نگ بوون، برای گچکه بچکۆلانه و لاواز بوو، به‌لام زۆرباش و عاقل بوو. دوو برا گه‌وره‌که‌ی پی ده‌که‌نین و گالته‌یان پی ده‌کرد، بو هیچ جیگایه‌ک له‌گه‌ل خو‌یان نه‌یانده‌برد و ناویان نا بوو "ئاشین پوتل"، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی له مالی دایم له ناو خو‌له‌میشتا داده‌نیشت.

۲- پۆزیک له رۆژان کاره‌ساتیک قه‌وما، ئه‌ویش مردنی شا بوو. له هه‌موو ولاتا بانگه‌وازیان کرد، که ده‌بیته هه‌موو خه‌لکان له گۆرپه‌پانی پر له سه‌وزایی شاهنه‌شاهدا کۆبینه‌وه.

له‌وی خوداوه‌ند تاجی شاهنه‌شاهی له سه‌ری ئه‌و که‌سه ده‌نی که له هه‌موو که‌س زۆرتر خو‌شی ده‌وێت.

۳- دوو برا گه‌وره خو‌یان له ده‌قدا و جلوه‌رگی جوانیان له‌به‌ر کردو که‌وتنه‌ ریگا بو سه‌فه‌ر. برا گچکه داوای کرد، که ئه‌ویش له‌گه‌لیان بچیت، به‌لام وه‌لامیان داوه: ده‌بی ئیمه به‌تۆوه خو‌مان تووشی سه‌رشو‌ری و نه‌دامه‌ت بکه‌ین؟ له ناو خو‌له‌میشته‌که‌دا بمینه‌وه، که شایانی خو‌ته!

۴- بەلام "ئاشين پوتل" خۇي بەدوای ئەواندا رادەكېشى و دەچىتە گۆرپەپانى گەورەى چەمەن، ئەو شوپنەى كە تەواوى خەلكان لىي كۆ بوو بوونەو، بەلام ئەو ترسى لى نىشتوو، كە نەكا براكانى چاويان پىي بکەوى، و پاش لىدان بينىرنەو مالى. ھەر بۆيە خۇي كىشايە ناو تەويلەيەكى پر لە بەراز كە لە دەرەوہى گۆرپەپانى گەورەى چەمەنەكە ھەلكەتبوو.

۵- كاتىك سەعاتى ھەلبژاردن بو تاجى شاھى گەيشت، تاجى شاھنەشاھىيان بەقولاپىكەوہ ھەلواسى و تەواوى زەنگولەكان كەوتنە دەنگ. تاجى شاھنشاھى ھىدى ھىدى ھەلكىشرا بو سەرى و بەسەر تەواوى خەلكەكەدا تى پەرى و ھىدى ھىدى مى نا بو لای خوارەوہ و يەك راست بەرەو تەويلەى بەرازەكان دانەوى.

۶- خەلكى تامەزرۆ بەخىرايى بەرەو تەويلە رادەكەن.

۷- لەوى ئاشين پوتلى ھەژار و بچكۆلانەيان دیتەوہ. خەلك ئەويان بەرز كردەوہ و لە بەرامبەر پادشای نويدا چوكيان دادا، كە خوداوند گازی كردبوو، ئەوجا بەشادى و ھەلەلە بەرەو بارەگای گوينگىس بورگ بەرپيان كرد. برا لە خۇرازييەكان سەرشۆرانە گەرانەوہ مالى.

بو ئەوہى ئەم ھەكايەتە بەشپوہى ئازاد بتوانن پيشكەش بکەن، لە لاپەرەيەكدا

۸- وشە گرینگەكان [وشەگەلى سەرەكى] بنووسنەوہ. تى بکۆشن بو ھەر بەشيك سەرخەتيك [ناويك] پەيدا بکەن، كە رەنگدانەوہى ناوەرۆكى ئەو بەشە بىت. ناوہكانى ناو چىرۆكەكە لە بىرتاندا بەيلنەوہ بو ئەوہ پاشان لە كاتى دارشتندا كەلكى لى وەرگرن. بو ئەوہى بەباشى وشە سەرەكییەكان بەكاربەيئن، بەخەتيكى گەورە لە لاپەرەيەكى جیادا دانە دانە لە ژىر يەكتردا بياننووسنەوہ. بەيارمەتيى ئەم نمونەى خوارەوہ دەتوانن نووسراوہكەى خوتان تەماشا بکەن و كاملتى كەن.

لاپەرەى وشە سەرەككيبه كان

جووتيار و كورپه كانى جۆلانه كوردنى تاج
مەرگى شا خەلكى تامەزىرۆ بەخىرايى
سەفەرى ئاشيىن پوتل شاي نوئ
خۆشاردنه وه له تهويله شەرمسارىيى براكان

بەرزكردنه وهى داواكاريبه كان

بىگومان له بليندگۆ (موكه بره) ى راديو وه گويتان له راپورتى وەرزشى بووه. ئيوه رهنگه گه ليك جار ئه وهسته تان بووييت كه بوختان له شوينى يارييه كه ن. رپورتير باش ده زانى كه نابى كيشى ناو يارييه كه له دهست بدات. ئه وه هه له دهستپيكه وه ههول ده دات ئه م كيشه پيك بينى و هه تا كو تايبى رايگرى.

له بهشى 5 ى گيرانه وه كه دا بيسه ر له فۆرميكي گونجاودا ئاگادارى ئاكامى چيرۆكه كه ده كرى. به لام ئه مه كه مه. هه ر بويه ئيوه ئه م به شهى تيگسته كه په ره پى بدن و داى رپژنه وه، بو ئه وه گرنگترين زانبارى - له و جيگايه ى تاجى شاهى ديته خوار - بدن به خه لك، به پي ئيمان چيرۆكه كه دريژكه نه وه و كيشى چيرۆكه كه به رزكه نه وه و سه ر ئه نجام [كو تايبى] وه پاش خه ن. گه يشتن به م ئه نجامه له رپگاي به كار هينانى ته كنيكى و دوا خستن ئيمانى هه يه:

تاجى شاهى له پيشدا راست [شاقولى] هه لده كيشريته سه رى. دوو دل ده نوينى، له جيى خوئى ده مي نيته وه. دوو برا گه وره به حاله تى نيگه رانييه وه سه يرى رپگاي خويان ده كه ن هه ر كاميان به هيو و نيگه ران، هه ز ده كه ن و ده خوازن كه به سه ر سه رى ئه واندا بيته خوار.

ده كرى له رپگاي خستنه گه رى پرسى يارى [رپتوريكه وه] كيش پيك

بهیندری، واته پرسپاری سهر کاغهن، که بیسه چاوه پروانی وه لام نهکات:
تاجی شاهی هه لده کشیته سهر. بو کام لا دهیه ویت بجوولیتته وه؟ کی
هه لده بژی ری؟ ئایا من هه لده زارده که دهیم؟

تاجی شاهی به سهر ته ویله ی به رازانه وه- ئه وه مانایه کی هه یه؟ نهکا
خودا وهندی ئاسمان دوو چاری هه له بوو بیت؟

ئیتا ده توان دست بکه ن به گورینی تیگسته که. بو ئه وه ی له سهره تا وه
کاره که تان ئاسانتر بیتته وه له پیشدا ئه م چند رسته یه ی ئیره به کار بیئن و
پاشان به شی ۵ پهره پی بدن و بینوسنه وه به م شیوه یه ی خواری:

له وینده ری تاجی شاهی به سهر سهری هه موو خه لکه که دا هه لده کی شریته
سهری. خه لکه هه موو دل نیگه ران وه ستاون. کی له وانه بو ی هه یه
هه لده بژی دردی؟ تاجی شاهی دست دهکات به گه ران. له ناکاو وا هه ست پی
ده کری که ئه رخاین نه بی. له جیی خو ی ده وه ستی به لای راستا
باده داته وه- راسته و راست به ره وه ته ویله ی به رازه کان مل ده نی. به لام
له وینده ری رۆحی هه یچ ئینسانیک به رچاو ناکه وی. ئه وه چ مانایه کی
هه یه؟ نهکا خوی ئاسمان ته واو لی گورابی؟

وتاری ئازاد

پاش نووسینی وتاره که تان له سهر ئه م به شه دیسان خو تان له تیگسته
نووسرا وه که دوور خه نه وه، بو ئه وه به شی ۵ ئازادانه به پی ئه وه شتانه ی
که له زهینتانا هه یه پیشکه ش بکه ن:

* تی بکو شن نیشانه کانی زمانی له ش به کار به یئن. باسکی راست
ده توانی به شیوه یه کی ئارام شوینی تاجی شاهی بنوینی. ئه وه که وانه ی
که تاجه که ده یپیوی به راستی هه تا کو تایی بینوینن، نیشانی بدن.
* به کی ش و هه یه جانه وه بیگیرنه وه، کاتی که باسی پرسپاره بی
وه لامه کان ده که ن، گیرانه وه که در یژبکه نه وه.

دوو ئېمکان

چېرۆكەكە بەردەوامە. بەشى ۷ باس لە پەيداكردنى پادشای تازه له ناو تەويلەدا دەكات. بۆ ئەوه بتوانی دوو چەشنە دارپشتن بێتە خەيالەوه. هەنگاو بەرهو پێشەوه هەلھێنە و ھەر دووک دارپشتن بەدەنگی بەرز و پوون و ئاشکرا بخوینەوه. پاشان دەتوانن خۆتان بریار بدەن كە چ جیاوازییەك لە نیوان ھەر دوو دارپشتندا بەدی دەكری.

تېكستی ماندوو كەر

كەسێك لە ریزی پێشەوه جورئەت نیشان دەدا و دەرگا دەكاتەوه. كەسانێكى تامەزرۆ و وشوینی دەكەون. لە قولینچكێك "ئاشین پۆتل" ی بچكۆلانە كە خۆی كۆ كردوو تەوه دەبیننەوه، كە ئیستا پووبەرووی شادی و ھەلھەلەى خەلك دەبیتەوه.

ئەم دارپشتنە كارێكى وا دەكات كە پشیلەیهك سەرى خۆی بەناو تەلیسدا بكات. لێرە ھەموو كێشەكانى ناو چېرۆكەكە بەفیرۆ دەروا. مەتەلەكە دەكریتەوه، پێش ئەوهی بیسەر بیری لى بكاتەوه.

تېكستی پر كیش

كەسێك لە ریزی پێشەوه جورئەت نیشان دەدا و دەرگا دەكاتەوه. مقو مقو دەكەویتە ناو خەلك. كەسانێكى دى بەشوین كابرادا دەچن. كەسێك لێرەیه؟ دەپرسن. پاشان بەدەنگێكى بۆرەوه دەپرسن: كەسێك لێرەیه؟ لەناكاو لە پشت پشتهوه لە قولینچكێك چاویان بەتارمايیهك دەكەوئ كە خۆی گرمۆلە كردوو تەوه. خەلكەكە باوەر بەچاوى خۆیان ناكەن: ئەوه دەبئ پادشای تازهى ئیمە بێت؟ لى دەچنە پێش، بەلام ھیشتا ناتوانن باوەر بكەن.

لە پرېكا ھووروژمى ھەلھەلە و شادی دەتەقیتەوه. ئەم تارمايیه

گرمۆلەيە كەسك نىيە جگە لە "ئاشىن پوتل"، كە ئىستا كەتتووتە ناو
ھەلھەلە و شادىي خەلكەو.

ئەم دارشتنە لە رېگاي خالى بىدەنگى و پرسىارى بى ولامەو، بىسەر
دەخاتە ناو ھەيەجانەو. گەلىك درىژە پەيدا دەكات ھەتا ناوى "ئاشىن
پوتل" دەدركىندرىت.

ئىستا جارىكى دى ئەم دارشتنە دوبارە بکەو. سەرنج بدەنە ئەو
شوينانەي كە بابەتەكە درىژ دەكرىتەو و پرسىارى بى ولام دىتە گورى،
ئەوھش بۆ ئەوھيە كە كىشى چىرۆكەكە لە كاتى پەيداكردى "ئاشىن پوتل"
دا لە ناو تەويلەي بەرازەكاندا باشتەر بىتە دەستتان. ھەول بدەن ناوى
پادشاي تازە دواتر بەينە سەر زمان. ئەمە گرینگترىن ئەركى وتارەكەيە.
چۆنىيەتى دارشتنى ئىو دەبىت سەرنجى خەلك بۆ لاي خۇي راکىشى.
بەكارھىنانى بەجىي نىشانەكانى زمانى لەش دەتوانى گەلىك يارمەتيدەر
بىت.

تەمرىنى نىشانەكانى لەش دەبىت بەردەوام بكرىت و ئەوھش لە
بىرنەچى كە بۆ باشتەركردى كارى وتارىژى و وىژەرى دايم دەبىت
بگەرىنەو سەر ئەجامدانى پرۆقەي زمانى لەش، بۆ ئەو كارەكەي ئىو
تەواو و كەمال بىت.

لېره ئەو يارمەتى نادات كە بەشويىن گوناھكاردا بگەپپى. وتارەكە دەبى پېشكەش بگرى، وتارىپىز دەبىت ئەركى خوى بزاني و گوړان له وتارەكەيدا پېك بهيى. بيسهران [بينهران] دەست بەچەپلە ليدان دەكەن، لەبەرئەو ۲۰ دەقىقە لە دەستپيكردى كۆرەكە لاي داو.

نمونه ۲

واى دادەنيىن، كە ئيو دەتانهوي وتاريك بەنیشاندى ئيسلايد [ديا] پېشكەش بگەن، توژيك بەر لە دەستپيكردىن لە كاتى ئامادەكردى دەزگاكە، دەبينىن كە ئيو پيوستتان بەسيم (وايەرى) دريژتر و جيگاي دووشاخە (سەرپلاك) ي زورتر هەيه.

هاوكاريك بو ريكخستن

ئيوە وەك وتارىپىز و ويژەر ناتوانن ئەو شتانهى كە ناتەواون، بو كۆرەكە دابىنيان بگەن. رۆژيك بەر لە دەستپيكردى كۆرەكە، پەيوەندى بەو كەسەو بەگرن كە بەرپرسى بەشى تەكنيكە و ئاگادارى هەموو بەشەكانى شوينى كۆرەكەيه. ئيو دەبى ئەو ش پوون بگەنەو كە ئەو كەسە لە كاتى كۆرەكەى ئيو خوى لەويى حازر بى يا ئاسان پەيدا بگرى. پيشتەر خەمى ئەو بخون كە كەسيك پەيدا بگەن كە بەرپرسيارەتى ريكخستن، تەكنيك، كارى پووناكى و باقىي كارەكان وە ئەستوى خوى بگرى. ئيو لە پەيوەندى لەگەل وتارەكەى خوتاندا بەئەندازەى پيوست كارتان هەيه و دەبىت لەسەر كارەكەى خوتان كونسينتراسيون بگەن، دەبى بينهران و بيسهران لە بەرچاو بگرن. كارى خوتان تايبەت بگەن بە ريكويك كرىنى ئەو بابەت و نووسراوانە كە كەلكى لى وەردەگرن. زورجار پوو دەدات كە وتارىپىز نازانى كام وينەى [ئەسلايد] لە كویدا ديت. بەگوتنى ئەها، ئەو هەمووى تيگەلويپكەلە، داواى لېبوردىن ناكرى. ئەگەر ئيو بخوتان وينەكانتان

تیکه لویپیکه ل کر دبیٹ، نابی لاتان سہیر بیٹ ئه گہر وتارہ کہ تان سہر کہ وتوو نہ بیٹ. ھموو ئه و شتانہی له دہرہ وہی وتارہ کہی ئیوہ بیٹ کاری تہکنیکہ، کہ له ھہر حالدا دہ بیٹ پیشتر تاقیبان بکہ نہ وہ.

ھہراو و ھوریای تیکدہرانہ

چی دہکن ئه گہر له ناوہ راستی قسہ کردنہ کہ تاندا کہ سیک له ژووری پھناوہ بہ ماشینی دریل خہریکی کونکردنی دیوار بیٹ؟ ئایا پشودان بو کیشانی سیغار رادہ گہیہنی و قسہ کانت دہبری و پاش کوتایی پیہاتنی گرفتہ کہ دریزہ بہ وتارہ کہ دہدی؟ ئایا وک میوان و وتاریژ، خوت له بہرامبہر کابرای کریکاردا بہ تہ واوی بہر حہق دہزانی؟ ئایا پاش خوماندوو کردنیکی زور، دہتوانی خہلکہ کہ بگہرینییہ وہ ئه و حالہ تہ کہ پیشتر کارت بو کردبوو؟

ئاسانترین کار ئه وہیہ کہ راستہ و خو بہ و کہ سہی کہ بہرپرسی ریک خستنہ و له ھولہ کہ دایہ و ئیوہ پیشتر قسہ تان لہ گہل کردووہ رابگہ یہ ندری بو چارہ سہر کردنی گرفتہ کہ. ئہمہ دہ کری بہ میکرو فون یان بی میکرو فون رابگہ یندرئ: "ئاغای...، رہنگہ بکری کہ ئه و کابرایہ بہ سندووقیک بیرہ ئارام کہ نہ وہ؟!"

بو دانیشتووانی ناو ھولہ کہ گرفتہ کہ بہ شیوہیہ کی پر جہ فہنگیات چارہی ھاتووہ، ریگا بو دریزہ دان بہ وتارہ کہ ئاوالہیہ. کہ سی بہرپرس ئہرکی سہر شانہیہ تی ئہم گیرو گرفتہ بہ شیوہیہ کی بنہرہ تی چارہ سہر بکات. ئه و نابی خوئی بہ وہ پازی بکات کہ کابرای ماشین بہ دہست، دہنگی ماشینہ کہ کزتر بکات و بہر دہوام بیٹ. ئیوہ له ھہر حالدا پیویستتان بہ کہ سیک و ھہیہ کہ بہرپرس بیٹ له بہرامبہر ئہم شتانہ دا بہر له کورہ کہ و له کاتی کورہ کہ دا.

بەرپەرچدانەووی کۆتوپر

ئۆپە تەنیا خۆتان بەرپرسی وتارەكەتان و بەرپەرچدانەووەكانی خەلكن، كە وەك وەلامدانەووە پێشكەشی دەكەن. لە پێگای وتارەكەتان و باوەرپەندیی دەروونی خۆتانەووە لە دەستتان دى دانیشتوان و حازران بەرپۆبەرن یا ئەكتیقیان بكەن لە بەشداربووندا. ئەگەر وتارییژ و وێژەریكى باش بن، زۆر زوو دەتوانن ئۆتۆریتە بەسەر خەلكەكەدا پەیدا بكەن.

قسەى ناو قسە

گەلیك جار پروودەدا كە لە كاتى پێشكەش كردنى وتارەكەدا، كەس یان كەسانىك بەشپۆهە جیاواز قسە بەهاوێژن و گرفت پێك بێنن. بۆ چارەسەركردنى ئەم گرفته، ئۆپە وەك وتارییژ، ئیزنتان نییە خۆ تیکەل مەسەلەكە بكەن.

لە هەر حالدا ئەمە حالەتیكى ریزپەرە: لە پەيوەندى لەگەل وتاریك كە بەستراووەتەو بەگفتوگۆ و پرسىار و وەلام، دەبى بەپێى قانون ئیزن بدرى وتارییژ قسەكانى تەواو بكات. لە پەيوەندى لەگەل قسە هاویشتندا، دەكرى سەرنج بەدەینه ئەم گفتوگۆیەى كە لە خوارەو دەیت.

ئەو كۆر و كۆبوونەوانە كە لە ناو هۆل یان لە دەرەو بەرپا دەبن و ژمارەى بەشداران تییاندا زۆرن كۆنترۆل كردنیان گەلیك دژوارە، هەر وەك چۆن لە كاتى هەلبژاردنەكاندا دەبیندرى. لە كاتىكى وادا لە نیوان وتارییژ و بیسەر [بەشداربوواندا] پەيوەندى هاوسەنگ نییە، ئەگەر وتارییژ حەز لە گفتوگۆ نەكات، پەنگە ئەو لەبەر نەبوونى كات بێت، كە لە پۆژیکدا لە چەند جى قسە بكات، و یا پەنگە هۆ و سەبەبى ترى هەبى كە پەيوەندی بەتیم و بابەتى وتارەكە و قسەكانەو هەبى.

ئەگەر لە كاتىكى وادا پرسىار هەبیت بۆ پروونكردنەووی بابەتەكە، ئەو

وتاربیژ دەبیٹ چاوەرپوانی گەلیك پرسیار بیٹ كە لە رینگای قسە هاویشتنەوہ بیٹە پیس، كە وتاربیژ تووشی بەرپەرەکانی و خۆراگری دەكات. ئەم قسە هاویشتنانە لە نزمترین حالەتدا لە هاوڕەنگی فیکرییەوہ دین، كە هەلگری رەخنەى ئاوالەن. ئەگەر وتاربیژ پێى نەکرى لەگەل ئەم قسە هاویشتنەدا خۆى رابگرى، ئەوہ بەحیسابى لاواز بوونى كەسایەتى و پۆزسیۆنى ئەو كەسە دادەندرى. لەبەر ئەم ھۆیانە نیستا ئەو تەکنیکە كە بۆ ڕووبەرپوو بوونەوہ لەگەل بەرپەرچدانەوہى كۆتوپرە، باس دەكرى، كە ئیوہ نە تەنیا لە كاتى وتار پیشكەش كردندا، دەتوانن كەلكى لى وەربرگن بەلكو لە ژيانى ئاسایى و كاریشدا دەتوانن بەكارى بهینن.

ھیندیك لە وتاربیژان خۆیان ماتلى قسەى ناو خەلك دەكەن تەنانەت كەسانىك ھەر خۆیان خەلك ھان دەدەن، كە بەھوژرە خۆیان بكیشنە ناو باس و خواسەوہ، ئەوہش لای ھەموو كەس ڕوونە. كى ھەيە ئیرەبى نەبا و مات نەمىنى لە پەلامار قسەى ھیندیك لە وتاربیژان. وتاریكى كە بەھەوسەلە و خەمخۆرانە ئامادە كراوہ لە پریكا دەبیٹە قسەكردنىكى تەواو زیندوو و پڕ رەنگ، دژكردوہ و بەرپەرچدانەوہیەكى لە ناکاوى وتاربیژ، كارتیكردنىكى پۆزیتیفى لەسەر بیسەران دەبیٹ، تەنانەت ئەگەر بیسەر خۆى لە ناو ناوەرۆكى وتارەكەدا پەیدا نەكات. چەند نموونە لە كارى پراكىكى بەرپەرچدانەوہى قسە پەراندنى بیسەران دەتوانى بەكەلكى ئیوہ بیٹ، جا خۆتان بەپى گەرمى بابەتەكە دەتوانن بەكارى بهینن.

قسەى ناو قسە: ئیمە پىویستمان بەپیاوانە

بەرپەرچدانەوہ: زۆر راستە، پیاومان گەرەكە نە وینەى بەرئاوہژوو [راينيز بارتيسل - ديموكرات مەسیحى] بۆچوونى بیسەران: بەپەسند كردنى بەرپەرچدانەوہكە، پى دەكەنن، لایەنگرى لە وتاربیژە.

لە رینگای بەرپەرچدانەوہیەكى كارتیكەرى پیکەنین ھینەر و ھەرۆھا

به‌کاریکاتۆرکردن و مانای هاوبه‌ش به‌خشین له نیوان پیاو و وینه‌ی به‌رئاوه‌ژوو و هه‌میسان له ریگای زه‌رده‌خه‌نه‌ی وتارییژ، سازدانی سه‌رله‌نوویی دزایه‌تی له‌م ده‌مه‌دا پووجه‌ل ده‌کریتته‌وه. به‌رپه‌رچدانه‌وه‌یه‌کی وا پر هیژ له وه‌لامی ئەم چه‌شنه‌ قسه‌ هه‌لپه‌ینه‌دا جیگا بو شه‌ره‌ قسه‌ ناهیلایته‌وه. وتارییژ به‌رپه‌سمی حه‌ق ده‌داته‌ قسه‌که‌ی قسه‌هاویژ، به‌لام دوایه‌ بای ده‌می ده‌گری.

له‌ حاله‌تیکي ئاوادا بو به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی قسه‌هاویژ باشتروایه‌ هه‌رده‌م حه‌ق بده‌نه‌ وته‌ی قسه‌که‌ر بو وینه‌:
باشه...، زۆر راسته...، حه‌ققتان هه‌یه...!

زانباری له‌ زه‌یندا [له‌ مێشکدا]

هه‌ر وه‌ك چۆن له‌ نمونه‌ی دوایه‌دا ده‌رده‌که‌وی، بو وتارییژیک که‌ باوه‌ری به‌خوێنه‌تی، ئەمبارکردنی زانباریه‌کی زۆری سیاسی و میژوویی له‌سه‌ر باب‌ه‌تگه‌لی هه‌مه‌جۆر له‌ ناو مێشکدا کاریکی پێویسته‌. بو‌ئوه‌ی به‌خیراییه‌تی له‌سه‌ر باب‌ه‌تگه‌لیکی دیار قسه‌ بکردری و له‌ کاتی پێویستدا بیروپا ده‌رببردری، ده‌بی ئەو توانایه‌ له‌ راده‌یه‌کدا بی که‌ وتارییژ به‌زوویی له‌ سندوقی زانباریه‌کانی ناو مێشکی که‌لک وه‌رگری. به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ ده‌بی کورت و له‌ جیی خویدا بی‌ت و تیرئاسا له‌سه‌ر خال بنیشتی، به‌لام نابیی ئەم به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ بکه‌وێته‌ حاله‌تی به‌رگری کردن له‌خۆ.

بو‌باسکردن له‌سه‌ر نمونه‌یه‌کی میژوویی ئەم باسه‌ به‌سه‌ر ده‌که‌ینه‌وه‌: له‌ مانگی ئاگوستی سالی ۱۹۶۱ له‌ کاتی سه‌داره‌تی ئادرناوه‌ [حزبی دیموکراتی مه‌سیحی] له‌ ناوه‌راستی شاری به‌رلینه‌وه‌ دیوار له‌ نیوان دوو به‌شی شاری به‌رلیندا، کیشرا. ۲۱ سال دواتر له‌ په‌رله‌مانی ئەلمان ئەندامیکی په‌رله‌مان [سوسیال دیموکرات] ئەم قسانه‌ ده‌کات. له‌ کاتی خویندنه‌وه‌دا بیر له‌م خالانه‌ بکه‌نه‌وه‌:

* ئايا نوينەرى پەرلەمان، ئەو پروداوۋە مېژوۋىيىبە لە جىدا و زوۋ بەوشەى بەجى و پروون باس دەكات؟

* ئايا ئەو تەنبا بەرگرى لە خوۋى دەكا و بەم شېۋە ھەلمەت لەسەر خوۋى دەسەلمىنى؟

نوینەرىكى پەرلەمان [سوسیال دیموکرات] لە پەرلەمان ھىندىك پېش گۆپىنى دەولەت لە سالى ۱۹۸۲ دەلیت:

وتارى پەرلەمان

حاشا لەو ناکرى ئەو دەستكەوتىكى مېژوۋىيى سوسیال دیموکراسى و دیموکراتە ئازادە [لېبرالەكان]، كە دژى پروژەى سىياسەتى دوو بەشكردن بوون، كە لە گەلەك لایەنەو لە نىوان پروژئاوا و پروژەلەت پىر سوود بوو و سوودى بە پروژەلەت و پروژئاوا دەگەياند. لە راستیدا ئەو شوپشەك بوو - كە مروّف دەتوانى ئاسان دانى پىدابىنى - ھەلبەتە ئەو شوپشە تىكەل بەژانى لەدايكبوون بوو. ئەو نوۋى بوو كە مروّف بۆ لای يەك رادەكيشران، نەئەوۋى مروّف لە يەك ھەلبىرپىن، واتە گەران و لە يەك ۋەرگرتن. ئەو گەورەترين ھىۋاى ئەلمانى دوو پارچە كراۋبوو. ئەو ھىۋاىەك بوو كە نىوان ئەلمانىيەكان باشتىر بكرى كە مروّف زۆرتىر بەيەكەو بن و پىروسەى ئاساى كىرەنەو ۋەپىشى بخرى "قسەى ناو قسەى نوینەرى دیموکرات مەسىحى و سوسیال مەسىحى:

"دیوار و تىلدپوو!"

ۋەلام: ھەر بۆيە ئىمە پىككەوتنامەى پروژەلەتمان مۆرکرد. ئىمە دواى بەلیننامەى چوار زلھىز كۆمەلە پىككەوتنامە بەست. من لەم پەيوەندىيەدا، ناو لە پىككەوتنامەى ترانزىت دىنم، كە ھاتن و پىشتن بۆ ناو بەرلىنى گاراننى كىرەبوو. مروّف دەبى خوۋى ئەوانە لە بەرچاۋ بگرى...

رەخنە

بەروردی ریگاچارەى خۆتان بکەن بەلە بەرچا و گرتنى ئەم رەخنە و پوونکردنە و ەیه، کاتى وەلامدانە و بەپرسىارەکە. وئ دەچى و تاربیژ لە و دەمدا زانیاری میژوویى لە زەیندا نەبى، ەەر بۆیە وەلامدانە و بەقسەى قسەها و یژدا، دووچارى ەلەیهکی بنەپەتى دەبیت. ئەو بەرگرى لە خۆى و رەفیعەکانى دەکات لە فۆرمى ئیمەدا لە حالیکدا ئەو دەبوو قسەکە ەلگەرپینتە وە بۆ کابرای قسەکەر و حیزبەکەى کە بەشدار بوون لە دوو پارچەکردنى بەرلین: بەللى، راستە، ئیوہ بوون...

دەبوو ئەم قسەى ناو قسەیه ببیتە ەللیک بۆ بەرچەردانە و ەیهکی زلئاسا. بەلام و تاربیژ ەەر بۆ لای بەرچەردانە وە ناچى، لەجیاتى وەلامیکى توند و تیژ بەرگریکردنیکى دریژ دەکات.

دارپشتنى وەلام

لە پەيوەندى لەگەل قسە و پرسىارى ناو قسەدا، کە لە ژیر کەمبونى کاتدا دیتە پيش، سەرنج بدەنە ئەم خالانەى خوارەوہ:

* ەلەى بەرامبەرەکە لە کوى دایە؟

* کەى دەکرى بەرچەردانە و بەگوتنى "تەواو راستە..."

جاریکی دى، وەلامى نوینەرى پەرلەمان بخوینە وە کە دوور لە بیرکردنە وە بەئیمە دەست پى دەکات:

"ەەر بۆیە ئیمە ریککە و تنامەى رۆژەلەتیمان پیک ەینا..."

لە کاتى قسەها و یشتنى نارەوادا، یەکدا بەدوو وەک ە وەرەتریشقە دەبیت وەلام بدریتە وە، بۆ ئەو بەرچەردانە بیری ەلەى بەرامبەرەکە بدریتە وە. لە کاتیکى وادا دەبیت وا دەست پى بکەن: تەواو راستە، ئیوہ...

ئىستا دارپشتنى خۆتان بنووسن و پاشان لەسەر ەمان بنەما کار

بکەن. بەرپەرچدانەوێهێکی کورت و بەجێ و پڕ مانا دەتوانی وا بێت:

قسەهاوێژەر: دیوار و تێلدروو!

بەرپەرچدانەوێ: تەواو راستە، کە لە کاتی دەسەلاتی دیموکرات
مەسیحییەکاندا کیشرا!

کاردانەوێ: شەرمەزاربوون و بێ دەنگ مانەوێ.

لە نمونە خوارەویدا، وتاربیژ، قسەیی قسەهاوێژ وەک توێک
دەگەرپێنیتەوێ بۆ کابرا. لێرە دەستپێک گوتنی ئێمە نییە، بەلکو "ئەگەر
ئێو... یە".

سەرۆک دەوڵەتی پێشووی ئەلمان، هیلمووت شمیت لە ۱۹۸۲/۶/۲۴ لە
پەرلەمانی ئەلمان لە کاتی راگەیانندی دەوڵەت لە بارەى دانیشتنی
سەرانی ئابووری لە "وێرسا" دەلی:

بەیاننامەى دەوڵەت

«... ئەوێ کە نابێ پوویدا، و ئەوێ کە لە رێگای وێرساوە لە لای ئێمەوێ
نابێ پوویدا، ئەوێ کە نابێ شەپى تیجارەت لەگەڵ شۆرەوێ بکری.
چەپلە لێدانێکی بەهێز لە لایەن سوسیال دیموکراتەکانەوێ.
لەو رێگایەوێ دەکری سەردەمیکی نوێ لە شەپى سارد بێتە پێش
قسەهاوێژ: [دکتۆر ئالویس میرتس، دیموکرات مەسیحی]: کى ئەوێ
دەوێت؟

بەرپەرچدانەوێ: ئەگەر ئێوێش نەتانهوێ، کەواپە، دووێ شتی هاوێهشی
نەتەواپەتیمان هەپە، ئەورۆ و سبەینی ئاغای میرتس...
وتاربیژ لەم وەلامەیدا، خالیکی گەلیک گرینگی لە بەرچاوە گرتوو: لە
کاتی پێشکەش کردنی وتاردا مرۆف ناتوانی هەموو دەمیکی سەرنجی لە

يەك داپچراوى بيسەران بۇ لاي خۇي رابكىشى. كاتىك ئىوھ ناوى كەسى بەرامبەرتان بىنن و راستە و راست وەلامى بدەنەو، هيچ بيسەريك نيبه كە سەرنجى بۇ لاي قسەكان رانەكىشىرى. مروث خۇي لەگەل دژبەرەكەى پىناسە دەكات و بانگەوازي هاوكارىى بۇ دەكات و لەو حالەدا كابراناتوانى خۇي بكىشىنئەوھ دواوھ.

بەرەوپىرچوون لە رىگاي بەرپەرچدانەوھوھ

پروثە خوارەوھ نيشانتان دەكات كە چوون بەرپەرچ بدەنەوھ. تەنانەت ئەگەر نەتانەوئ وەك وتاربيژ لە كوړيكي ئاوالەدا قسە بكەن، دەتوانن بوخوتان لە ژيانى رۆژانەتاندا كەلكى لى وەربگرن، كاتىك كەسيك بەقسە پەلامارى ئىوھ دەكات. تا ئىرە ديتتان كە چوون وتاربيژ وەلامى قسەيەكى بى جى، راستە و راست، بى پىچ و پەنا و دەستبەجى، دەداتەوھ. ھەر بەو پىپە ئەو تەمرينەى خوارەوھ ئەنجام بدەن.

وتاربيژيك ويستى بەپىي خالە لاوازەكانى بەرامبەرەكەى، لە گفتوگوگەدا، وەلامى بداتەوھ، وەختايەك ئەم وشانەى بەكارھيئا، خۇي دووچارى شوک بوو: بەلى، بەلام ئىوھ سوور دەبنەوھ" بى دەنگيەكى.... تى بكوشن خوتان لە جيگاي ئەو كەسە دابننن كە ئەم قسەيەى پى دەگوترى. ئەو بەروالەت ترسنوك و بى دەسەلات دەنوئى، دەبى ئىستا راستەوخو بەرپەرچى بەرامبەرەكەى بداتەوھ و سەرنجى بو خاويى خۇي رابكىشىرى. ئەگەر بكەويته ناو دەمەقرەكەوھ دەبى چاوەروانى قسەى بەردەوامى تر بىت.

بۇ بەرپەرچدانەوھ ھەر وەك پىشتر باس كرا لەو مپتودانە كەلك وەربگرن: ئەگەر ئىوھ...

وہلامەكەتان لە پيشدا بەنوسراوھ ئامادە بكەن، بۇ ئەوھ پاشان بەراوردى بكەن لەگەل پيشنيارى رىگاچارە.

به گژداچوون

وه لامي خو ئه وه خه تاي من نييه، كه سوور ده بمه وه، وه لامدانه وه به ده دست پي كوردي وشه ي "من" به رامبه ره كه، هان نادات بو بير كورده وه ر وستكوتى ناكات. به پيچه وانه سوور تری دهكات له سهر گوتنه كه ي.

ئهم پيشنيارانهي خواره وه باشر كارتى كورديان ده بيت:

* ئه گهر ئيوه تو زقاليك كوته ههستيكتان ههبايه، ئيوه ش سوور هه لده گه پان

* ئه گهر ئيوه سوور بوونه وه ي كه سيك به گرفت بزنان، ئه وه گرفتى خوتانه نه گرفتى من.

* ئه گهر ئيوه ئيستا خوتان له ئاوينه دا ببينن، گه ليك شتى ديكتان وه بهر چاو ده كه وي.

ههر وهك ده بينن ئهم چه شنه بهر په رچدانه وه يه تهنيا بو يهك هيرش به كارده هي ندرى.

قه بوول كوردي و ره دكورده وه

بو ئه وه له ههر حالدا خوتان بو بهر په رچدانه وه ناماده بكن، ده بي چه ند پرؤقه وهك نمونه ئه نجام بدن كه قه بوول كوردي "ته واو راسته..." و ته واو كه ره كه ي له لايه ن ئيوه وه بگريته خوي. بو ئه وه ديسان له نمونه ي قه فه سه كانى مريشك كه لك وهر ده گرين.

... ئيوه ده بي جاريك بچن و به چاوي خوتان ئه و مريشكانه ببينن. ئه وانه زينده وه ري بي زمانى بي گله بين كه له لايه ن ئيمه وه ده چه وسينرينه وه بو ئه وه ي ئينسان به يانيان هيلكه ي هه رزاني بيته سهر مي زي بهر چايي. ئه گهر ئيوه ناتانه وي مؤرى "شت" له و به سته زمانانه بدن و به گيانله بهريان داده نين - مه به ستم له روانگه ي ئايني مه سيحييه وه يه.

قسه‌هاویژ: مامرگهل مه‌سیحی!

لیژدها ده‌کری دووچه‌شن وه‌لام بدریته‌وه: مامرگهل مه‌سیحی، ته‌واو راسته، هه‌روه‌ها ... یان مامرگهل مه‌سیحی، ته‌واو راسته، و نه...

رېگا چاره

ئه‌م به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی سه‌روهه دریژه پی بدن و پاشان به‌راوردی بکه‌ن له‌گهل رېگا چاره‌که.

له به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی یه‌که‌مدا قسه‌ی کابرا، دووباره ده‌که‌یه‌وه بو ئه‌وه به‌دژی خوئی که‌لکی لی وه‌رگرییه‌وه:

مامرگه‌لی مه‌سیحی، ته‌واو راسته، به‌لام هه‌روه‌ها ئینسانگه‌لی مه‌سیحی...!

به‌پېچه‌وانه له به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی دووه‌مدا، له‌گهل دووباره کردنه‌وه‌ی قسه‌ی قسه‌هاویژ، له قسه‌کانی پیشووی خوٚتان که‌لک وه‌رده‌گرن: مامرگهل مه‌سیحی، ته‌واو راسته، و نه چه‌وساندنه‌وه‌ی ئه‌و به‌سته‌زمانانه! له هه‌ر دووک گوتندا وه‌ک وتارییژ ده‌وله‌مه‌ندانه وه‌لام دراوه‌ته‌وه.

ده‌سه‌لاتی قسه‌ی ناو قسه

هیندیک جار پیویسته مروٚف ئه‌وه‌ی له‌به‌ر چاو بیٚت، که بو خوئی چی گوتووه، بو ئه‌وه‌ی به‌به‌رامبه‌ره‌که‌ی بسه‌لمینیت که به‌بی سه‌رنجدانه سه‌ر قسه‌کانی، قسه ده‌کات. ئه‌مه کاتیک بو وتارییژ ده‌ست ده‌دات که له لایهن هیژی زه‌ینییه‌وه به‌گویره‌ی پیویست باش بیٚت. له ئه‌م وتاره‌ی نمونه له په‌رله‌مانی ئه‌لمان له په‌یوه‌ندی له‌گهل به‌کاره‌ینانی راکیتی پرهینگ ۲ ده‌بینن که چون له رېگای قسه‌ی ناو قسه‌وه که‌سیک له کونسپیت ده‌رده‌که‌وی و چون ته‌واو خوئی ده‌دورپینی. هه‌روه‌ها سه‌رنج بده‌نه قسه‌هاویژ که چون به‌سه‌ر وتارییژدا زال ده‌بی و رېگای ده‌ربازبوونی لی

دهگرى. پاش خویندنهوى وتارهكه دهبى دهستبهجى وهك وتاربیژىكى باوهپهخو، وهلام بدهنهوه، بوئوه قسههاویژ قسهى لى بېرى و نهكهویته خهیاالییهوه جارىكى دى ههلكوتیته سهرتان. ئهوتیكستهى خوارهوه بخوینهوه و له ژیر دېرى یهكهمداههت بكیشه. ئهم دېره له زهینی خوتاندا راگرن، بوئوه دیسان بگهپینهوه سهر قسهكهى خوتان، ئهگهر قسهى ناو قسهیهك بیته پیش. نوینهرىكى دیموكرات مهسجى له كوپوونهوهیهكى پهلهماندا كه له نوامبرى ۱۹۸۳ دا گىرابوو، له پهپوهندى لهگهلا ناتودا و تهياركردنى ئاوا دهلى:

شهره قسهى ناو پهلهمان

ئوه كهسهى له رۆژئاوا برپارى بو خودى خوى داوه، له كاتى پیوستدا باقىی ژيانى له ژیر دهسهلاتى كوْمونىستهكاندا بباته سهر، و بهمجوره ئاماده دهبیته، واز له مهسجى بوونى خوى بینى و بیته ئاگرپهست، ههر وهك چون دايم بهمن واگوتراوه، ئهوكهسه دهبى ئهوپیشنیارهى من دور له چاوهروانى نهبنیت. ئهوكهسهى كه پر بهدل دهیهوى پشتیوانى له ئاشتى و له ئازادى بكات، دهبى لیره و ئهمرو برپار بدات، بو ماوهى سالیك بچیه ئهلمانى رۆژههلات، و لهوى بژى، ههتا بهپى باوهپى شهخسى خوى یارمهتیی مافى مروف و ئازادیی مهسجییهت بدات، ههتا بارودوخى ژيانى هاوولاتیانى ئهلمانى رۆژههلات باشتى بكات. له بهیانیهوه ههزاران كهسى بهجهرگى مهسجیى ئهلمانى رۆژئاوا، بتوانن- هیوادارم بهلانى كهمهوه، ۱۰۰۰۰ كهس بن- داواى ئیزنى سهفهركهن، و ئهگهر پیشیان پى گىراو ئیزن نهدران، كه بهداخهوه بههاتم وا دهبى، به لانیکهمهوه ئیزنى ئهوهیان بدن كه له ماوهى ۶ ههتا ۸ ههفتهدا سكالای خویان بهرزكهنهوه. ههردهم وایه، ئهگهر یهكك گهرهكى بى، پروا، ئهوى تریش وهشوینى دهكهوى.

قسەى ناو قسە [ئانىتا فۇلمىر - حىزبى سەوزەكان]: كەوايە لە خۆتانەو دەست پىيىكەن!

وہلامى وتارىبىژ: "جورئەتتان ھەبى، بە لانىكەمەوہ يەك سال لە ژيانى شەخسى و مادىي خۆتان قوربانى بکەن - من قسە بۇ ئىدەئالىستەكان دەكەم، قسە بۇ جەنابتان ناکەم، خانم و ئاغايانى حىزبى سەوزەكان - ئەو كارەش بۇ خزمەتى كۆمەلايەتى و بەرگرى لە دىكتاتورىي كۆمونيستى بکەن.

قسەى ناو قسە [دیتىر بورگمان / حىزبى سەوزەكان] فەرموون برۆن بۇ ئەو بەر، ئەگەر پراكىتتان ناوى!

وہلام: سالىك خۆتان تاقىبکەنەوہ، لەسەر ئەساسى راستبىژىي شەخسىي خۆتان، بۇ دەرختنى بەھىزىي بيروباوہرەكەتان و پايدەداريتان! ئامادە بن لە كاتى پىويستدا لەسەر بنەماي رىكختنى خۆپيشاندانىكى ئاشتىيانە بۇ ئاشتى سالىك بچن لە زىندان دانىشن!

ئىمكانى بەرپەرچدانەوہ

ئىستا وەلامىك بۇ ئەم قسەى ناو قسەيە بنوسنەوہ، و بۇ يارمەتىي خۆتان يەكەم دىر لە قسەكانى وتارىبىژ وەرىگرن. بۇ بەرپەرچدانەوہ دەگەرپىنەوہ بۇ قسەكانى خۆتان. ئەوہ راستە بۇ ئەو رستە لىك گریدراوانە، گەلىك دژوارە كە لەو نمونەيەي ئىمەشدا وايە و دەستى ئىنسان دەبەستىتەوہ. لە كاتى بەرپەرچدانەوہدا حەتمەن ناوى قسەھاويژ بەيىنن و بەگوئىدا دەنەوہ كە تەواو گوئى نەداوہتە قسەكانى ئىوہ. بەم قسە بى گومان پىش بەقسەھاويشتنى دوپارەي كابرە دەگرن.

ئەگەر ئىستا وەلامى قسەھاويژتان پەيدا كىردوہ، دەتوانن بەراوردى كەن لەگەل ئەم رىگاچارانەي خوارەوہ.

تەواو راستە، خانمی ھاوکاری ئازىن، بەيەكەو دەست پى دەكەين!
ئەگەر جەنابتان، خانمی فۆلمىرى ھاوکار، باش گویتان پراگرتبا
بيگومان بۆتان دەرەكەوت ئەو قسانە ئیوہ ناگرتتەوہ: ئەو كەسەى لە
رۆژئاوا بریاری بۆ خودی خۆى داوہ، لە كاتى پىوستاندا باقىی ژيانى لە
ژیر دەسەلاتى كۆمۆنىستەكاندا بباتە سەر، و بەمجۆرە ئامادە دەبیت، وازلە
مەسیحى بوونى خۆى تىبىنى بۆ ئاوپەرستى، ھەر وەك چۆن دايم بەمن
گوتراوہ، ئەو كەسە دەبیت ئەو پىشنيارەى من دوور لە چاوەپروانى
نەبىنیت!

پيشگرتن بە قسەى ناو قسە

ھەر بەوجۆرەى كە فىرېوون، دەزانن كە لە كاتى خۆئامادەكردن بۆ
پيشكەش كردنى وتارىكدا، بەتايبەت وتارىكى سەلمىنەر، دەبى بىر لەوہ
بكەنەوہ كە چۆن لەگەل بەرامبەرەكەتان پروبەپروو بىنەوہ. لە ھەموو ئەو
كەسانەى كە ئۆپۆزىسيۆنى ئیوہن، نابى چاوەپروانى ئەوہ بكن كە ئەوان
خاستان بىژن. بەتايبەت ئەو كاتە كە خۆتان بەقسەكانتان ھانىيان بەن.
ھىندىك جار ئەوہ نيشانەى زىرەكىيە، ئەگەر ھىندىك رستە كە دەبنە ھۆى
ھاويشتنى قسە لە لايەن بيسەرەنەوہ. فرى بدريىن قسەى ناو قسە تا ئەو
حالەتە گرینگن كە دەتوانن سەرکەوتنى وتارىيژ كۆتايى پى بىنن.
لە سەردەمىكى سياسىي زۆر گەرمدا كە كى بەركىيى سياسىي لە شارى
بۆن لە گۆرپىدا بوو، بەر لە گۆرپىنى دەولەت لە سېتامبرى ۱۹۸۲، ئەم
نموونەى. خوارەوہ وەرگىراوہ، كە وتارىيژ وەلامى پى نامىنى بۆ قسەى
قسەھاويژ:

ويلى براند [سوسىيال ديموكرات]:

ھاوکار ئاغاى كۆل، لە ئەندامانى پىكھاتوو لە ديموكرات مەسىحى و

سوسىيال مەسىھى ئۆپۆزسىۋنى داھاتوو، نابى پېش وەخت شاگەشكە بېى. شەرت نىيە ھەركەسكە كە توند و تىژە لەسەر مىرات وەرگرتن، ھەتمەن پېى بگات.

قسەى ناو قسە [ھېلموت كۆل- ديموكرات مەسىھى]: "ئاغای براند، كە وایە دەبى مىراتكە لە گۆرپدا بېت!"

بېدەنگىيەكى سېرکەر

قسەى ناو قسە كە لە كۆرى پر لە خەلكدا و یان لە میتینگ و كۆبونەو ھەوای ئازاد دا، زۆرجار ناگاتە گۆچكەى وتاربیژ و قسەكەر و یان لەبەر دەنگ و ھەرا قسەكەر ناتوانى حالى بېت، كەوایە چۆن دەتوانى وەلام بداتەو. لە حالەتكى وادا وتاربیژ دەتوانى چ ھەلسوكەوتى بكات؟ بەلەبەرچا وگرتنى ئەو ھى كە ئیو بەجۆرېك گۆیتان لە قسەكە بووبېت، دوو رېگا چارە ھەیە.

* ئیو ھەر چەند بەھۆى دەنگەو لە قسەى قسەھاویژ حالى نەبوون، بەو حالە كۆیرانە، وەلام دەدەنەو.

* ئیو داوا دەكەن كە كابر قسەكەى دو بارە كاتەو و لەو ماویدا خۆتان بو وەلام ئامادە دەكەن.

ئەمە بۆچوونكى شەخسىیە و پەيوەندى بەشېواز و ھەستى ویزەرەو ھەیە كە ئایا بەرپەرچى قسەكە بداتەو و قسەكەى بەبادا بدات و بەدەستى خۆى قسە و وتارەكەى خۆى خراپ بكا و یا دیسان داوا بكات كە قسەكە دو بارە بكریتەو و وەلام یا روونكردەو پېویست بدات بەدەستەو. ئەو ھەش دەكەوئتە ئەستوى وتاربیژ خۆى كە كام لەو ئىمكانانە بەكاربېنئیت یان بەكارنەھېنئیت. بەلام ئەو روونە بەداخەو لە حالەتى یەكەمدا، سەركەوتن دەست ناكەوئ.

لەم بارەو ئەم نمونانەى خوارەو بخوینەو.

قسهی ناو قسه له کاتی کۆرپهکانی ههلبژاردندا: [لهبهر زۆری بهشداران تی نهگه‌یشت]

به‌ریه‌رچدانه‌وه: لی گه‌رین باب‌ه‌که‌یفی خوی بقیرپینی. وا باشته، نه‌و لی‌ره ده‌توانی باشته بقیرپینی هه‌تا ماله‌وه! [هیلموټ کۆل - دیموکرات مه‌سیحی - سه‌روک وه‌زیرانی ئەلمان] کاردانه‌وه‌ی لایه‌نگرانی کۆل: قاقا پیکه‌نین.

به‌کاره‌ینانی ئەم چه‌شنه ستیله باشیی ئەوه‌یه که وتارییژ له ریگای قسه‌ی قسه‌هاویژه‌وه له چوارچیوه‌ی قسه‌کانی خوی ده‌رناچی. لی‌ره پیویست به‌وه ناکات بیر له قسه‌کانی قسه‌هاویژ بکاته‌وه و ده‌رگای هه‌رچه‌شنه دیالوگیش به‌م شیوه داده‌خری. عاقلانه ئەوه‌یه که له‌سه‌ر ئالترناتیفی دووهم بمینیتته‌وه، که قسه‌هاویژ قسه‌که‌ی دووباره‌کاته‌وه. ئەم ریگایه ده‌رفه‌ت ده‌دات که وتارییژ باشته قسه‌کانی خوی بگه‌یه‌نیتته‌وه. ئەم له هه‌ر حالدا ئەوه باشته، که ئەو ئینسانه قه‌بوول بکری و له ریگای وه‌لامیکی به‌جیوه، چه‌وتیی قسه‌کانی راست بکریته‌وه، نه ئەوه‌ی کابرای قسه‌هاویژ و قسه‌که‌ر مه‌سخه‌ره بکری.

ئهو قسه‌ی ناو قسانه‌ی په‌سند ناگری

پرسیاری ته‌یارکردنی ناتۆ له نوامبری ۱۹۸۳دا، یه‌کێک له گه‌رمترین تی‌هه‌له‌چوونه‌کانی په‌رله‌مانی ئەلمان بوو. سه‌رنج بده‌ن چۆن وتارییژ مامه‌له‌ له‌گه‌ل قسه‌ی قسه‌هاویژدا ده‌کات.

شه‌ره‌ قسه‌کانی ناو په‌رله‌مان

ویرنیر مارکس [دیموکرات مه‌سیحی]:

خانمان و ئا‌غایان، هاوکار ئا‌غای براند چاوه‌پروان نه‌کراو له‌گه‌ل راستیه‌کان پووبه‌پوو ده‌بیتته‌وه، ئەو له راستیدا دايم دژی ته‌یارکردنی نیزامی بوو، به‌لام وا ده‌رده‌که‌وی که بریار درابی که به‌و شیوه‌یه ئیمکانی

دریژە پیدانی دەستەلاتی دەولەتی ئاغای شمیت پیک بەینن. گەلی خانمان و ئاغایانی من، ئیو دەتوانن لێرەو بەینن، کە قسەکانی رێبەراییەتی ئەم حیزبە بەراستی چەندە بایەخیان هەیە. هەرەها بیر لەو بکەنەو، کە بۆ لاوەکان، دايم دوو دڵن لە راستیژیی سیاسەتمەداران، ئەو نیشانەیه کە بۆ بیزارییان - دووبارە دەکەمەو، ئەو نیشانەیه کە بۆ بیزارى - ئەم دوو دلییه بەم شیوایە دەسەلمیندری.

یورگن رینتس [حزبی سەوزەکان]: چ شانسیک بۆ ئیو [دەیبزی] لە ئیو لاواندا خۆشەویست دەبن! ئاغای مارکس، ئیو سەرمەشقن بۆ لاوەکان! گەلیک جار من لێرە دەنگی قەرەچی دەبیستم، بەلام تکاتان لى دەکەم تى بگەن: من ناتوانم خۆم بەقسەلوکی بى مانا، لەوێش زیاتر شتگەلی زەینی نزم خەریک کەم...

من کەسیکم کە هێشتا شەش برین لە لەشم دایە و ۹۰٪ زەرەرمەندی شەرم، و لە پراکتیکدا دەزانم، کە شەرچی لە پاش خۆی لە لایەنی مادی، مانەویی و ئەخلاقییەو بەجی دەهێلی.

دیتیر بورگمان [حزبی سەوزەکان]: ئیمە لە دەرەو فیری بووین من نازانم، ئیو ئەو جورئەتە لە کوپو دەهینن، کە لەم دەمدا ئەو قسەلوکە دوور لە پەسپۆرییانە بلاو کەنەو...

نمونهیهکی دی هەر لەو شەرە قسەیهدا:

یورگن تۆدین هۆفەر [دیموکرات مەسیحی]:

سیاسەتەکانی پاراستنی ئیمە، سیاسەتەکانی بەرگری ئیمەیه.

بۆلەبۆلی سەوزەکان.

خانمەیل و ئاغایان، من دەبی ئیستا جاریکی دی کۆلیک روونکردنەوێ شەخسیتان بۆ باس بکەم، کە سەوزەکان، ئەنجامی دەدەن. ئەوان لێرە

خویان به نوینهری لایه نگرانی جوولانه وهی ئاشتی دهرانن. له ماوهی یازده سالی رابردودا که وهک نوینهر له مالمه دام تا ئیستا قسهی ناو قسهی ئاوا دور له ئاشتیم له هیچ قسه کردنیکی ناو په رله مان نه بیستوو. من تا ئیستا قسهی ئاوا دژی ئاشتیم وهک ئه و قسانه ی جوولانه وهی ئاشتی نه بیستوو.

چه پله پزانی دیموکرات مه سیحی و سوسیال مه سیحی و لیبراله کان /
بوله بولی سه وزه کان.

له بهر قیژه و هه رای ئیوه ناکری قسه بکری. ئه و قسانه که ئیوه ده یانکه ن وهک تیروره و لایه قی په رله مانیه ئه لمان نییه.

ئوتو شیلی [حیزی سه وزه کان]: بوچی، ئیمه ته واو بیده نگی و گوی
ده دهین

چونیه تی کارکردن

ئهو دوو تیکسته ی سه ره وه، دور له لیکدانه وه لیژه هیندراون. هه ردووک تیکسته که، جاریکی دی له گه ل هاو کاره که تان بیخوینه وه و ده وره کان دابه ش بکن و هه ول بدن کاره که تان وابی که هه ست بکن خوتان له ناو باسه که دا ده بینن. بو ئه و کاره له هه موو ئیمکانه کانی خوتان میمیک، زمانی له ش و دینامیک که لک وه ربگرن و به کاریان بینن، که له و به شه ی کتیبه که دا فیری بوون.

له کورسی ئاخفتنه وه هه تا مهیدانی به کارهینان

له ریگای کار و ئه نجامدانی ئه م کورسه ی [ریتوریکه وه] ئیوه له دوو لایه نه وه یارمه تی دراون. له لایه که وه ئیوه بوونه ته وتارییژ و ویژر و قسه که ریک که ده توانی له ریگای وشه، میمیک و زمانی له شه وه، باوه رمه ندانه بیروباوه ری خوی ده ربیری، له لایه کی دی له ریگای کار

لهگه ل هاوکاره که تان و گرووپه که وه فونکسیونی ئاکتيف بیستن [گوئگرتن]، رهخنه گرانه گوئگرتنتان به کارهیناوه. لیروش دهبوو ئه و کارامه بییه پهیدا بکهن، که بیسه ر بن و ئاکتيف هاوبیری و هاوپایی بنوینن، ئاکتيف بن له مامه له کردندا.

ئهم کتیبه ئیوهی له و ریگایه دا وهك ماموستا و قوتابی ههتا ئه و جیگایه ی که ریگاکان له یهك جیا دهنه وه. هاوپیتان بوودوايه شاگرده که دهبی بوخوی هیژ و توانای خوئی به کار بیئیت. ئه گهر ئیوه کورسه که تان تهواو کرد بیئت، بوونه ته خاوهنی گه لیک زانیاری، که بو کارکردن وهك وتار بیژ و قسه که ر و ویزهر به که لکتان دیت. ههنگاوی پاشان ئه وهیه که ئیوه به و شتانه ی که له کورسه که دا فیریان بوون چی بکهن و چ ئامانج و هیوایه که له بهر ریتان بیئت له داها توودا.

دهبی لاتان سه رنجرا کیش بیئت، که له ههر به شیکدا چیتان به دهست هیئاوه. توانایی ئیوه له بهر دهستان دایه و له م رستانه ی ویلیام فون هومبولدتس خوئی دهنوینی: توانایی مروف گه لیک زوره، ئه گهر مروف باوه ری زوری به خوئی هه بی

ئهم وتهیه (باوه ری- زورت- به خوئت- هه بی)، دهبی له ریگای ئه و کورسه وه به ئیوه درابیت. دووهم ئه وهیه که وتاره که ی ئیوه دهبی راست بیژانه بیئت. سه رئه نجام سییه مین شت ئه وهیه که له یادی بیسه ر و گوئگردا بن، دهبی کرده وه کان لای خه لک بمینیتته که له قسه که انه وه سه رچاوه دهگرن، نه به ته نیا قسه که ان!

مانگی گولان ۲۷۰۴ [۲۱ ی ئاوریلی ۲۰۰۴] کولن ئه لمان

پېرس

- ۵ چەند گۈنە يەكى پېنويست
- ۸ چۆن لەم كەتتېبە كەلك وەرگىرىن؟
- ۹ لە خویندەنەوہ تا كار كىردن

۱ وانەى

- ۱۰ قسە كىردنى ئازاد و بویرانە
- ۱۱ چۆن يېتە تېى روى دەرەوہى وىژەر، قسە كەر
- ۱۲ خۇراھىنان بۇ زالبون بەسەر لەشدا
- ۱۵ خویندەنەوہى تېكىست
- ۱۶ دەر كەوتنى قسە كەر
- ۱۷ ئەركى قسە كەر [وىژەر] و گوئىگر
- ۱۸ بەرپوہ بىردنى گفتوگو
- ۱۹ قسە كىردن و گوئىگرتن
- ۲۱ پىرۇقە كۆنسىنتىراسىون [ورد بوونەوہ]

۲ وانەى

- ۲۳ دەستپىكى و تارىك، بابەتېك
- ۲۴ دەستپىك، ديارىكەرە
- ۲۴ وینە ھەلگرتن وەك رابواردن
- ۲۵ مۆتور سىكلېت، ئەسىپى چالاكى من
- ۲۶ كار كىردن بۇ دەستپىكى قسە كان
- ۲۷ بەكارھىنانى لايەنە كانى زمان
- ۲۸ پىرۇقە بۇ پېشكەش كىردنى بابەتەكە
- ۲۹ كايە بە وشە لە رېگای كار تەوہ

- ۳۰ ھاندانى بيسەر
- ۳۱ نووسين لەسەر كەسايەتتەك
- ۳۲ ئازاد و ئاوالەھيشتنەوھى بىر كىرەنەوھ
- ۳۳ رويە پروبوونەوھىەكى بەراستى

۳ وائەى

- ۳۵ دارپشتنى زمان لە نووسىنى بابەتتەكدا
- ۳۵ بەكارھيئەتتىكى زمانىكى زىندوو
- ۳۶ زمانى پاراو
- ۳۸ [خاو] ئازاد قىسە كىردىن
- ۴۲ پىتگەلى بىدەنگ وھك دژبەرى رستە
- ۴۴ ئاخافتن لە كاتى ديارىكراودا
- ۴۶ بەراورد كىردى دوو سەفەرنامە
- ۴۶ سەفەرى من بۆ مەكزىكۆ [فۆرمى كورت ۲ دەقىقە]
- ۴۷ سەفەرى من بۆ مەكزىكۆ [رەنگدانەوھ لە ۵ دەقىقەدا]
- ۵۰ وتارى خۆت
- ۵۲ ھەلە لە پەيوەندى لەگەل ئەم تەمرىنەدا

۴ وائەى

- ۵۴ ھىزى باوهرپەخۆ بوون
- ۵۵ ئاويىتە كىردى تىكست
- ۵۶ دەر كەوتنى باوهرپەندانە و ئەر خايەن
- ۵۶ پرۆقە يەك: [بەلاقى راست دەست پىيەكەن]
- ۵۷ پرۆقە دووھم: [بەلاقى چەپ]
- ۵۸ فانتىزى وھك پردىك

۵۹ ئەو مندا ئەي كە بوويە گورگ
۶۲ رايئنانى كۆنسىتتراسيۆن [تەمەركوز - خورديبونه وه]
۶۳ وتار
۶۴ كيشى پشودان
۶۵ قەلە رەشە و گۆزەلەي ئاو
۶۶ سەرنج لەسەر وتارەكە
۶۸ رېستەي كۆتايى
۷۰ كۆنتاكتى چاۋ و پشودان
۷۱ وتارى ويئەيى و پيش بردنى قسە
۷۲ سلأو و ناوهيئان
۷۳ دارپشتنى وتار
۷۴ لكاندى ويئە و بىر

وانهى ۵

۷۶ ماناي رېتۇرىك
۷۶ ئامادەكارى بۆ وتارىك
۷۷ وشە سەرەكپيە يارمەتيدەرەكانى بىر و فكري وتارەكە
۷۸ ھەدى وشە سەرەكپيەكان
۷۹ بەرىنکردنى زانبارپيەكان
۷۹ پروفھى وشە گرینگەكان
۸۰ مەترسيپيەكانى وەرزش
۸۰ ماناي وەرزش كردن
۸۱ گوتنى دەستەبەرى سەرەكى
۸۲ دەستپيك

۸۳	نمونه بۆ دەستپىكى وتارىك
۸۴	تېپەپوون لە گەرما و ياو
۸۶	كۆتايىي وتارىك

۶ وائەي ۶

۸۹	لە تۇنى تاكەو ھەتا دىنامىك
۹۰	پىكھاتەي تىكىست
۹۱	تىگەيشتن لە ناوەرپۇكى تىكىست
۹۳	قسەکردنى دىنامىك
۹۴	گۆپىنى وتارىكى ئامادەكراو
۹۴	وئە وتار وتارىيىي پىشتەر
۹۵	بەھىزکردن
۹۶	پىشخستن و بەرجەستەکردن
۹۶	نيازى مەيدانى ژيان بۆ مريشكان
۹۸	بەرىن كىردنەو ەي زمان

۷ وائەي ۷

۱۰۱	دەربىپىن لە زمان و جوولەدا
۱۰۲	جوولانەو ە لەگەل مۇسىقا
۱۰۴	زمانى لەش
۱۰۶	سەرنجدان لەسەر "نیشانەكانى زمانى لەش"
۱۰۶	پروڤقەي نیشانەكانى زمانى لەش
۱۰۷	دەركەوتنى "نیشانەكانى زمانى لەش"
۱۰۸	ئەستىرە
۱۱۳	دووركەوتنەو ە لە گەرەك كىردنەو ەي نابەجى

۸ ۋانەى ۸

- ۱۱۷ مېمىك، نىشانەكانى زىمانى لەش و تېمپۇ
- ۱۱۸ وتار ھاوپى لەگەل نىشانەكانى زىمانى لەش
- ۱۱۹ تېمپۇى زىمان
- ۱۲۰ بېدەنگى دەريا
- ۱۲۰ رۇيشتى پىر لە شانس
- ۱۲۲ دەرخستى تايبەتمەندىيەكان
- ۱۲۶ دارشتى ناوەرۇك
- ۱۲۷ لىكدانەۋەى وتار

۹ ۋانەى ۹

- ۱۲۹ ھەستى خۇنرخاندنى وتارىيىز
- ۱۳۰ دەركەوتنى ئازادانە
- ۱۳۲ شل ھەتا بىرېرى پىشت
- ۱۳۴ كېش لە وتاردا
- ۱۳۵ تاج لەسەرنانى سەرسوورھېنەر
- ۱۳۸ بەرزكردنەۋەى داۋاكارىيەكان
- ۱۳۹ پەرەپىدانى تىكىست
- ۱۴۰ دوو ئىمىكان

۱۰ ۋانەى ۱۰

- ۱۴۲ كۆپى وتار
- ۱۴۲ پەككەوتن
- ۱۴۳ ھاوكارىك بۇ رىكخستن
- ۱۴۴ ھەرا و ھورىاي تىكدەرانە

- ١٤٥ بهر په چدانه وهی کتوپر
- ١٤٥ قسهی ناو قسه
- ١٤٧ زانیاری له زهیندا [له میښکدا]
- ١٤٨ وتاری پرله مان
- ١٥٠ بهیاننامهی دهولت
- ١٥١ بهر هویپرچوون له ریگای بهر په چدانه وه
- ١٥٢ قه بوولکردن و په تکر د نه وه
- ١٥٣ دهسه لاتی قسهی ناو قسه
- ١٥٤ شه په قسهی پرله مان
- ١٥٦ پیشگرتن له قسهی ناو قسه
- ١٥٨ نه و قسهی ناو قسانه ی که په سهند ناکری
- ١٥٨ شه په قسه کانی ناو پرله مان
- ١٦٠ له کورسی ناخافتنه وه هتا مهیدانی به کارهینان

