

هندالٲباز

رؤمان

فهرهاد ٲيربال

ناوی رۆمان: مندالباز
نووسەر: فەرهاد پیربۆل
پیتچنی و نەخشەسازی و بلاوکردنەوهی: مائی شەرەفخانی بەتلیسی
هەولێر: ۲۰۰۳/۶
تیراژ: ۱۵۰۰ دانە
ژمارەى سپاردن: (۱۳۲)
چاپ: چاپخانەى وهزارەتى رۆشنییری
وینەى بەرگ: Stephen SHAMES

تېببىنى:

ھەممۇ ئەو ناوانەى لەم رۆمانەدا بەكارھاتوون، تەنبا دروستكراوى خەياللى خۆمن. ھېچ يەككىك لەو ناوانە لە واقىعدا نېن و ئامازە نېن بۆ ھېچ كەسىك لە ژبانى ئەمرۆيان رابردوودا.

«مه ولوود مندالباز» ته مه نى ده ورو بهرى چل و پينج ساليك ده بوو؛ له سه ر كورسييه ك، له ناو مه خفه رى پوليسى گه ره كى ته يراوه: سه ر و قز بژ، قوالبه ستراو، ملي به سه ر شانيدا شوژر ببووه، ليقاويكى پيس به ده ميدها هاتبووه خوارى. پوليس دايانابوو تا مه ستييه كه ي دوينى به رى بدات و تا يغ بيته وه: بوئه وه ي ئيفاده ي لى وه ر بگرن و وه لامى پرسياره كانى پوليس بداته وه.

ياسين، براى يووسف، دوو سال له يووسف گه ورتو بوو، به باوكى گوت:

– رۆژتيك يووسف به بهردهم حه مام سيروان دا ده روا، له چايخانه كه ي به رامبه ر حه مام سيروان «شپرو مه دفعه» رايده گريت و پيى ده لى: «وه ره با سه عاتيك بو توش بكرم».

باوكى يووسف، رووى كرده ياسينى كورى:

– شپرو مه دفعه كييه؟!

– خو پرييه. له چايخانه كه ي به رامبه ر حه مام سيروان داده نيشى. يووسف خو ي رۆژتيك ئه مه ي بو م گي پرايه وه. ده يگوت: «ئه م خو پرييه شه رم پي ده فروشى».

– مندالبازه؟

– به لى، با به گيان. هه موو گه ره ك ده يناسن.

باوكى گوتى:

– ده هه سته، با بچين ناوى ئه م خو پرييه ش بده ينه مفه وه ز وريا. هه ر ئيستا!
ياسين گوتى: باش!

مام قادري قه يماغ فروش، به ئه سل خه لكى كه ركوك، دو وازده سال بوو له «ئيمام قاسم» ده ركرا بوو و له هه ولير ده ژيا؛ به درتيايى ئه و دو وازده ساله براده رى «مه لا چاو به كل»، باش به كتريان ده ناسى؛ له ناو مه خفه رى پوليسى گه ره كى ته يراوه، گه واهيى ده دا:

ئه و به يانييه، كاتر ميمر حه وت و نيو ده بوو، «مه لا چاو به كل» له مالى ئيمه بوو. به لى، له سه ر سفره كه ي مالى خو مان فراوينى كرد. به لى، جه نابى مفه وه ز، من گه واهيى ئه مه ده ده م و سويند به قورئان ده خو م؛ له سه ر سفره كه ي مالى خو مان دانيشت بوو. ژن و منداله كانيشم شا يه دن. خو ده توانن له ئه وانيش بپرسن! به لى؟! نه خير جه ناب، كوپه گه وره كه م دو وازده سالانه. به لى، به لى، جه نابى مفه وه ز، هه موويان ئاماده ن گه واهى بده ن: «مه لا چاو به كل» ئه و به يانييه ي رۆژى پينج شه مه، واته له كاتى رو ودا وه كه دا، له مالى ئيمه بوو. پاشان، جه نابى مفه وه ز، «مه لا چاو به كل» چو ن شتى ئاوه اى لى ده وه شپته وه؟ كه س باوه ر ناكا مه لايه كه ده ستودامين پاكى وه ك ئه و، ئه م كاره دزيوه بكا!

دايكى يووسف، ئه و به يانييه، له كاتر ميمر هه شته وه تا نيوه رۆ، له ناو ژنه كان، هه ر دوو قاچى خو ي راكيشابوو، به هه ر دوو ده ست له رووى خو ي ده دا و پرچى خو ي ده رنييه وه و ده كرو و زا يه وه:
– نازانم، وه يش.. كوترا ييم دا يه، ناردم بو فرنه كه سه موون بكرى؛ كه چى نه گه را يه وه.. ئوو وويش.. نه گه را يه وه. به قوربانى بم؛ نه.. گه.. را.. يه.. وه..

یاسین، له هه مان قوتابخانه کې یووسف (له ناوې کاروڅ) دهیخوتیږ. یاسین پوښی سټیپه، یووسف پوښی به کم بوو.

نه پاش نیوه پوښه قوتابییبه کانی پوښی به کم و سټیپه به چاوی سووکه وه دهیانروانیبه یاسین:

- یووسفی برای یاسین لاقه کراوه.

- یووسف نه تک کراوه.

بټستا بیگومان قوتابییبه کانی ناوهای پټی ده لټین! ناخ، یاسینی برا گوره چوڼ نه بیته فرمیستیک و دانه چوڼیته ناخی زهوی!

«مه لایهک لاقه ی کردوه»

«نه خیر، مندالبازیکی گه ره که کی خوبانه»

«نه خیر، ده لټین: فرنیچیبه که کی گه ره کی خوبان ته عه ددای لی کردوه».

تازه نابروویان چوو! نابرووی یاسین چوو. ته اوو. عه مری یووسف نه مټینی؛ چوڼ ناوهای له به ردهم خه لک سه رشوږ و چاوشوږی کردن! شاللا هه چیتر نه دوززیتنه وه!

پوښیسه کانی، له ناو مه خفه ری پوښی ته یراوه، له و دیو په نجه روه ته ماشای سه روگوتیلاکی عه نټیکه و نوستووی مه ولوود مندالبازیان ده کرد، - لیقاوټکی پیس به ده میدا هاتبووه خواری.

پوښیسه کانی له ناو خوښاندا به چریه و پټیکه نینه وه باسیان ده کرد:

- ده لټین له وه ته ی هه یشه تامی ژنی نه کردوه.

- که واته هه قی خوښه تی.

- چوڼ؟

- که هیچ ژنټیک نه بیته تامی بکا، ناچار بووه په لامار بداته مندالان.

- نا.. هه ر خوښی هه ز له جنسی می ناکا.

- چوڼ؟

- ده لټین روژنیک کیچټکی سفووری جوان به به رده میدا تیپه ریوه، گوتوویه تی «ته ماشا که ن جه ماعت! نه مه داخوا برایه که کی چنده جوان بی!».

روژنی پټنجشه م، دووای کاره ساته که، ده وروبه ری کاترمټر هه شتی به یانی، فرنیبه که کی «مه لا چاو به کل» داخراوو.

نه مه به که مین روژ بوو له ژبانی فرنیبه که کی مه لا چاو به کلی قورنخنوتیندا که خه لک دوکانه که کی به داخراوی بیین!

هه ر موشته ریبه کی فرنیبه که کی کاتی ده هات ده رگای فرنیبه که کی به داخراو یی ده دیت، ده گه رایه وه.

هه شبوون ده یانپرسی «بو داخراوه؟».

- ده لټین: مندالیکی تیدا نه تک کراوه.

- چیی؟!

- «مه لا چاو به کل»!

- مه لا چاو به کل خوښی؟ مندالی نه تک کردوه؟

- چوڼ؟!

- نه خیر..

خه لک بیری بو شاگرده کانی ده چوو، نه ک خوښی.

چوارشانه، که له گهت، سووره، گردهنگ،
دهموچاوی له شپړتیکي بریندار دهچوو، گوتی:
- به لئی منم شپړتیک مه دغه ع.
شپړتیک مه دغه ع، ته مه نی، چل و پینج سالتیک
دهبوو. برای بچوونکی چوار برایان، که هه موویان له
داموده زگاگانکی حکومت کاریان دهکرد. له ناو
هه موویاندا، ته ننځی ئه و ئاوها سه سه ری بوو. به لام
له گه ل ئه مه ش، به هه چوار براگه وره که ی - له کاتی
ئاوهادا - له پشتی دوهستان و له سه ریان ده کرده وه:
به تاییه تی برا هه ره گه وره که ی، «رائید نه عیم»، که
مه سئول شوعبه ی ئیستیک خباراتی به عس بوو له
شاری مه خموور.. تا ئیستا سنی جاران له سه
تومه تی مندالبازی به ری دابوو؛ جاریکیشیان له سه
ئوه ی که به سه رخوشی ته له قزیونی ناو چایخانه که ی
مام بایزی شکاندبوو؛ جاریکي دیکه ش له سه
ئوه ی که له ناو «حه مام شیفا» به دامریوکس له
نه قیب ئه منیکي خه لکی خانه قینی دابوو، - به
نه عیمی براشی ده گوت «له ناو حه مامه که پرووت
بوو، نه مزانی نه قیبی ئه منه».
نه عیمی برا گه وره ی، هه جاریک بیویستایه
به ری بدات، له مه خمووره وه ته له فسونیکي بو

مه ولوود مندالباز، له ناو مه خفه ری پۆلیسی
ته براوه، له سه کورسییه کدا: قولبه ستر او، ملی
به سه شانیدا شوپر ببوو، لیکاو تیکي پیس به ده میدا
هاتبووه خواری. نو سه عات زیاتر بوو، سه رخوش،
هه خه به ری نه ده بووه بوئه وه ی ئیفساده ی لی
وه ربگیریت و وه لامی پرسیاره کانی پۆلیس بداته وه.

دایکی یووسف، ئه و به یانییه، تا نیوه رۆ، له ناو
ژنه کاندا، به هه دوو ده ست هه ره له پرووی خو ی دده
و پرچی خو ی دهر نییه وه:
- ئوووی... ناردم بو فرنه که سه موون بکری؛
نه گه رایه وه..

شوعبەى ئەمنى ھەولپەر دەکرد، ئىتر سىجى سەراى
ھەولپەر لەسەر تادا بە كەفالىت، پاشان لە دادگا
چارەسەر تىكىيان بۆ دەدیتسەو و بەريان دەدا. بەم
شپۆھى، خەلك نەك ھەر نەيان دەتوانى رقبان لىي
بیتسەو، بەلكو لىشى دەترسان.
مفەووز و ربا ھەموو ئەم شتسانەى لەبارەى شپۆ
مەدفعەو بەش دەزانى، لىي پىرسى:
- كاك شپۆ، بەيانى رۆزى پىنجشەم، بەعنى
دوئىنى، لەكوئى بووى؟
شپۆ مەدفعە گوتى:
- لە ھەمام بووم. لەگەل قەكەى خۆم.
مفەووز و ربا لىي خورپىبەو:
- ھەندىك بە ئەدەبەو قسە بكە!
شپۆ مەدفعە ئەنگوستىلە زپە سەر پى مووروو
دەوشاوەكانى لە پەنجەى خۆبىدا دەسووران، بى
مننەت بە مفەووز و رباى گوت:
- تۆ منت بانگ كردۆتە ئىرە فىرى ئەدەبەم بكەى
يان تەحقىقم لەگەل بكەى؟!
مفەووز و ربا نەیدەوئىرا پىي بلى «تەحقىقت لەگەل
دەكەم و ھەر دوو چاوىشت دەردىنم»، پىي گوت:
- چۆن بۆم دەسەلمىنىت كە تۆ لەوكاتەدا لە ھەمام

بووی؟

شیرۆ مه‌دفعه‌ گوتی:

- ده‌توانی له‌ قله‌که‌م بپرسیت، ده‌توانی له‌ وه‌ستا مه‌غدیدی هه‌مامچی بپرسی! یان له‌ مام جه‌ردیسی ناتر بپرسن، ده‌ی.. خو ئه‌و بیست و چوار سه‌عات له‌ هه‌مامه‌که‌یه: ئه‌و به‌یانیه‌ به‌ ده‌ستی خۆی پشتی منیش و قله‌که‌شمی شوشت.. برۆن له‌ ئه‌و بپرسن. ده‌ی!

شیرۆ مه‌دفعه‌ له‌ کۆتاییدا هیور بووه‌وه:

- پاشان، مفعوه‌ز وریا، ئه‌وا ده‌رکه‌وت: هه‌موو ته‌یرێک گوشتخۆرن، ته‌نیا ناوی گورگ به‌ده‌!

مفعوه‌ز وریا پرسى «مه‌به‌ستت چیه‌؟».

- ئیشی ئیمه‌، حی علی الصلاه‌ ئاشکرایه‌، به‌لام ئه‌و خه‌لکه‌ی دیکه‌، بانگ ده‌دات و له‌ قه‌برستانان قورئانیش له‌سه‌ر گۆزی مردووان ده‌خوینى، که‌چی گورگه‌ و له‌ پێستی مه‌ردایه‌!

مفعوه‌ز وریا خۆی لى‌ تووره‌ کرد:

- تو بۆت نیه‌ به‌بى‌ به‌لگه‌ ئه‌و تۆمه‌ته‌ بخه‌یته‌ ئه‌ستۆی که‌سێکی وه‌ک «مه‌لا چاو به‌کل»!

شیرۆ مه‌دفعه‌ گوتی:

- ئه‌سله‌ن، ئه‌و مه‌لا چاو ته‌ره‌ماشه‌ ته‌نیا پیش

مام قادری قه‌مباغفرۆش، به‌درێژایی ئه‌و رۆژه‌ هه‌ر که‌سێک لى‌ بپرسیایه‌:

- ئه‌رى راسته‌؟!!

ده‌مۆده‌ست له‌ سه‌ره‌تادا ده‌یگوت:

- لا حول و لا قوه‌ الا بالله..

پاشان له‌ نووکه‌وه‌ ده‌ستی پێده‌کرد بیسه‌لینى که‌ ئه‌م تاوانه‌ پیسه‌ له‌ «مه‌لا چاو به‌کل» ناوه‌شینه‌وه‌: به‌لکو له‌وانه‌یه‌ مه‌ولوود مندالباز یان شیرۆ مه‌دفعه‌ شاگرده‌که‌ی مه‌لایان ته‌فره‌دابیت و له‌ناو فرنییه‌که‌ی ئه‌ودا ئه‌وه‌ی ویستووینانه‌ کردبیتیان.

چوار سال، هه موو مندالانی ئەم شارەى له زهواق نابوو. بهم دووا دوواييه له برسان هات خووى دايه قورئانخوتيني و خۆى كرد به مهلا!

- وس س س ..!

- خو ئيوه، كه خهلكى ئەسلى ئەم شارەن، دهبيئ له من باشتر ئەمه بزەن، جه نابی مفعوهز! مفعوهز وريا دهيزانى كه شيرۆ مەدفع به ئەسل له بنه ماله يهكى دهوله مەند و دەسپرۆيشتووى مووسلاوين و نه عيمي برا گه وره كهى، كه مه سئوول شو عيه يه، ده توانى هه موو شت يكي لى بكا! نه يو پرا پيى بلنى «دهمت داخه و گوو بخۆ!»، پيى گوت:

- تو بتوانه ليره بهرگري له خۆت بكه؛ عه لاقهت به سهر خهلكى ديكه وه نه بي!

شيرۆ مەدفع گوتى:

- ئاخر خو ئيستتا هه موو خهلك دهزانن «مه لا چاو به كل ئەم كارەى كردوه»؛ ليتيان روونه: مه لا چاو به كل له ناو فرنييه كهى خۆيدا ئەم كارەى ئەنجام داوه! ئيدى برايه وه.

- تو خۆت ديوته؟

- نه مديوه، به لام هه موو خهلك واى باس دهكەن.
- تو ئاگادارى خۆت به كه خهلك به خراب باست

نه‌که‌ن، غه‌می خه‌لکی دیکه‌ت نه‌بی!
- هه‌رگیز کاری وا له من ناوه‌شیتته‌وه.
- ماشه‌للا.. شیرۆ مه‌دفع..!! ئه‌دی تازه باسی
ئه‌وه‌ت نه‌ده‌کرد که به‌یانیی پینج‌شه‌مه‌ خۆت و
قله‌که‌ت له‌ هه‌مام بوونه؟!
- ئه‌مه له‌گه‌ل قلی خۆم. به‌لام من به‌ حه‌یا تم به
بیرم نایه‌ کاریکی خراپم به‌زۆر له‌گه‌ل مندا لێک
کردییت. هه‌رگیز.
مفه‌وه‌ز وریا له‌ کۆتاییدا گوتی:
- کاک شیرۆ، ئه‌گه‌ر قسه‌ی دیکه‌شت بۆ به‌رگری
کردن له‌ خۆت هه‌بی، خاوه‌نی مه‌سه‌له‌که‌ شکاتی
لێت کردووه و گومانی خستۆته‌ سه‌ر تو. تو لای
ئێمه ته‌وقیف کراویت.
- مه‌به‌ستت چیه‌؟
- ده‌بی چهند شه‌ویک لێره بمینیتته‌وه تا ته‌حقیقت
ته‌واو ده‌بی!
مفه‌وه‌ز وریا بانگی پۆلیسه‌کانی کرد بۆئه‌وه‌ی
شیرۆ مه‌دفع ببه‌نه ژووری زندانه‌وه.
شیرۆ مه‌دفع کاتێ چاوی به‌ که‌له‌پچه‌کانی ده‌ست
پۆلیسه‌کان که‌وت، په‌نجه‌ی به‌سه‌ر گۆل و
گۆلباعه‌کانی پشت‌ده‌ستی خۆیدا ده‌هینا؛ ئنجا

له بهر خوځېدو به حسره تېکې تووړه بوونه وه
 هه ناسه يه کي هه لکيشا:
 - نای.. گهو وادی مندالباز!
 مفه وه ز وړيا پرسې «کې»؟
 شير ژ مه دغه ح به هه مان تووړه يې و رقه وه گوتې:
 - قابيله له گه ل توم بې؟!

مه ولوود مندالباز، هېشتا هه ر سه خوځ، - ملی
 به سه ر شانيدا شوړ بېوه، ليقاويکې پيس به ده ميديا
 هاتبووه خواري - تا کاتر مېر شه شي تيواره ش هه ر
 خه به ري نه بويوه بژته وه ي مفه وه زي ته حقيقي
 پوليسې ته يراوه لېي بپرسې:
 - کاک مه ولوود، تو به يانيسيه که ي روژي
 پېنجشه مه له کوي بووي؟

نه و نيوه روژه، مه يتي «ئيبو» ي کوره تاقانه که ي
 عومه ر پوځچي (که ته نيا ساليک بوو به شي
 کاره باي له صناعه ي هه ولير ته واو کردبوو) له
 شه ري قادسيه ي صدام له سه نگه ري ديز فوله وه
 گه راپووه به رده م مزگه وتي حاجي شهاب له گه ره کي
 ئيسکان: يازده گولله سنگي سميبوو.. به لقيس
 خاني دا يکي يووسف له ناو تازيه ي ژناندا،
 له ته نيشت پلکه مامري عومه ر پوځچي دانيشتبوو:
 خو ي کوپر کرد هينده ي به هه نجته ي گه رانه وه ي
 مه يتي «ئيبو»، بو «مه يتي ناديارى» يووسف ي کوري
 خو ي بگري.

نه و نيوه روژه، مام قادري قه يماغرو ش دانيشتبوو
 ناموژگاري کوره پارچه له که ي خو ي ده کرد:
 - ده بيبي، کورم، نه گه ر تو ش بچيته سينه ما و به
 چا يخانان بکه ويت و له گه ل خه لکي گه و ره ي خراب
 هه لسو که وت بکه يت، وه ک يووسف ي کوري مام
 جابيرت به سه ر دى!
 کوره پارچه له که ي مام قادر له باوکي پرسې:
 - باب، ته نيا مه ولوود مندالباز و شير ژ مه دغه ح
 مندالبازن؟
 - نه خير، کورم.. زورن.
 - ناويان چيه؟
 - جه ميل دوخين، قادر قه نينه، که ريم که رگي،
 تاهير ته سبيح... گوپت ليه! نه و جا ناگاداري خو ت
 به!
 - نه وانه له کوپن؟
 - له سينه ماکان، له مه سبه حه کان، له به رده رکي
 چا يخانه کان داده نيشن. له هه موو شوپنېکن. ئيدي
 جار يکي ديکه نه چيته سينه ما و مه سبه ح و
 چا يخانه و مايخانان.. ها! گوپت ليه!

کاتژمبیر یازدهی شهو، پۆلیسیک له ناکاو بانگی
مفهوهز وریای کرد:
- گه ورهه، مه ولوود مندالباز خه بهری بوویهوه..
فهرموون!

ئهو عهسره، یاسین، له گه ل کارۆخ و کامیاری دوو
کوهره مامه کهی، له تازیهی ئیبوی کوهره تاقانه کهی
عوهره پۆخچی ههستابوون، پشتیان له مزگهوتی
شیخی چۆلی، به رهو مالهوه دهگه رانهوه.. کاتی
گه یشتنه بهردهم چایخانه کهی «مام سه لیمی
لاسووتای» دهنگی عهتابه یه کی سعد الحلی له ناو
چایخانه کهوه دههات. کارۆخ ته ماشای عهسکه ره
عاره به کانی ده کرد: تاک تاک جوت جوت
له ولاتریشه وه پۆل پۆل له حه مامه کهی به رامبه ر
چایخانه کهوه دههاتنه ده ره وه و خۆیان ده کرد به ناو
چایخانه کهدا (کارۆخ جارتکیان چوو بووه ناو
چایخانه که قومیتک ناو بخواته وه، به بیریه تی
«حمدیه صالح و بناتها» قژیان تا سه ر سمتی خریان
کراوه، سنگ و مه مک نیمچه پروت، له
ته له قزیونه کهوه، به دیار فیکه و هه رای عهسکه ره
عاره به کانه وه، به دهه گۆرانیه وه خۆیان باده دا و
سه مایان ده کرد. کارۆخ ئه و رۆژه زۆر هزی ده کرد
ئه ویش بچیت قه یرتیک ته ماشای سه مای
نیمچه پروتی حمدیه صالح و کچه کانی بکات؛
به لام چه ندی ده کرد نه یه ده و پیرا به تاقی ته نیا له ناو
ئه و هه موو عهسکه ره عاره به حلالوی و به صراوی و

ئهو نیوه رۆیه، دوو کوهره مامه کهی یوسف، کارۆخ
و کامیار، له گه ل دوو هاو پتی هاو ته مه نی خۆیان، له
باخچه کهی مالتی یوسف دانیشتبوون. کارۆخ
ده یگوت: من دلنیا مئه مه کاری شیرۆ مه دفه عه.
کامیار ده یگوت: نه خیر، تاهیر ته سبیحه، چونکه
ئه و هه رگیز وازی له یوسف نه ده هینا. هه میسه
به دووایه وه بوو.
هاو پتیکه شیان ده یگوت: ئه دی جه میل دۆخینی
گه وواد؟!
هاو پتیکه ی دیکه شیان ده یگوت:
- نه خیر. من پیتم وایه پۆلیس هه لئه ی نه کردووه.

صهراوییه دابنیشیت!؛ لهو دهمه دا یاسین په نجهی
بو ناو چایخانه که درتژکرد و زنجیره ی خه یالی
کاروخی پچراند و گوتی:

- نه مه «نه جو نازداره»، جه معهت!

کامیار گوتی: نه جو نازدار کتییه؟!؛

- قلی سه لیم سا رووخ.

کاروخ، تهمه نی سیزده سالان بوو، گوتی:

- قل به عنی چی، یاسین؟

- یه عنی وهک نه وهی بیته ژنی.

کاروخ یه کهم جار بوو شتی وا بیسیته. کامیار

ویستی باشر نه م نهینییانه ی له لا ناشنا پکات:

- قله که ی جه میل دؤخینیش ناوی «مهغه بی»

مووه».

- مهغه بی موو؟

یاسین پیکه نی، گوتی:

- نه وهی تاهیر ته سبیحیش: «خه لیل خری».

مام قادری قه یاغفرؤش گه واهیبی ددها:

سوتیندم بهم بانگ و سه لایه: مه لا چاو به کلی
فرنیچی، له دهر و بهری کاتژمیر ههوت و نیوی
به یانیه وه له مائی نیمه بوو. من نه مه دووهم جار
نیفاده ددهم. من خو نه م به یانیه ش هه مان گه واهیم
دایه م فوه و زوریا... چوئن؟ چیبی ده گوت؟!؛
دهیگوت: «له سهر قه بران گه راومه ته وه و ماندووم».
به لی؟ تا، راسته: کاتی گه یشته به رده رگا که مان
هینکه هینکی پی که وتبوو، ده تگوت راویان ناوه.
چی؟! بو له سهر قه بران بوو؟ ئی تاخر قه له ندره ی،
قورپان خوینه. به یانیه کی زوی رژی پینجشه مه،
مه لایه کی به له نگاز له سهر قه بران چی ده کا جه نابی
عه قید؟! قورپان له سهر گوری مردووان ده خوینی،
به سته زمانه! قابیله چی ده کا! که سابه ته که ی تا وها یه
نیتر: هه موو به یانی و نیواره یه کی پینجشه مووان
ده چپته سهر قه بران، قورپان له سهر گوری مردووان
ده خوینی، خه لکی خاوه ن مردوش خیریکی پی
ده که ن. من نه وا دووا زده ساله ده یناسم. نه و فرنییه
بچکوله یه شی هه یه له ته براوه. من دووا زده ساله
«مه لا چاو به کل» ده ناسم، تا نیستا هیچ قسه یه ک
یان کاریکی ناشیرینم لینی نه دیوه. چوئن؟ نه خیر.

ئەمە بوختانە پىي دەكەن.. همم؟! ھەر چۆنىك
بىن. لە خۆى بېرسن. نەخپىر، لە خۆى بېرسن، ئەو
خۆى پىتان دەلىن. بەلىن ئا، من واتىدەگەم: «مەلا
چاۋ بە كل» قسەى بۆ ھەلبەستراۋە. دەنا پىاۋىكى
بەتەمەنى لە خۆگەراۋەى دىندارى ۋەك ئەو، ھەرگىز
تۆمەتى ئاۋھى لى ناۋەشىتەۋە، جەناب، ئىۋەش
ئەمە دەزانن. ئەم پىاۋە سى سالى زىاترە مەلايە،
لەگەل فرىشتان سەروكارى ھەيە. چۆن؟ بەلىن
راستە: قەيناكە مەلاى مزگەوت نىيە، بەلام دەيان
جار مەلا ئىزنىيان داۋەتى بانگ بدا،
قورئانخوينە... مەلايەكى ھىند دەستودامەن پاكە،
دەيان مزگەوت مەمنونىيەتى پىشنىۋىزىيان بۆ بىكات.
تەۋاۋ جەنابى عەقىد، من گەۋاھىبى خۆم دا.
پرسىياري دىكەتان ھەيە؟ بۆچى بەۋ بەيانىيە زوۋە
ھاتبۋە مالى ئىمە؟ ئەۋەتا: من مسۆگەرم لەمەشدا
ھەر بوختانىيان بۆى ھەلبەستوۋە. «مەلا چاۋ بە كل»
ھەموو بەيانىيەكى پىنجشەموۋان، كە لەسەر قەبران
دەگەرپىتەۋە، دى سەرىك لە من دەدات ۋ قاولتىي
بەيانىم لەگەل دەكا. ژنى نەھىناۋە، كەسى نىيە،
ئەگەر تەنانت ھەموو بەيانىيەكىش ھەر فراۋىنى
خۆى لە مالى ئىمە بىكا، چىي تىدايە؟ بەلىن، زۆر

عه قید علی، گازاندهی له مفهوه زوریا ده کرد:

- ده بووايه ده موده ست بتناردايه ته زیندانی سهر!
- گه وره م، جارئ هیشتا ته نانه ت یه ک قسه ئیفاده بشیمان لیتی وهرنه گرتبوو. جگه له مهش باوکی ته عه ددالیکراو ته نیا شوپهه ی له سهر هه بوو و هیچی تر!

عه قید علی گوتی:

- ئە گهر ته نیا شوپهه بیت، بۆ راده کا؟!
- خو من دهستی خۆم بۆن نه کردبوو.
- ههر چۆنیک بیت، ئەم راکردنه ی، له سهری دهنوو سرت و حاکم حسیبی بۆ ده کات.
- ده بیته به لگه یه ک له سهری.

«جایبر جه نازه»، باوکی یوسف، پیاوکی دیرتکۆله ی لاوازی بچ هیز بوو. له سهری جاده که ی لای مالی خۆبان دوکانیکی بچکۆله ی لیفه درووبینی هه بوو. پیاوکی به له نگاز و ساده و هه میسه بیده نگ، خه لک له باره یه وه ده یانگوت «میشی له ده می خۆی دهر ناکا». ئەو پۆژه، وه ک شیتی لی هاتبوو، سهری دنیای لی هاتبووه وه یه ک، به یاسینی کوره گه وره که ی خۆی ده گوت: «ههر ده بی بیدۆزبهنه وه! بۆ کوئ ده چی؟! قور به سه ر ئەژدایشی!».

جایبر جه نازه ئەو پۆژه ته نانه ت نه چوره نوژی جومعه ش، ههر ده گه را و له گه ل یاسینی کوره گه وره که ی، سۆراغی مه ولوود مندالبازیان ده کرد. یاسینیش زوو زوو به باوکی ده گوت:

- ده بی دهستی ئەوی تیدا بی، بابه؛ دهنه بۆچی راده کا!

براده رمه و پیاوکی باشه. هه موو نوژیکی جومعان پیکه وه ده که ی: هه ندی جار ده چینه مزگه وتی کویتی، هه ندی جاریش ده چینه مزگه وته که ی حاجی مه غدید. ئەری وه لا سهری بچی، نوژی ناچی. من؟ به لی به ئەسل خه لکی که رکووکم. له وی عه رزه مان هه یه، دوکامان هه یه.. باوکم به ره حمه ت بی سی خانوی گه وره ی بۆم جی هیشتبوو، قوربان؛ به لام ئیتر ئەمه زرووفه.. به ناشکووری نه بی، گه لیک مه منوونیشم. من دوو جه جم کردوو، قوربان.

مام قادری قه یماغفرۆش تفی له دهم وشک ببوو، پرسى:

- بۆچی ئەم پرسیاره له من ده که ی، گه وره م؟

ئەم پاش عه سره، به لقیس خانى دایکی یوسف، له ژیر دارمیوه که ی ناوه راستی هه وشه که ی خۆبان، ته سبب حیاتی سهد و یه ک قل به ده سه ته وه، چارۆگه یه کی سپی به سه ریه وه، دانیشتبوو.. ده ورانده وریشی هه مووی ژنی گه ره ک و خزمه کانی خۆی بوون: دایزه ویدادی ژنی به دره دین قه ره، داده نه زبه ی ژنی ئەحمه د خۆخ، پلکه به دۆکه ی نانکه ر، فه خری خانى ژنی حاجی جه مال دۆغره مه چی، خا نیها یه تی ژنی عه ونییه فه ندی، ژنه ناوه نجییه که ی سه عید کووره چی، ژنه گه وره که ی عوسمان سه قای ئامۆزای.. هه موویان، ده تگوت له پرسه یه ک دانیشتوون، دانیشتبوون و دلایان ده دایه وه.

ئامینه خانى ژنی عه بدۆک نه جار، ده سه ته خوشکی دیرینی به لقیس خان، ته نیشتی چه پی هه رگیز به رنه ده دا. جگه ره کانی لالیوی خۆیشی، یه ک یه ک به عه رزه که ی به رده م خۆی ده کوژانده وه و پاشان نه سربنی خوشکه بچکۆله که ی یوسف جار جار ده ست به گسکیکه وه ده هات راید مه مالین.

ئامینه خان چه ندین جارى دیکه ش، پيشتر، له لای به لقیس خان باسى ئەوه ی کردبوو که چۆن عه بدۆک

ياسين به باوكى گوت:
 - مفسه وهز وريا ده لئى: مه ولوود مندالباز
 رايكردوه بو مووسل.
 باوكى يووسف گوتى:
 - له بنى دنياش بى، هه ر ده يدوزينه وه، كورم.

ئه و رۆژهى مه ولوود مندالباز زيندانه بچووكه كهى
 مه خفه رى ته يراوهى شكاندبوو و رايكردبوو، تهرمى
 پازده «سه ربازى شه هيد» به جارتيك، له
 سه نگره كانى عه بادان و قه سرى شيرينه وه
 گه رابوونه وه هه وليتر: به كييك له وانه تهرمى كورپه
 تا قانه كهى حاجى مورادى قايقاچى بوو كه تازه
 ژنيان بو گواستبووه! مه خفه رى ته يراوه ده بوويه
 ناو نيشانى خاوه ن ئه و ته رمانه بدوزيته وه و
 په يوه ندى به خاوه نه كانيان بكات. مه خفه رى ته يراوه
 مه ژغول بوو. ئه و رۆژه هه رايه ك بوو نه بيتته وه:
 هه وليتر هه موو رژابووه به رده م مه خفه رى ته يراوه، هه ر
 كه سيك وايد ه زانى كورپى خو به تى «شه هيد كراوه» و
 ته رمه كه يان گه راندۆته وه. عه قيد عه لى ده يگوت:
 - مه ولوود مندالباز ئه و ده رفه تهى ئه و رۆژهى
 قوزته وه و توانى رابكات.

نه جارپى ميتردى، ده يان جار، نيوه شه وان يان به
 چرچهى نيوه رۆ، كور و كال و ميتردمندالانى هينا وه ته
 ماله وه و به بهر چاوى خو به وه ئيشى خراپى له گه ل
 كردوون.
 ئه م پاش عه سره ش، ديسان، ئامينه خان (به لام ئه م
 جاره يان به چرپه و به دزييه وه) سه رى له بن
 گوتچكهى به لقيس خان نابوو، سوئند و قورئانى
 ده خوارد كه عه بدۆك نه جارپى ميتردى، نيوه شه وان
 يان به چرچهى نيوه رۆ، چه ندين جار كور و كال و
 مندالانى هينا وه ته ماله وه و به بهر چاوى خو به وه
 لاقه ي كردوون.
 به لقيس خان، ديسان، به دده م بيستنى ئه م قسانه ي
 ئامينه خانه وه، له بهر خو به وه ته سبيحاتى ده كرد و
 ده يگوت: «استغفر الله .. استغفر الله ..»
 ئامينه خانيش، له ژيتر نيوچه وانى گرژ و داگرتوى
 خو به وه، له ناو ژنه كاندا، هه ولتى ده دا وا ده رى بخات
 كه گريانه كهى، بو يووسفى به لقيس خانه، نه ك بو
 حالى په ريشانى خو ي.

قادر قه يماغفرۆش به په له خو ي گه يانده زيندانى
 قشله، به لام نه يتوانى بچيت سه ردانى مه لا چاو به
 كللى هاو رپى بكات؛ پاسه وانه كان پيتيان گوت:
 «ته نيا دووشه مووان مهاجه هه يه». به په له نامه په كى
 بو «مه لا» نارده ژووره وه:
 «مه ولوود مندالباز له ژوورى زندانه كهى خو ي له
 ته يراوه رايكردوه و پوليس به دووايدا ده گه رين».

ياسين نهو شهوه، دووای نهو هی میوان مالیان
چۆل کرد، خزایه پال باوکی و بهدهم گریانهوه به
باوکی گوت:
- باب، من مهکتبه جی دپلم و چیتر دهوام
ناکه م.
- بۆچی کورم؟
ياسين گریا:
- باب، یوسف حه یای هه موومانی برد.
باوک خه ریک بوو بداته پرمه ی گریان:
- نا، کورم، یوسف منداله.
- مندالی چیه؟ حه یای هه موومانی برد!
- خه لکی گه وره حه یای ئیمه یان برد. خه لکی
گه وره شه رهی ئیمه یان شکاند. یوسف منداله.
تیگه بشتی!
باوکی یوسف له نیوان تووره بوون و به زهی
هاتنه و هدا له یاسینی خو ریبه وه:
- جارتیکی دیکه ش گوی وا نه خۆیت!

عه بد گولباغ، برای مه ولوود مندالباز، دوکانی
چاگردنه وهی رادیو و ته له فزیونی هه بوو، گوتی:
- راسته نهو برای منه، به لام من له نهو به پریس
نیم. بۆ خۆتان برۆن بیدۆزنه وه.
مفه وه ز وریا له عه بد گولباغی پرسی:
- چوه بۆ مووسل؟
- من نازانم له کوتیبه و چوه بۆ کوی. خۆ له گه ل
ئیمه نازی!
مفه وه ز وریا وای به باش زانی سه ردانیککی برا
گه وره که شیان بکات، سه عد، که له بانقی رافیدین
فه رمانبه ر بوو.

قادر قه یماغفرۆش خۆی گه یانده لای جابیر
جه نازه ی باوکی یوسف:
- مام جابیر، تۆ پیاویکی خواناسی، گوناحت
ده گا ئابرووی پیاویکی دینداری وه کو «مه لا چاو به
کل» ده به ی!
مام جابیر به م قسه یه زۆر تووره بوو:
- ده ی، یاخوا نوخسه له کوری تۆش بی! هیشتا
من حه یای خه لک ده به م..؟!
مام قادری قه یماغفرۆش، له بیبری چوو بوو که
ده بوایه ته قدیری نه وه بگری چ کاره ساتیک به سه ر
مام جابیردا هاتوه. هیترتر گوتی:
- مام جابیر، ئیستا که نهو مه ولووده خو تریبه
زندانی شکاندوه و رایکردوه، نه مه به لگه یه
بۆ نه وه ی بزاین تاوانبار کیبه!
جابیر جه نازه گوتی: «نه گه ر منیش داوا بکه م،
حاکم خۆی به ری نادا».
- بۆچی؟
- چونکه تاوانه که له ناو فرنیبه که ی «مه لا چاو به
کل» دا پرووی داوه.

«مه لا چاو به کل» له لایه ن جابیر جه نازه ی باوکی
یوسف هه شکایه تی لی کرابوو. هه ر له کاتژمیر نو ی
به یانیی رۆژی پینج شه مه وه، دووای سووکه
تۆزینه وه یه ک، له پۆلیسه خانه ی ته یراوه وه راپتیچیان
کردبووه حه پسخانه ی سه را.
مه لا چاو به کل له هه موو ژیانیدا زیندانی
نه دیبوو. نه مرۆ، له ژووریکی ئینفرا دیدا دایانابوو:
چاوه رپی رۆژی مه حکه مه ی ده کرد.
مه لا چاو به کل ته نیسا خوشکیکی هه بوو:
به هیجه خانی ژنی نه نوه ر کۆتر باز، له گه ل یه ک تاقه
برایشی، کاکۆ، که جارن دوکانیکی تۆمار کردنی
شریتی گۆرانی و فیدیۆی هه بوو.. له سه ر فرۆشتنی
کاسیتی گۆرانیبه کانی «شفا نپه روه ر» موخبیریان
لیدا بوو؛ نه ویش له ترسی ئیعدام، چه ند مانگیک
پیش ئیستا دابویه شاخ و ببوه پیشمه رگه.
به هیجه خان له لای ماله خه زوورانی ده گریا:
- به خوا، مالم قه بره، مه غدیدی برام له سه ر کاکۆ
گیراوه: چونکه ئشته م کاکۆی برام موخبیریان لی
دابوو، نه ویش ئشته م چ بکا؟ بووه پیشمه رگه».

خالی یوسف، قادر قیرو، بو خویشی کاتی خوئی مندالباز بوو، بویه مندالبازهکانی ته پراوه و تعجیل و خانهقا و تهنانهت نهوانه گه پرهگی عاره بانیشی یهک یهک ده ناسی؛

به بهلقیس خانی دایکی یوسفی گوت:

- بهلقیس، خوشکی خووم، غه مت نه بی.. تو ده زانی: من بو خووم له خه تی مووسل ئیش ده کم.. به خوا له ماوهی یهک ههفتهی داهاتودا په تی له مل ده کم و وه کو سهگ ده بهینمه وه به رده مت. هه ئیستاش هه موو برادره شوفیرهکانی خووم که له خه تی مووسل ئیش ده کم، ئاگادارده که مه وه. بهلقیش ده ده می نه گه ر مه لوود نه م کاره ی کرد بی، به دهستی خووم له ناوه راستی شار بیکه م به عبیرهت و هه لاهه لای بکه م.

دایکی کلۆلی یوسفیش هه ر قژی خوئی ده ر نییه وه و ده لای یه وه:

- یوسف.. یوسفم رۆ! له من رۆ بی..

یاسین، نیوه شهو، خه ونیکی ناخویشی بینی: کومه لیک خو پیری و توری و مندالباز، به هه موویان ده وره یان دابوو. سه لیم ساپرووخ، که مندالبازیکی گه ر ه که که ی خو یان بوو، لیتی هاته پی شه وه و دهستی راکیشا، له ناو مندالباز و خو پریه کاندا قوتاری کرد، ئنجا سواری پاسکیلیکی کرد و پتی گوت:

- بچوره چایخانه که ی عومه ر پاله وان، ئیستا منیش دیمه نه وئی. راکه!

یاسین له و ده مه دا یوسفی برای ده بینی هاواری ده کرد:

- یاسین، نه که ی، سواری پاسکیله که ی سه لیم ساپرووخ نه بیت! فیلت لی ده کا، ده تبا! سواری پاسکیله که ی نه بی! ده تبا! ده تبا نه تکت ده کا! نه که ی سواری پاسکیله که ی بی!

یوسف له خه ونه که ی یاسینی برایدا هه ر هاواری ده کرد و ده کپرو زایه وه..

نهو نیوه رۆیه، دوو کوره مامه که ی یوسف، کاروخ و کامیار، ته من سیزده و چواره سالان، له گه ل دوو هاو پتی هاو ته مه نی خو یان، له باخچه که ی مالی یوسف دانیشتیوون: هه ر یه که یان به چریه چیرۆکی خوئی به ده ست مندالبازهکانی گه ر ه کی خو یان ده گتیرایه وه: سه لیم ساپرووخ، قادر قه نینه، که ریم که رگی، بیج حه سه ن..

نزاری کوره پارچه له که ی مام قادری قه یما غفرۆش که برادره و هاو زای یوسف بوو، نهو شه وه خه ونیکی ناخویشی دیتبوو: جه میل دۆخین و که ریم که رگی و تاهیر ته سبیح.. به هه ر سیکیان، له ناو به سه ته که ی ژیر پردی سه یدا وه، ده ستیان گرتبوو، ده یانویست ببه ن. نزاریش هه ر هاواری ده کرد و که س نه ده گه یشته فریای. مام قادری قه یما غفرۆش نیوه شه و له گه ل هاوار و لالانه وه ی کوره که ی خوئی خه به ری بوویه وه:

- لا حول و لا قوه الا بالله..

رۆژی دووشه‌مه، پینجه‌مین رۆژ بوو که مال یوسفی تیدا نه‌بیته. ماله‌پلک و ماله‌مام و ماله‌خال و ژنانی ده‌رودراوسی، په‌یتا په‌یتا ده‌هاتنه مالتی یوسف. له‌ناو ژنانیشدا خه‌به‌ر بلاوبیوه: «مه‌ولود مندالباز» له‌ده‌ست پۆلیسه‌کانی زیندان غاری داوه و چووه بۆ مووسل: پۆلیس له‌هه‌موو شوینیک به‌دووایدا ده‌گه‌رتین.

دایکی یوسف، ئەو رۆژه له‌ناو ژناندا هه‌ر ده‌لایه‌وه:

– به‌قوریانی بم! یوسف جوان بوو. یوسف، جوانیی خۆی بوو که سه‌ری خوارد!

«رئاید نه‌عیمی برا‌گه‌وره‌ی شیرۆ مه‌دفعه‌مه‌سئول شوعبه‌ی ئیستیخاراتی مه‌خمووره، تا ئیستا سێ نۆط الشجاعه‌ی قادیسیه‌ی صدامی دراوه‌تی و ده‌ستی له‌ناو حکومه‌تدا ده‌روا و پیاویکی زالمه».

یاسین ئەم قسانه‌ی له‌ دلێ خۆیدا به‌ خۆی ده‌گوت و ده‌ترسا. ده‌ترسا له‌وه‌ی که رئاید نه‌عیم (سه‌باره‌ت به‌وه‌ی که شیرۆی برای له‌ سۆنگه‌ی یوسفی برای ئەم گیراوه) شه‌قاوه و شه‌لالاتیبه‌کان هان بدات و ئەمیش تووشی چورقیک بکات، یانیش خۆ له‌ ده‌ستی دێ بچێ باوکی به‌ گرتن بدات و بلێ «ئەم عائیله‌یه‌ عائیدونن یان په‌یوه‌ندیان به‌ پیشنه‌رگه‌وه‌ هه‌یه ..

نیوه‌رۆیه‌کی گه‌رمی هاوین، یوسف ده‌سه‌سریکی ته‌نک به‌سه‌ر پشته‌ده‌ستیبه‌وه، گه‌رایه‌وه‌ ده‌گه‌ریا. یوسف له‌ دوکانیکی ئوتووکردندا شاگرد بوو «ئوتووی هه‌لمی چوارده‌ی ته‌ممووز». ئەو نیوه‌رۆیه، وه‌ستا ستاری ئوتووچی له‌ کاتی ئیشکردندا نه‌یزانیبوو ده‌ستی یوسف له‌سه‌ر زه‌مینه‌ی ئوتووکه‌ بووه، ئامبیری ئوتووی هه‌لمه‌که‌ی داگرتبووه‌ خواره‌وه و پشته‌ده‌ستی یوسف به‌کسه‌ر چۆزه‌ی لێ هه‌ستابوو.

ئەو سووتانه، به‌و ئوتوو گه‌رمه‌ گه‌وره‌یه، سه‌رله‌به‌ری چه‌رم و پیتستی پشته‌ده‌ستی یوسفی دارزاندبوو. ئەو نیوه‌رۆیه، یوسف له‌ باوه‌ش دایکی خۆی هه‌ر ده‌گه‌ریا و ده‌لایه‌وه.

– کویراییم دایه، ئیستاش هه‌ر ئەو نالینه‌ی له‌ گوێچکه‌مدا ده‌زنگیته‌وه.

دایکی یوسف، له‌وه‌سه‌ره‌ی بێ یوسفیدا، ئەم پشته‌ده‌ست سووتانه‌ی یوسفی بپه‌رکه‌وتبووه، هه‌ر شینی ده‌گه‌ریا و له‌ رووی خۆی ده‌دا: «به‌قوریانی بم. له‌ که‌س نه‌رۆیی، به‌خوا له‌ من رۆیی..»

– خه‌لکی هه‌ولێر، که‌س کچ و خوشک و ژنی خۆی ناهه‌ینیته‌ ده‌روه. ئیدی پیاو له‌م شاره‌دا ناچار ده‌بێ عاشقی هاوجنسی خۆی بێ.

– استغفرالله.. په‌عنی چۆن، دختۆر؟
– تو ئه‌مسهر تا ئه‌وسه‌ری بازاری هه‌ولێر ته‌ی ده‌که‌ی، ژنیک یان کچیک نابینی.
– ئی..!؟

– ئەم شاره‌ گه‌وره‌یه‌ پیاویکی تیدا نه‌یه.. که ژنه‌که‌ی خۆی یان کچه‌که‌ی خۆی به‌هه‌ینه‌یه‌ ده‌روه‌ یان هه‌چ نه‌بێ له‌گه‌ل خۆی به‌هه‌ینه‌یه‌ ده‌روه.

مام قادری قه‌یاغفرۆش گوتی:

– ئنجا ئەمه‌ په‌یوه‌ندی به‌ مندالبازیبه‌وه‌ چیه‌؟
دکتۆر زه‌که‌ریای کوری ئەحمه‌دئاغای دۆغره‌مه‌چی، که‌ تازه‌ دکتۆرای له‌ بواری نژداری هه‌ناو له‌ نه‌ندن هه‌ینابۆوه‌ و عیاده‌یه‌کی پزیشکی له‌ نزیک ده‌رمانخانه‌ی شیمال کردبۆوه، به‌ مام قادری گوت:
– ئەم به‌زمه‌ی مندالبازی، له‌ هه‌ولێر، به‌ره‌نجامی ئەم دابرا‌نه‌ی جنسی نێر و مێیه‌ له‌ به‌کتری.
– چۆن؟

– کچ و کور ئەگه‌ر هه‌ر له‌ مندالیبه‌وه‌ بتوانن به‌کتر بیه‌نن و چاویان به‌ به‌کتر بکه‌وی، یان هه‌چ

مه‌لای مزگه‌وتی شیخی چۆلی بانگی نیوه‌رۆی ده‌دا. له‌که‌باخانه‌که‌ی «خالی‌د بیرتی» ، مام قه‌ره‌ی پینه‌دۆز، وه‌ستا ئه‌سکه‌نده‌ری بن‌دیان، له‌گه‌ل مام به‌کری بیرچی دانیشتی‌بوون نانی نیوه‌رۆیان ده‌خوارد. له‌ته‌نیشتی‌شیا‌نه‌وه، عه‌بد گول‌باع، برای مه‌ولوود مندالباز، دانیشتی‌بوو ئه‌ویش نانی ده‌خوارد. گۆرانیه‌که‌ی فازل عه‌واد له‌ته‌له‌فزیۆنه ره‌ش و سپیه‌که‌وه داده‌پژایه‌ ناو ته‌قه ته‌قی قاپ و که‌وچک و قسه‌کانیا‌نه‌وه: « لا خه‌به‌ر لا چه‌فیه‌ لا حامز حلوو لا شه‌ریه‌ت. »

- مه‌ولوود باش خۆی قوتار کرد، کاک عه‌بد!
- ده‌لین «رایکردوه بو مووسل»؟
- به‌خوا، له‌ بنی دنیا‌ش بی، هه‌ر ده‌یدۆز نه‌وه.
- باشه، ئه‌م برا به‌ده‌خته‌ت بوچی ئه‌م به‌زمه‌ی ته‌رک ناکا.. کاک عه‌بد؟
- چی لیبکه‌م؟ چه‌ندی پیتی ده‌لین. فایده‌ی نیه.
- جارێکیان گوتیوی «پیاو له‌ ژن بووه، چۆن ده‌بی به‌ لای ژندا بچیته‌وه؟».
- وه‌ستا ئه‌سکه‌نده‌ری بن‌دیان گوتی:
- لا حول و لا قوه‌ الا بالله...

رۆژی چوارشه‌مه، یاسینی برای یوسف، دیسان، له‌ناکاو، هه‌ستی به‌ چاوشکاوییه‌کی توند ده‌کرد: رووی نه‌ده‌هات بچیته‌ مه‌کته‌ب. نه‌چوه مه‌کته‌ب: تا نیوه‌رۆ له‌ چایخانه‌که‌ی مام عیدۆی ئه‌وه‌ری گه‌ره‌که‌که‌ی خۆیان، به‌دیار سه‌ما و گۆرانیه‌کانی «حمديه صالح و بناتها» مایه‌وه.. نه‌شیده‌زانی چی بکا!

جار به‌ جار، غه‌ریب غه‌ریب، غه‌مگینانه ته‌ماشایه‌کی مندال و میتردمندال و گه‌نجه‌ دۆمینه‌چی و ئه‌زنیفچه‌یه‌کانی ده‌وری خۆی ده‌کرد، پاشان بیته‌وده، رووی ده‌کرده‌وه سه‌ما و گۆرانیه‌کانی حمديه صالح و بناتها..

یوسف ته‌مه‌نی پازده‌ سال بوو، جوانکیله و هیمن و ژیر. جوانیه‌که‌ی له‌ دایکییه‌وه، هیمنیه‌که‌ی له‌ باوکییه‌وه، ژیرییه‌که‌یشی له‌ سروشتی خۆیه‌وه بو مابۆه. سه‌باره‌ت به‌ نه‌داریی باوکی، یوسف سالیکی دره‌نگتر له‌ ته‌مه‌نی خۆی چوه به‌ر مه‌کته‌ب. کاتی خۆی، دایک و باوکی هه‌ر ئاگاشیان لی نه‌بوو که یوسف کاتی چوونه مه‌کته‌بی هاتوه، قادر قیرۆی خالی ده‌ستی گرت و بردی له‌ قوتابخانه‌ قه‌یدی کرد.

یوسف تا ئه‌وکاته‌ی له‌ قوتابخانه‌ش ناوی تۆمارکرا، هه‌ر گوله‌به‌رۆژه و بنیشستی، به‌سه‌ر سنیه‌که‌وه، له‌ شه‌قامه‌کان ده‌فرۆشت. مام جابیری باوکی، چه‌زی نه‌ده‌کرد یوسف کار بکات، ده‌یگوت «هه‌تا ماوم ده‌بی هه‌ر بو خۆم به‌ختیویان بکه‌م»، به‌لام دایکی، ده‌یگوت «نه‌ختیر، با کار بکات و فیتری کاسبی ببیت».

یوسف کاتی چوه به‌ر خۆیندن، ئه‌وه‌ی له‌ کۆل بووه‌وه که له‌ به‌یانیه‌وه تا ئیواره کار بکات. خالۆکه‌ی، بردی بو‌لای براده‌ریکی زیرنگه‌ری خۆی، له‌ لای ئه‌و کردی به‌ شاگرد.

نه‌بی ئه‌گه‌ر له‌ ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کارییه‌وه بتوانن به‌کتر بناسن، ئه‌وا که‌لکه‌له و هه‌وه‌س و ئاره‌زووی پیاو هیچ نه‌بی که‌میک داده‌مرکیته‌وه و له‌ هه‌مان کاتدا پیاو ئه‌وکاته‌ باش له‌وه تیده‌گات که کچ به‌ مه‌خلووچیکی جوانتر و شایسته‌تر بو خوشه‌ویستی بزانیته، له‌چاو کور.

مام قادری قه‌یماغفرۆش، سه‌ری له‌م قسانه‌ی دکتۆر زه‌که‌ریای کورپی «ئه‌حمه‌دئاغای دۆغره‌مه‌چی» سوپامابوو.

هه‌موو ئیوارده‌یه‌ک، کاتی ده‌گه‌رایه‌وه‌ مال، دایکی ده‌ستی له‌ ملی ده‌کرد و پیتی ده‌گوت:

- کورم، پیاو نابجی ده‌ستوی سپی ده‌ریچیت! بۆ خۆت لای ئەم پیاوه‌ زیرنگه‌ره‌ فیری زیرنگه‌ری ده‌بیت.

باوکیشی، بۆ گالته‌پیکردن ده‌یگوت:

- ئا، ئا، کورم، هه‌ر دوو سالی دیکه‌یه‌ ئیدی ده‌بیت به‌ زیرنگه‌ریک له‌ هه‌موو هه‌ولیر تاک بی!

ئهری وه‌للا، هه‌ر دوو سالی دیکه‌یه‌، هه‌موو زه‌ندی دایکت ده‌که‌ی به‌ بازنی عه‌یار بیست و یه‌ک.

دایکیشی پیده‌که‌نی. به‌ یووسفی ده‌گوت:

- کورم گوی مه‌ده‌ باوکت، ئەو گالته‌ت له‌گه‌ل ده‌کا و هه‌زناکا هیچ کامیکتان کار بکه‌ن!

- نه‌وه‌للا نا کورم گوی مه‌ده‌ باوکت..

- به‌خوا بزانه‌ ده‌بیته‌ چتۆ زیرنگه‌ریک!

هه‌شتا هه‌فته‌یه‌ک به‌سه‌ر کاره‌که‌ی یووسف تینه‌په‌ریبوو، نیوه‌رۆیه‌ک وه‌ستا جه‌ردیسی زیرنگه‌ر، ژنیک هاته‌ دوکانه‌که‌ی. یووسف چاوی لیتیان بوو: له‌ناو دوکانه‌که‌ که‌وتنه‌ پسته‌ پستی نیوان خۆبان، یووسف له‌ قوولایی ناو دوکانه‌که‌ دانیشتیبوو، نه‌یده‌ویست وای پیشان بدا ئاگای له‌وانه‌، مه‌ژوولی

تواندنه وه و له حیمکردنی هه ندی پارچه زیڕ بوو .
 له ناکاو ، وهستا جهردیس بانگی کرد:
 - یوسف! وه ره برۆ کیلۆیهک ته ماته بکړه!
 له دهره وه باران دهباری ، یوسف به بهر بارانه که دا
 چوو ه ناو قه یسه ری ، کیلۆیهک ته ماته ی کړی و
 هاته وه ، دیتی: وهستا جهردیس و ژنه که پیکه وه
 چوونه ته ناو قوولایی دوکانه که وه و یه کتر
 هه لده پشپون .
 - ئه مه کیلۆیهک ته ماته ، وهستا!
 وهستا جهردیس گوتی:
 - چیه ئه وه؟ تو ته ماته ت کړیوه؟
 - ئه دی جه نابت نه تگوت «ته ماته»؟
 - نه خیر ، کورم ، من گوتم «بیبه ر» ، بچو دهی ،
 پاکه ، کیلۆیهک بیبه ر بکړه!
 له دهره وه باران دهباری . یوسف به بهر بارانه که دا
 دیسان گه رایه وه ناو قه یسه ری ، کیلۆیهک بیبه ری
 کړی و هاته وه . دیتی: دیسان وهستا جهردیس و
 ژنه که ، له باوهش یه کتر ، مه ژوولی یه کتر بوون:
 - فهرموو وهستا ، کیلۆیهک بیبه ر!
 وهستا جهردیس دیسان خوی لیبی تووړه کرده وه:
 - چیه ئه وه تو بیبه رت کړیوه ، که ره!

- ئەدى تۆنە تگوت «كىلۆيەك بيبەر»؟
- نەخپەر، من گوتم: «دەسكىك توور و دەسكىك
كەرەوز، كورپى خۆم». زووبە، دەى..!
لە دەرەوۋە ھېشتا ھەر باران دەبارى، يووسف
دېسان گەرايەوۋە ناو قەيسەرى، دەسكىك توور و
دەسكىك كەرەوزى كرى و ھاتەوۋە، دېتى: ئەم جارە
دوكانەكەيان داخرايوو. ديار بوو ۋەستا جەردېس لە
دېوى ژوورەوۋەرا قەپەنگى دوكانەكەى پاكىشا بوو
خوارەوۋە.

يووسف لەو رۆژە باراناو بېبەدا تا ئېوارە ھەر بېرى
لە ۋەستا جەردېس و ژنەكە دەكردەوۋە، پاشان لەناكاو
حەزى كرد چىرۆكەكە بوۋ باوكى بگىپرېتەوۋە. باوكى
يووسف، دوۋاى بېستنى چىرۆكەكە، دەمودەست
پىپارى دا:

- جارىكى دېكە ناچىتەوۋە لای ئەم سەرسەرىبە.

دايكى گوتى: بو؟

باوكى گوتى: بوۋى بگىپرەوۋە!

ئېتر، لەو رۆژەوۋە، ھەمىشە، دايكى، لەپىنگاى
خالۆكە يەوۋە، يووسفى دەبرد لە دوكانىك دەيكرە
شاگرد، باوكىشى، بەپىچەوانەى ئەو، دوۋاى

ماوه بهک، دهچوو لهو دوکانه دهري دههينا.
شهويک، له ناو جي، دايکي يووسف به جابيري
گوت: «ئهمه چيه: من هه دهههوي ئهم منداله
فبيري پيشه بهک بيت، دايدنهيمه بهر کارتيک و تو
دوای ههفته بهک دهچي دهريدههيني؟».

جابير جه نازه پيش نهوهي دوکاني
ليفه دوررينه کهي بگوازته وه گه ره که کهي خويان له
ته براوه، چهندين سال بوو له ناو بازاری گه وره
شاگرده په ره چي بوو. باش دهيزاني ناو بازاری گه وره
و قهيسهري کيبي تيدايه و چيبي تيدا دهکري! بهک
به بهک قهساب و زيرنگه و بهقال و کوتالفروش و
که بابچي و نه جار که کاني ناو قهيسهري و بازاری
گه وره ده ناسي. به بهلقيسي دايکي يووسفی
گوت:

- بهلقيس، تو بير له شتيک ده که يته وه و من بير
له شتيکي ديکه..

- تو بير له چي ده که يته وه؟

- من پياوي ناو بازارم و باشتر له توئه و پياوه
خوئيري و تو ريپانه ده ناسم که تو بيت وايه يووسف
له لايان فيري که بابچيتي و نه جاري ده بيت!

- من ده ليم به لکو ده ستوي سپي ده رنه چيت و بو

خۇزى فېرى پىشە يەك بېت!
جاپىر جەنازە دەيزانى لەناو بازار و چايخانى و
كووچە و كۆلانا، بە ناوى شاگردىيە وە چى بە
مندال و مەزنان دەكرىت، گوتى:
- بەلقىس، تۆ تەماشاي بكە! ييوسف (بە
قوربانى بىم) تۆ دىوتە: دەلىيى بووكە شووشە يە! دلم
نايى لە ھەموو جىيەك بېتە شاگرد! تىگە بىشتى!
- ئەدى چى بكا؟
جاپىر بە تۈرە يىيە وە:
- ييوسف جوانە.. جوانكىلە يە.
بەلقىس جەختىيى كرده وە:
- ئەدى ھەر بە كۆلانا ندا بسوورپتە وە؛ خويپرى
دەرىچى؟
- بۆ خويپرى دەردە چى؟
- مندال تەگەر كارىك نەكا، ناچارە ھەر بە
كۆلانا ندا بسوورپتە وە.
- با بېتە دوكان و بەردەستىيى خۆم بكا.
- ئەدى ياسىنت لەلا نىيە؟
- با بە نۆرە بىن.
- دە كەواتە، با ييوسف لەلاى خۆت بى و ياسىن
شاگردى بكات!

جایبر جه ناز، له ناو جی، عاده تی بوو: کاتی زور
تووره بووایه، دهیگوت: «عه ججا ایب!».
- ده باشه، دهی.

- یوسف جوانه، به لقیس. دلّم نایه له هیج
شوتیتیک بیتته شاگرد و ته واو. کوره کهی حاجی
وه هاب چه خماخچیت به بیره چیان پی کردبوو؟
- پیاوه که، دهی! خوت چونی به باش ده زانی،
ئه وه بکه!

- به فیلی ئه وهی که بیبهن ئوتوومبیلیکی پی
چاک بکه نه وه، بردبوویانه ناو زوورگه کانی
که ندیناوه، له وی تیر تیر ئیشی خویان له گه ل کردبوو
و هینا بوویانه وه. هه ره شهی ئه وه شیان لی کردبوو
که له لای کهس قسه نه کات دنا دهیکوژن، تا وای
لیهات ورده ورده وهستا فیتته ره کهی خویشی پی
فیر بیوو. تا له کوتاییدا له ژیر وهستا کهی خویدا
گیرا و هه موو شتیکی بو پولیس و بو دایک و
باوکی خویشی گپرایه وه!

- وهیش، چ بیزه وه ریت، جایبر. دوور بی یاخوا.
خو کفرم نه کرد!

- ده بنوو، بنوو..!

- خه وم لی ناکه وی، جایبر.

برا گه وره که ی مه ولوود مندالباز، سه عد، له بانقی
رافدیننی هه ولپیر کاری ده کرد، پیاویتیکی شیک،
هه میشه گولتیکی زهردی له یه خه ی خۆی ده دا. له ناو
فه رمانبه ره کانی ئه ویدا، رۆژتیک تووره بوو گوتی:
- نیوه ی ئه م هه ولپیره مندالبازن، که چی ته نیا
قسه به و برا به سته زمانه ی من ده لێن.. ده یانه وئ
ته نیا ئه و بگرن!

- نیوه ی ئه م هه ولپیره ..؟! کی مندالبازه؟!!

برا گه وره که ی مه ولوود مندالباز گوتی:

- ئه بوو سوفیانی باوکی معاویه ی یه که مین
خه لیفه ی ئه مه و بییه کان مندالباز نه بوو؟ ئه مین
کورپی هارونه ره شید؟ سولتان سه نجاری
سه لچووکی.. ئه مانه هه موویان مندالباز نه بوون؟!
الله ویردی، که فه رمانبه ریکی تورکمانی بانقی
رافیدین بوو، به چرپه، به فه رمانبه ره براده ره که ی
خۆی گوت:

- بیوگ قه رداشی، نۆزده جه مالسیوان دی!

- به بیرته ده مگوت: «یوسف جوانکیله یه، با
نه بیته شاگرد!

- به قوربانی بم،.. ئنجا خۆ له کاتی شاگردیدا
وای به سه ره نه هات؟! من ناردم بۆ فرنی، بچی
سه موونم بۆ بکری (هه ی به قوزه لقورتم بئ!). ناردم
سه موونم بۆ بکری.. نه گه رایه وه..
به لقیس خان ده سته کرده وه گریانی شه وانه ی
خۆی..

مام قادری قه یماغفرۆش جاریکی دیکه ش
شاگرده که ی خۆی بانگ کرده وه لای خۆی. پیتی
گوت:

- وهره دانیسه، رۆسته م.

- به لئ.

- تو، ئه و به یانییه ی رۆژی پینجشه مه، به
هه مووی په نجا مه تر له رووداوه که وه دوور بوویت.
- ئی؟!!

- له نووکه وه بۆم بگیره وه، چۆن بوو؟!!

- گوی بگره، مام قادر!

- به لئ..

- تازه ماست و قه یماغ و شیر و سه رتوومان
پینگه یشته بوو، هیشتا سه رفه تاحم نه کردبوو، یه ک
موشته ریش چیه نه که وتبووه سه ر جاده. گهرد و
گولی به یانی بوو، له ناکا و هه ر هینده م زانی ژنیکی
عه با به سه ره نه عره ته یه کی کیشا و غاری دایه لای
من، گوتی:

- وه یش، وه یش.. استغفرالله.

ئنجا له دووای ئه و کورپیکی گهنج له پیش
فرنیبه که ی «مه لا چا و به کل» هاواری کرد:

- پۆلیس، پۆلیس.. خه لکینه!

کاتی گه یشته بهر ده رگای فرنیبه که، ده رگای
ژووره وهی دادرابووه. کوره گه نجه که گوتی:
- له ژووره وهن، له ژووره وه..
- کئی؟
- پیاو تیکه.. سواری مندالیک بووه.
گوتم: چیبی لی ده کا؟!
گوتی: چی.. چیبی لی ده کا؟! من به چاوی خوّم
دیم. ژنه که ش دیتیانی، بویه ئه و غاری دایه لای تو
و هاواری کرد: استغفرالله..
مام قادری قه یما غفرؤش لیبی پرسى:
- منداله که کراس و بیجامه یه کی خه تخه تی
نارنجیبی له بهر بوو؟
- ده یگوت: «بیجامه که یم باش نه دیت، چونکه
بیجامه که ی هینا بووه خواری، به لام کراسیکی سپیی
له بهر بوو».
مام قادری قه یما غفرؤش پرسى:
- ئه و ژنه، منداله که ی ده ناسی؟!
- ده یگوت: «بیشیبینمه وه نایناسمه وه. ژووره وه
تاریک بوو. نه متوانی باش بیانبینم کین؟! به لام
دهنگیان دههات، دیتیشمن: پیاو تیک بوو به سه ر
مندالیکه وه..». لیم پرسى:

قادر قیرو، خالی یوسف، بیست دیناری دایه
حه مید حه ربه، که شه لاتییه کی ناو گه راجی ته راره
بوو (سالانیکی زور بوو برادر بوون): بوئه وهی
بجیته مووسل و ههفته یه ک به دووای مه ولوود
مندالبازا بگه ری.

- نه تده زانی پیاوه که کییه؟ که سیکی چونه؟
- نه مده توانی پیاوه که بناسمه وه، به لام منداله که
دیاریوو جوانکیله یه کی مووزهرد بوو.
- مووزهرد بوو؟
- به لئی.
مام قادر گوتی:
- نه وه وه سفه ی نه و کوره گه نجه کردوو یه تی، به
هیچ شیشه یه ک پی ناچن که نه و منداله یوسفی
جابیر جه نازه بی!
- چون؟!
- کوره که ی مام جابیر مووزهرد نیه. جگه
له مه ش، نه و، مام جابیر و دایکی ده لئین «کراس و
بیجامه یه کی نارنجیی خه تخه تی له بهر بووه».
- نه خیر، نه و ده یگوت: «نه و کوره ی من بینیم،
مووزهرد بوو، کراسیکی سپیی له بهر بوو».
مام قادر له رسته می شاگردی خوئی پرسی:
- ئی.. پاشان...؟
- پاشان ئیتر، نه وه بوو: ورده ورده خه لک
له بهر ده م فرنیسه که دا کویونه وه و پولیس هات،
چوونه ژووره وه.. که سی لئی نه مابوو.
- که سی لئی نه مابوو!؟

- كەسى لى نە مابوو .
- چۆن ؟!
- نازانم .
- پېشتر تۆ خۆت مندالەكە و پياوۋەكەت لە
ژوورەوۋە بېنى ؟!
- من نەمدىن ، كورە گەنجەكە و ژنەكە
بېنىبونىان .
- ئەدى باشە ، پياوۋەكە و مندالەكە چىيان لى
ھات ؟
- نازانم .
- چۆن ؟
- پۆلىس ھاتن سەروخوارى ناو فرىيەكە گەران ،
نەياندۆزىنەوۋە . پۆلىسەكان دەيانگوت : بەسەربانەوۋە
غاربان داوۋە .
- ئا . . ھا ! سەربانەوسەربان غاربان داوۋە .
- بەلى . ھەتا من گەيشتمە بەردەم فرىيەكە ،
ھېچ كامىكىيان لەوى نە مابوون .
مام قادر ، لەناكاو ، لە رۆستەمى شاگردى خۆى
پرسى :
- باشە ، رۆستەم ، تۆ ئەو بەيانىيە مەلا چاۋ بە
كلت دىت فرىيەكەى خۆى بكاتەوۋە ؟

ياسين به باوكى گوت: «خاله قادر بيست دينارى
داوته براده رتيكى خوئى: بوئه وهى بچيته موسل
به دوواى مه ولوود مندالبازدا بگه رى.

- نه خيتر.
- ئه دى كئى هات فرنييه كهى كرده وه؟
رؤسته م گوتى:
- هه موسو به بياننويهك كاتئى من ديم قه په ننگى
دوكانه كهى خويمان هه لده ده مه وه، فرنييه كه ده ميكه
كراوته وه و كه وتوتته گرهر. نازانم كئى دئى هه موسو
به بياننويهك ده يكاته وه.
مام قادر گوتى:
- لهو ده مه دا پؤليس چييان گوت؟
- سؤراغى خاوه نى فرنييه كه بان ده كرد.
- «مه لا چاو به كل»؟!
- به لئى.
- چييان ده گوت؟
- ده يانگوت «له كوئيه؟ ده بئى بيدوزينه وه!».
- ئه دى پاشان؟
- كاتئى زاننويان كه «مه لا چاو به كل» خاوه نى
فرنييه كه يه، گويم لئى بوو به كيكيان گوتى «له وانه يه
ده ستنى شاگرده كانى لهم كاردها هه بئى».
- ئه دى خه لكه كه چييان ده گوت؟
- ئه وانيش هه ر ايان وابوو كه به كييك له
شاگرده كان بووه.

مام قادر گوتی:
 - پۆلیس نەچوونە سەریان؟
 - با. ئەو بەیانییە تا نیوەرۆ، دوو جاری دیکەش
 پۆلیس هاتنەو. چوونە سەریانیش. دیار بوو
 شوینپیتیان هەلەگرتن.
 مام قادر پرسى:
 - کۆرە گەنجە کە کۆ بوو؟
 - کام کۆرە گەنج؟
 - ئەوەی لە پیتش فرنییە کە رووداوە کەى دیبوو.
 - دەیانگوت «کۆرە معاون موفیدە» ئەوەی
 توولەسەگە کەى لە مالهەو راگرتوو.
 - ئەویشیان برد؟
 - کۆرە گەنجە کەى معاون موفید؟
 - بەلێ، بردیان. گوتیان «ئیفادەمان بۆ بدە».
 ناونیشانی ژنە کەشیان وەرگرت و گوتیان «پاشان
 دێینەو بە شوین تۆدا».
 - هیچیان لە تۆ نە پرسى؟
 - با.
 - گوتت چی؟
 - چیم بۆ تۆ گێرایهوه، ئەمەشم بۆ ئەوان باس

برا گه وره که ی مه ولوود مندالباز، عهبد گولباغ،
 ئەو ئیواریه، له نادى مهه ندىسین له سه ر قوما رکردن
 بوو، به په له نامه یه کی بو مه ولوودى براى نووسى و
 دایه دهست ماموستا مورسه لى براده رى خو ى که بو
 سبه ینى ده چوره پرسه ی خزمتى کى خو ى، که له
 قادسیه ی صدامدا «شه هید» ببوو و تهرمه که ی
 گه رابوو مه ووسل. عهبد گولباغ له نامه که یدا داواى
 له مه ولوودى براى کردبوو که به هیچ شپوه یه ک له
 مه ووسل نه میتیتسه وه و بچیت بو به غدا: چونکه
 پۆلیس ئیستا پیتیان زانیوه که ئەو له مه ووسله و..
 به دووایدا ده گهرتن.

یاسین ئیواره به باوکی خو ى گوت:
 - با به، تو ده زانى: برا گه وره که ی شپرو مه دفعه
 له ئیستخباراته.
 - به لئى.
 - ده لئین مه سئول شو عبه ی ئەمنى مه خموره.
 - ده زانم. گه وادى کى به عسیى خو ترییه. رانیید
 نه عیم مه ووسلاوى. چى گوتوووه؟
 - گوتوو یه تى «ئه گه ر مام جابیر شپرو ى برام
 به رنه دات، کارتیک ده که م کوره که ی دیکه یشى به
 هه مان ده رد به ن».
 - رانیید نه عیم ئەمه ی گوتوووه؟!
 - به لئى.
 مام جابیر گوتى:
 - با گوو بخوا بو خو ى.

کرد.

- تو هیچى دیکه ت نه دیت؟
 - وه کو چى؟
 - مه لا چاو به کل؟!
 - کاتر مپىر ده ورو به رى شه ش و نیو ده بوو.
 پۆلیسه کان راپیتچیان کردم بوئه وه ی ماله که یان
 پیشان بدهم. له گه ل پۆلیسه کان چوم بو مالیان.
 - له ماله وه نه بوو؟
 - ژنه دراوسیکه ده یگوت: «ئه مرۆ پینجشه هه یه،
 بو قورئان خو یتندن چۆته سه رقه بران».

مام جابیری باوکی یوسف به عه قید عه لى
 گوت:
 - من بو خو م ده چمه مه ووسل به دووایدا ده گه رتم.
 - چۆن؟
 - خو م و یاسینى کورم ده چین.
 عه قید عه لى که وته ئامۆزگارى مام جابیر:
 - نه خیر. ئەمه ئیشى خو مانه. له م رۆژانه
 ده یدۆزینه وه. عه متان نه بئى!
 - نه خیر.
 - چۆن؟
 - مه ولوود مندالباز ئەو پیاوه نیه که ئیمه بو
 خو مان نه توانین بیدۆزینه وه.

باوکی یوسف، به قادر قیروزی خالی یوسفی
گوت:

- منیش پارهم دایه سه میری کوری مام خلیفه
دراوسیمان، بچینه مووسل و به دووایدا بگه ری!

قادر قیروزی گوتی:

- چاکت کرد! خویمان نهیدوزینه وه، پولیس
هیچمان بو ناکا.

یاسین له تیپی «سه بعه نیسان» ی گه ره کی ته براوه
یاریکه ری فوتبولین بوو، فانیله ی ژماره (۸) ی
له بهره کرد و هه میسه له «شو به یه مین» گه مه ی
ده کرد. هه مزه که نناس سه روکی تیپه که یان بوو،
ئاگاداری مه سه له ی یوسفی برای بوو. ئه و روژه
له ناو چایخانه که ی مام خدر خمچی، که باره گای
تیپی سه بعه نیسانی لی راخراوو، دلئی ده دایه وه:
- یاسین، کوری خویم، ئیشاللا ئیتر یوسفی
برات له م روژانه ده دوزریتنه وه. توش ئیدی وهره وه و
ده ست بکه وه ته دریبی خویم.

یاسین، چاوشکاو، به لام بی ئه وه ی بهیلتی ئه م
چاوشکاو بیه ی خوئی وهدیاربخات، گوتی:
- نایه م. چیترا نایه مه ته دریب، کاک هه مزه.

- بوچی؟

- واز له توپانی دینم.

- به یه کجاری؟

- به لی.

- بوچی؟

- توپانیم ته رک کرد. ته واو.

- بوچی؟

- مه ژغولم. باوکم به ته نیایه و ده بی له گه لی بم.

مام قادری قه یماغفرۆش، له سه ر خوانی به یانیدا،
به ژنه که ی خوئی گوت:

- جابیر جه نازه، ئه من و ئیستیخباراتی به عس
کوره که یان رفاندوو. من دلنیام.

- ئه یه رو، به راستته؟!

- قورمساغه ی، ناویری بلئی «ئیوه ی به عس
کوره که ی منتان رفاندوو»، ده یه وی تاوانه که بخاته
ئه ستوی مه لا چاو به کلی قه له ندر.

مام قادری قه یماغفرۆش خویشی لای ژنه که ی خوئی
نه بوایه، لای که سی دیکه نه یده وئیرا ئه م قسه یه
بکا.

یاسین، نیوه شه و، خه ونیکی ناخویشی بینی:
دیسان کومه لیک خویری و تویری و مندالباز، به
هه موویان ده وره یان دابوو. ئه م جار ه یان تاهیر
ته سبیح، که مندالبازیکی گه ره که که ی خویان بوو،
لیتی هاته پیشه وه و ده ستی راکیتشا، له ناو مندالباز
و خویرییه کاندای قوتاری کرد، ئنجا سواری
پاسکیلیکی کرد و پتی گوت:
- بچو چایخانه که ی عومه ر پاله وان، ئیستا
منیش دیمه ئه وی. راکه!
یاسین له و ده مه دا یوسفی برای خوئی ده بینی
هاواری ده کرد:

- یاسین، نه که ی سواری پاسکیله که ی تاهیر
ته سبیح بیت! فیلت لی ده کا، ده تبا! سواری
پاسکیله که ی نه بی! ده تبا! ده تبا! ته تکت ده کا!
نه که ی سواری پاسکیله که ی بی!

- به راسته؟
 - به لئی، چونکه له دوکان، به تایبسه تی له م
 ماوه یه دا زور پیوستی به من هه یه.
 یاسین رویشت. کاتی پشتی کرده باره گای
 تپه که ی، قولپی گریانیکی به خور خه ریک بوو
 قورگی دابگری: چونکه دهیزانی که جارتیکی دیکه
 ناتوانی «فانیله ژماره هه شته که ی جارانی» بکاته وه
 بهر. ههستی ده کرد ئه مه مالئاوایی کردنه له هه موو
 ئاوات و ئاره زوویه کی ئه م هه په ته ی ژبانی خوی.
 حه یف!

یاسین ده رویشت و به بی فرمیتسک هون هون
 ده گریا. خو به هه مان شیوه یوسفی برایشی، هه ر
 سه باره ت به خوری و توری و مندالبازان بوو که
 نه بیتوانی - تا ناخرین رویش - فیری مه له کردن
 بیت! فیری زور شتی پیوست و جوانی دیکه ش..

حه مید حه په، شه لاتیسه که ی براده ری قادر
 قیرۆی خالی یوسف، تازه له مووسل گه رابوو.
 له ناو گه راجی ته یراوه، هیشتا نه گه یشتبوونه ناو
 چایخانه که، له به رده رگای چایخانه که به قادر
 قیرۆی گوت:

- کوشتوویانه.
 - کتبان کوشتوو؟!
 - مه ولوود مندالبازان کوشتوو.
 - کت کوشتوو به تی؟
 - نازانم.

قادر قیرۆی خالی یوسف لیتی پرسی:
 - ئه مپو گه رایتوو؟
 - هه ر ئه مپویش بیستم. گوتم: «به لکو زوو
 ناگادارتان بکه مه وه».
 قادر قیرۆ ماوه یه ک داما، پاشان له دلی خویدا
 گوتی: «تو بلتی دهستی مام جابیری تیدا
 نه بی؟!».

سه میری کوری مام خه لیفه ی شه ربه تفرۆش، له
 مالی مام جابیر جه نازه ی باوکی یوسف
 دانیشتبوو، هه ر چاوه رتی مام جابیری ده کرد.
 نه هاته وه. له کو تایددا، ته حه محولی نه ما، به دایکی
 یوسفی گوت:

- پلکه به لقیس چیت لی بشارمه وه!
 - بوچی؟
 - به مام جابیر بلتی: مه ولوود مندالباز کوژراوه.
 - ئه یه رو، چون؟! کت کوشتوو به تی؟
 - نازانم. له مووسل کوشتوو یانه. نه وهنده ی پی
 بلتی!

سه میری کوری مام خه لیفه که گه یشته لای
 ده رگا، گوتی:
 - به باوکی یوسف بلتی که ئه مپو تازه له
 مووسل گه رومه ته وه.

کاتی سه میری مام خه لیفه ده رگای داخست،
 دایکی یوسف که میک داما، پاشان به ترسیکه وه
 له دلی خویدا گوتی: «تو بلتی دهستی جابیری تیدا
 نه بی!».

مام قادری قه یماغفرۆش به روسته می شاگردی
 خوی گوت:

- دهستی مام جابیری تیدایه.
 - بو ده یکوژی؟!
 - چون بو ده یکوژی؟ بوئه وه ی حه یای خوی
 بکرتنه وه، کورم.
 - ئنجا کت ده لی که مه ولوود مندالباز ته تکه که ی
 کردوو؟

- ئه دی بو غاری دا؟ بوچی کوژرا؟!
 - که واته «مه لا چاو به کل» یان بو گرتوو؟
 مام قادری قه یماغفرۆش گوتی:
 - له به رته وه ی تاوانه که له ناو فرنیسه که ی نه ودا
 پرووی داوه.

- ئه مه مانای وایه که مه ولوود مندالباز له ناو
 فرنیسه که ی مه لا کاره که ی کردوو!
 مام قادری قه یماغفرۆش داما، گوتی:

- ناخر منیش ئه مه م به لا وه سه یه: مه ولوود
 مندالباز له ناو فرنیسه که ی «مه لا چاو به کل» ی
 قوریه سه ر چی ده کا به م سه عات شه شی به یانیسه؟!
 ئنجا پاشان گوتی: چی نه بوو نه وینده ر نه بی؟!
 روسته م گوتی:

- باوهرې ناکه م.
 - باوهرې به چی ناکه ی؟
 رۆسته م پینکه نی، گوتی:
 - باوهرې به دوو شت ناکه م.
 - یه که م؟
 - که باوکی یووسف بچی مه ولوود مندالباز
 بکوژیت.
 - بۆ؟
 - چونکه باوکی یووسف باوهرې وایه که «مه لا
 چاو به کل» کاره که ی کردووه.
 - لای تو وا ده لئ؟
 - دووهم شتیش: مه ولوود مندالباز چون به بی
 ئیزنی خاوه ن فرن مندال ده هینیتته ناو فرنه وه بۆ
 کاریکې ئاوها؟!
 مام قادر له رۆسته م تووره بوو:
 - هه تیو، یه عنی تو بیت وایه که دهستی مه لاش
 له کاره که دا هه یه؟!
 - نا، استغفرالله.. به لام منیش له وه تی ناگه م:
 مه لا چاو به کل چون ئاگای له وه نه بووه که کاترمیتر
 شه شی به یانی مندالبازیک بیت له ناو فرنییه که ی،
 خۆی بۆ مندالی خه لک دانوسینیت و ئه تکی

ياسين، ئەو ئىتوارەيە، بە بەردەم حەمام موراددا دەگەرپاڭپاڭ، لە ناکا و ديسان چاوي بە عەريف عيسا كەوت. بەلام ئەم جارەيان، ياسين لە بەردەم حەمامە كەدا كەمىك ترسا: چونكە تەنيا بوون و كەمىكيش دنيا تاريك داها تېوو:

ئەم عەريف عيسا يە ئىواران لە بەردەم حەمامە كاندا رادەووستت و چاوي دەگيرى. ياسين باش دەزانى: مندالبازە و پياويش دەخاتە سەر خۆي. زۆر سەيرە!

ياسين لە دلى خۆيدا گوتى: «عەريف عيسا يە كى مندالباز لە پۆليسخانە بيت و لە مەسەلەي براى من بكۆليتەوه؟!»

ياسين پىتى سەير بوو: پۆليس خۆي مندالباز و دوودەركى بيت!

پۆليسيكي مندالبازى دوودەركى، بوخۆي لەناو مەخفەرى پۆليس، دۆسيەي مندالە ئەتەك كراوەكان لە ژوورپكەو بەياتە ژوورپكى تر، تەنانەت لەوانە يە سەرپەرشتىيى حوكمدان بەسەر تاوانەكەشدا بكات. زۆر سەيرە!

جابير جەنازە چوووە لای مەريوانى كورى معاون موفيد، ئەو كورپە گەنجەي كە لەگەل نەجيبە خانى مام هادى پەرەشوت، لە بەردەم فرنييه كەي «مەلا چاوي بە كل»، تاقە دوو كەسپك بوون يەكەم جار و پيش هەموو كەسپك بەسەر رووداوە كەدا چوو بوون و هەموو شتتەكيان ديوو.

مام جابير رووي لە مەريوانى معاون موفيد كرد: - كورم، من دەزانم پۆليس ئىفسادەيان لىت وەرگرتوو و ئەو ديوته لای پۆليس باست كردوو.

بەلام ئەو بەيانىيەي رۆژى پيششەمە، تۆ لە نزىك رووداوەكەو بوويت. تكات لىتەكەم، مەريوان گيان، لە نووكەو بووم بگيرەوه، چۆن بوو؟!

- گوئى بگرە، مام جابير!

- بەلى..

- من بىجامەم لەبەر كرد و لە مال دەرھاتم بچم سەموون بكرم. ئەو بەيانىيە، من يەكەم كەس بووم گەيشتمە بەردەم فرنييه كە. يەكسەر لە دوواي منەو بە چەند دەقيقە يەك ژنىك هات: ژنى مام هادى پەرەشوتى دراوستى خۆتان. ئىمە هەردوو كمان، من و خىزانەكەي مام هادى، لە بەردەم فرنييه كە راوەستابووین بوئەو دى قەپەنگى فرنييه كە

بكات؟!

مام قادر لە ناکا و پرسى:

- شاگردەكەي «مەلا چاوي بە كل» ئىفسادەي چىي داو؟

- دوپنئى ئەويشيان گرتوو؟

- نازانى ئىفسادەي چىي داو؟!

- تاگام لى نىه.

ئەم پاش عەسەر، بەلقيس خانى داىكى يووسف، لە ژنير دارمىتو كەي ناو دەراستى حەوشە كەيان، چارۆگە يەكى سپى بەسەريهوه، تەسبىحىكى سەد و يەك قلى بەدەستەوه، دانىشتوو.. دەوران دەوريشى هەمووى ژنى گەرەك: سەفیهت خانى مام خەلیفەي شەریه تفرۆش، دايزە ويدادى ژنى مەلۆ خەنجەرچى، ئامبەنە دوندوك سۆرى ناترى حەمام شىفا، لەگەل ئەبلە سەمیرەي ژنى كاكل بنجوى دراوسىيان.. هەموويان، دەتگوت لە پرسە يەك دانىشتوون، دانىشتوون و دلبيان دەدا يەوه.

بەلقيس خان، دەستى چەپى لەسەر ئەژنۆي جەيرانى خوشكى گەرەي، بە دەستى راستيشى لە چۆكى خۆي دەدا و دەلالا يەوه:

- ویش.. باشە، هەر هېچ نەبى: بگەریتەوه! هېچ نەبى بىگەریتەوه! يووسفى من لە كوئىسە، خوايه؟ لە چاوان كوئىر بم..

هه‌لبده‌نه‌وه و سه‌موومان بده‌نی، له‌ناکاو
ده‌نگه‌ده‌نگیکمان له ژووره‌وه بیست. ژنه‌که ته‌ریق
بووه، گوتی «ئه‌یه‌رۆ»، پاشان هه‌ر خویشی،
دانه‌وییه‌وه و له‌ژیر قه‌په‌نگه‌که‌وه ته‌ماشایه‌کی
ژووره‌وه‌ی کرد. له‌ناکاو هه‌ر هینده‌م زانی ئه‌م
چاره‌یان ژنه‌که نه‌عه‌ته‌یه‌کی کیشا و به‌ استغفرالله
استغفرالله غاری دایه‌ سه‌ر جاده‌که!

منیش دوای ئه‌و به‌ هه‌مان شپوه ته‌ماشایه‌کی ژیر
قه‌په‌نگی فرنییه‌که‌م کرد، دیتم: پیاویک سواری
مندالیک بووه و.. ته‌واو. ئیدی ویستم بچم
قه‌په‌نگی دوکانه‌که هه‌لبده‌مه‌وه. کاتی قه‌په‌نگه‌که‌م
هه‌لدایه‌وه، ئه‌وان یه‌کسه‌ر غاریاندا.

- غاریان دایه‌ کوئی؟

- غاریان دایه‌ سه‌ره‌وه. به‌ قالد‌رمه‌که‌دا
سه‌رکه‌وتن.

- ئی.. پاشان؟

- چومه‌ سه‌ر جاده‌که، هاوارم کرد: پۆلیس،
پۆلیس.. خه‌لکینه!

کاک رۆسته‌می شاگرده‌که‌ی مام قادری
قه‌یماغفرۆش یه‌که‌مین که‌س بوو به‌ته‌نگمه‌وه هات.
به‌لام کاتی ئه‌و گه‌یشته‌ به‌ر ده‌رگای فرنییه‌که،

ئەوان رۆڭشتىبون. كاك رۆستەم فريا نەكەوت هېچ
بېينى. بەلام من بە چاوى خۆم ھەموو شتتېكم ديت.
ژنەش ديتيانى، بۆيە ئەو غارى دايبە لاي كاك
رۆستەم و ھاواری كرد.

مام جابير لە مەريوانى پرسى:

- مندالەكە كراس و بېجامەيەكى خەتخەتى
نارنجىيى لەبەر بوو؟
- نەخېر، كراسىكى سپىي لەبەر بوو.

مام جابير پرسى:

- كورپى خۆم.. باشە، تۆ يووسفى كورپى منت
نەدەناسى؟! ئايا ئەوئى تۆ ديتت كورپى من بوو؟
ئاخۆ بە يووسفى كورپى من دەچوو؟
- نازانم. من ئەو مندالە بشىبنمەو نايئاسمەو.
ژوورەو تارىك بوو. نەمتوانى باش بېيانىنم؛ بەلام
كراسىكى سپىي لەبەردابوو، نەك نارنجىيى
خەتخەت.

- نەتدەزانى پياوھەكە كېيە؟ كەسىكى چۆنە؟

- نەمدەتوانى پياوھەكە بناسمەو، بەلام مندالەكە
دياربوو جوانكىلەيەكى مووزەرد بوو.

- مووزەرد بوو؟

- بەلى.

- کورم، ئەو وەسففەى تۆ دەیکەى، بە هیچ
شێوەیەک پێ ناچێ ئەو مندالە یوسفى من بێ!
- منیش، لە ئیفا دەکەى خۆمدا، هەرگیز نەموتوو
یوسفى کورى تۆم دیو. من شتى وام نەگوتوو.
- یوسفى کورى من موزەرد نیه، جگە لەمەش،
ئەو بە یانییه، یوسف کراس و بیجامهیهکی
نارنجی خەتخەتی لەبەر بوو.
- نەخیر، ئەو کورەى من بینیم، موزەرد بوو،
کراسکی سپی لەبەر بوو.
مەریوانى کورى معاون موفید بە مام جابیری
گوت:
- ئیو خۆتان لای پۆلیس گوتوتانە کە ئەمە
کورەکەى ئیو یه. من نەمگوتوو.
مام جابیر پرسى:
- باشه، کاک مەریوان، تۆ ئەو بە یانییه، یوسفى
کورى منت لە هیچ شوێنیک لەو ناوہ یان لەسەر
جادهکەى دەرەوہ نەدیت؟
- گوئ بگره، مام جابیر: من یه که مین کهس بووم
گه یستمه بەردەم فرنییه که. که سم لەو ناوہ نەدیت،
تەنیا مەگەر یوسف پیش من هاتبیت و من
نەمدیج! بیگومان من هیوادارم ئەو نەبیت.

باوهریش ناکهم ئەو بیئت.
 - ئەدی ئەگەر ئەو نه بیئت، کوری من کوا؟ بۆ
 نه هاتهوه؟
 مهربوانی کوری معاون موفید ته ماشای خه فه تی
 سه رو خساری مام جاییری ده کرد، گوتی:
 - هه رکه ئیتر ورده ورده خه لک له به رده م
 فرنییه که دا کۆوونه وه و پۆلیس هات، چوونه
 ژووره وه.. ناو فرنییه که که سی لی نه مایوو.
 - تو پیشتر منداله که و پیاوه که ت له ژووره وه
 بینی؟
 - بینیمن.
 - ئەدی باشه، چیمان لی هات؟
 - نازانم.
 - چۆن؟!
 - پۆلیس هاتن سه رو خواری ناو فرنییه که گه ران،
 نه یاندۆزینه وه. پۆلیسه کان ده یانگوت: به
 قالدومه که وه سه رکه وتوون. سه ربانه و سه ربان غاریان
 داوه.
 مام جاییر له ناکاو له مهربوانی معاون موفیدی
 پرسى:
 - کاک مهربوان، تو ئەو به یانییه مه لا چاو به

کلت دیت فرنییه که ی خۆی بکاته وه؟
 - نه خپږ.
 - ئه دى کى هاتبوو فرنییه که ی کردبو وه؟
 مه ربوان گوتى:
 - هه موو به يانبييه ک کاتى من ديم سه موون بکرم،
 فرنییه که ده ميته که کراوه ته وه و که وتوته گره گر. نازانم
 کى دى هه موو به يانبييه ک ده بکاته وه.
 مام جابير گوتى:
 - کاتى پولىس هاتن، چييان گوت؟
 - سو راغى خاوه نى فرنییه که يان ده کرد.
 - مه لا چاو به کل؟
 - به لى.
 - چييان گوت؟
 - ده يانگوت «له کوپيه؟ ده بى بيدوزينه وه!».
 - ئه دى پاشان؟
 - کاتى زانبييان که «مه لا چاو به کل» خاوه نى
 فرنییه که يه، گوتم لى بوو به کيکيان گوتى «له وانه يه
 ده ستى شاگرده کانى له م کاره دا هه بى».
 - ئه دى خه لکه که چييان ده گوت؟
 - ئه وانيش هه ر رايان وابوو که يه کيک له
 شاگرده کان بووه.

مام جابیر پرسى:
 - پۆليس نه چوونه سهربان؟
 - با چوونه سهربانيش. ديار بوو شوپنپييان
 هه لده گرتن.
 - كيبى ديكهش له گه ل پۆليس ه كان بوو؟
 - كاك رۆسته مى شاگردى مام قادر.
 - نه ويشيان برد؟
 - به لى، و ابزانم برديان. گوتيان «ئيفاده مان بو
 بده». ناو نيشانى ژنه كه هى مام هادى
 په ره شوو تيشيان وهرگرت و گوتيان «پاشان ديينه وه
 به شوپن تودا».
 - هيچيان له تو نه پرسى؟
 - با.
 - گوتت چى؟
 - چيم بو تو گي پرايه وه، نه مه شم بو نه وان باس
 كرد. من ته نيا نه وه ندم تاگا لى بوو.
 - تو هيچى ديكهت نه ديت؟
 - هيچى ديكه ه وه كو چى؟
 - «مه لا چاو به كل»؟!
 - كاتر مپير ده و روبه رى شهش و نيو ده بوو.
 پۆليس ه كان كاك رۆسته مى شاگرده كه هى مام قادر يان

راپینچ کرد بوئنه وهی مائی «مه لا چاو به کل» یان
پیشان بدا. کاک رۆستم له گه ل پۆلیسه کان چووبوو
بو مالیان.
- له مال بوو؟
- نازانم.

قادر قیروئی خالی یوسف دهیزانی مام جابیری
زاوای، لیتفه دروویه کی به له نگازه، دهستی کورته و
لهو ماوه یه دا پاره یه کی زۆری سه بارهت به بزربوونی
یوسف خه رج کردووه، چوو مهردانه هفتا دیناری
خسته دهست به لقیس خانی خوشکی و گوتی:
- به لقیس نهو بره پاره یه م لی قبول بکه!
به لقیس خان گوتی:
- جابیر قبولی ناکا، قیرو.
- چۆن؟
- لیم تووره دهبی و دهشتداته وه. وهری ناگری.
گوتی:
- باشه، قهیناکه؛ هه لیده گرم: ئیشاللا جه ژنی
داهاتوو بو یوسف به کورته ک و شه لواریکی تازه
دهدین.
به لقیس قیروئی برای ماچ کرد و چاوه کانی پر
بوون له فرمیسک:
- ئیشاللا.

دایزه ویدادی ژنی مه لو خه نجه رچی، به نه بله
سه میره ی ژنی کاکل بنجوی ده گوت:
- گۆزم کۆر ئۆلسن، یوسف نه گوزهل
ئوغلانیدی!
- ویش..
جهیرانی پووری یوسف، به م قسه یه، یه کسه ر
جهرگی بووه ئاو، به چمکی کراسه که ی
فرمیسکه کانی خۆی سربیه وه:
- «جوانی» سهرت ده خوا.. خوشکم.

مام قادری قه یماغفرۆش، له سه ر خوانی ئیواره
دانیشتبوو، به ژنه که ی خۆی گوت:
- ده لیتن پیاویک له گه ره کی باداوان، پیرئ
شهو، کوره که ی خۆی سه ربریه و چوویشه خۆی
ته سلیمی پۆلیس کردووه و گوتویه تی «کاریکی
ئاوهام کردووه».
- استغفرالله، پیاوه که، چۆن؟ له سه رچی؟
مام قادری قه یماغفرۆش گوتی:
- کوره که ی قوونده ر بووه. له سه ر کاره که
گرتویه تی و زانیویه تی چیی کردووه.
- هه ر سه ری بریه؟!
- هه ر سه ری بریه. سه ری کوره که ی خۆی بریه.

عوسه کهر و تاهیر تهسبیح و جهمیل دۆخین، له چایخانهکهی «مام نیعمهتی کۆتریان» که دهپروانییه بهرامبهر مزگهوتی شیخی چۆلی، بهدیار سهما و گۆرانسییهکانی سهمیره تۆفیقی تهلهفزیۆنه رهش و سپییهکهوه دانیشتبوون: گهمهی ئەزنیفیان دهکرد، دووکهلی جگههریان به با ددها و باسیان لهوه دهکرد که ههر یهکهیان بۆ یهکهمین جار کهی بوو تامی سمت و کهفهلی مندالیان کردوه. عوسه کهر گوتی:

- ئەوکات تهمنم ههژده سال بوو. راستییهکهی: ههستم دهکرد ئەم ژیانه حیزه شهپتیکی تونده لهنیوان خهلکی گهوره و خهلکی مندال. ههفتهی دوو سی رۆژان دهچووینه مهلهبهکهی کووران لهسه رینگای عهناکهوه بۆ فوتبۆلین. بهبیرته عوسه؟ ههندی ئیوارهش ههر له چایخانهی ئەتلهسی خۆمان له خانهقا دادهنیشتن. خهلکی گهورهی وهک عهریف عیسا و سهلیم ساپرووخ و قادر قیسهکیش بهردهوام مرخییان له مندالی وهک من و تو خۆش کردبوو. خوا خویان بوو کورپکی جوان بیته ناویانهوه و بیکهنه قلی خۆیان.

- تۆش ئیدی، مندالیکی جوان بووی.

یاسین، ئەو ئیوارهیه، بۆ تۆزینهوه له مهسهلهی یووسفی برای، لهناو مهخفهری تهپراوه، لهناکو دیسان چاوی به عهریف عیسا کهوت.

ئهو عهریف عیسا، زۆریه ئیواران له بهردهم دهراگی ههمام موراد رادهوستی و خهلک دهلین «مندالبازه و پیساویش دهخاته سههر خۆی». زۆر سهیره! یاسین له دلێ خۆیدا دهیگوت: «عهریف عیسا یهکی مندالباز له پۆلیسهخانه بیت و له مهسهلهی برای من بکۆلیتهوه؟!». عهریف عیسا لپهه چ دهکا، خوایه! یاسین پیتی سههر بوو: پۆلیس خۆی مندالباز و دوودههرکی بیت! یاسین پیتی سههر بوو: پۆلیسیکی مندالبازی دوودههرکی دۆسیهه برا لاقهکراوهکهی لهم ژوورهی مهخفهروهه بیاته ئەو ژوورهی دیکه و تهناوت لهوانه یه سههرهشستی حوکمدان بهسهه تاوانه کهشدا بکات!.. سهیره!

بهلقیس خان دهلالایهوه و به فههمهخانی ژنی تۆپپال جهلال بهزازی دهگوت:

- له چاوان کوپرم، وهیش.. یووسف تیر بوئی مندالیی خۆی نهکرد. به باوکی دهگوت «بابه بچمه مهسهبهح؟» باوکی دهیگوت «مهسهبهح مندالبازی لپیه، کوپرم، نهچی!»؛ به باوکی دهگوت «بابه بچمه سینهما؟» باوکی دهیگوت «سینهما مندالبازی لپیه، کوپرم، نهچی!»؛ به باوکی دهگوت «بچمه مهلهبهح؟» باوکی دهیگوت «مهلهبهح مندالبازی لپیه، کوپرم، نهچی!»؛ به باوکی دهگوت «بابه بچم خۆم فیپری پاسکیل هاژووتن بکهه؟» باوکی دهیگوت «ناوپاسکیلچیان مندالبازی لپیه، نهچی، کوپرم!».. وهیش!.. ئەم ژیان و ئەم دنیا یه لهو یوسفه بهسته زمانه ی من ههرا بپوو، ئنجاش.. فههمهخانی ژنی تۆپپال جهلالی بهزاز لهگهڵ بهلقیس خان هۆن هۆن دهگریا:

- ولاتی ئیمه ئشتهم ناوهایه بهلقیس خان.. مندال له شاری ئیمه بۆیه فیپری هیج نابن. بهخوا مندالی منیش، باوکیان ناهیلتی له کونی ژوورهوه بیته دهروهه.

- ئىدى ژيان ئو زۆرانبازييهى نيتوان گهورهكان و منداللكان بوو: يان دهبووايه بيمه «قلىك» يانيش دهبووايه بيمه ريزى پياوان و خۆم قوتار بكمه. تاهير تهسبيح گوتى:

- بيگومان چارهسهرى دووهم خوشتر بوو. ئنجا گوتى:

- منيش، دهزانى به كى دهستم پى كرد؟
- به كى؟
- «نهجو».

- «نهجو نازدار»؟
هر سىكيان داiane قاقاي پيكيه نين.
- بهختت هه بووه هه غه ددار.

- نهجو نازدار يه كه م قل بوو له ژيانمدا، به لام شتى وا خوش نابيته وه له هه موو دنيا.
عوسه كه ر هه پ به يازيكي فرى دا، گوتى:

- نهجو پيشتر كونه چالى سه ليم سا رووخيش بووه، گيانه.

- به لام له ناو كچانت دانابا، فه رقت پيى نه ده كرد. ئنجا چه نديش خوشى ده ويستم!
- به راستته؟

- هه موو جار پيى ده گوتم «جه ميل، توئه گهر

دهستت بگاته کچیتک، دلنیام واز له من دههینی. وا نیسه؟». منیش دهمگوت «هه رگیز». دهیگوت «بهخوا زۆر دهرسم نه گهر کچیتک یان ژنیکت دست بکهوی، واز له من بیتیت!». منیش له و کاتانه دا له دلێ خۆمدا دهمگوت «ئجا کوانی له م شارهدا کچ له کوئی؟».

له م کاته دا تاهیر ته سبیح ویستی له نۆرهی خۆیدا قسه بکا، جه میل دۆخین ریی قسه ی گرت و گوتی:

- تو، هیچ قسه مه که!

له گه ل عوسه کهر دهستیان کرده پیکه نین؛ عوسه کهر گوتی:

- تو بابه لباب بو ت ماوه ته وه. دهرانین.

- نه وهی تو. ویراسییه.

یاسین، نه وه شه وه، خه ونیکی عه نتیکه ی دیت: یاسین بیووه فریشته یه ک و ده فیری. ههر به ئاسمانه وه باله کانی لیک ددها. تا ورده ورده گه یشته سه ر گه ره کی ته عجیل (نه وه گه ره که ی که هاوړپیکانی خۆی و مندالی دیکه ش، له بهر سه لیم ساووخ نه یانده وپرا به شه وان ته نانه ت پینح ده قیقه ش چیه له مال بیتنه دهره وه و پیاسه یه ک له ناو جاده بکه ن). چووه سه ر گه ره کی خانه قا (نه وه گه ره که ی که هاوړپیکانی خۆی، له بهر که ریم که رگی نه یانده وپرا ته نانه ت بو جار یکیش بچه سینه ما حه مر و فلیمیکی شه مشوون یان رینگۆ ته ماشا بکه ن). چووه سه ر گه ره کی ناو قه سران (نه وه گه ره که ی که هاوړپیکانی خۆی، له بهر عوسه کهر نه یانده وپرا بچه چایخانه یه ک دانیشن ده ستیک دو مینه بکه ن).

یاسین، ههر به ئاسمانه وه، له بهر دهرگای مالی ههر به کیتک له هاوړپیکانی خۆی، باله کانی خۆی لیک ددها و یه ک یه ک له دهرگای مالی هه موویانی دا. هه موویانی بانگ کرد. هه موویانی کو کرده وه: له چایخانه که ی مام عیدۆی میردی ئیسپۆکی پووری خۆی، که عاده تی بوو ته نیا له وی بویری دانیشیت،

جه مال سیوان نامۆزای جابیر جه نازه بوو، له ناو چایخانه کانه له گه ل مندالبازه کانی گه ره کی ته براوه و خانه قا هه ل سوکه وتی زۆری هه بوو.

به لقیس خان، نه وه شه وه، که له گه ل مام جابیری میردی به دیار ته له قزیونه وه دانیشتبوون ته ماشای «صور من المعرکه» یان ده کرد، به نووزه یه کی برینداره وه به میرده کلۆله که ی خۆی گوت:

- جابیر بو ناچیتته لای جه مال سیوانی بنعامی خۆت و پرسبارتیک له نه ویش بکه ی؟

- پرسباری چیی لی بکه م؟

- چووزانم. نه وه له گه ل نه م خو پیری و تو ریبیانه زۆر هه لده ستی و داده نیستی. به لگو خه به رتیک له شتیک هه یه!

دانیشتن.

یاسین دەیدیت: سبحان الله، هاوړپیکانیسی، له ناو چایخانه که دا، همموویان وهک خوځی، بالیان لی پروابوو. تهنانهت پوښسه کانیس - که له بهر ده رگا پاسه وانیتی ئه وانیان ده کرد، بالیان لی پروابوو.

له ناو چایخانه که، پیش ئه وهی یاسین ده ست به قسان بکات، چند فرشته یهک، بالدار، سمیل توپ، هاتن ده مانچه و فیشه گ و چه قو و دامرپوکس و قامه و خه نجه ریان به سه ر یاسین و هاوړپیکانی دابه ش کرد. ئنجا یاسین ده یویست به رامبه ریان بکه ویتته قسه و پیمان بلتی:

- برادران، ئیمه لیره کوویونه ته وه بوئه وهی دژی مندالبازه کان بجه نگین و له ناویان بیهین.

دیتی: برادره ریکی زور نزیکی خوځی، نه وزاد تیروگ (که شهوپکیان باوکی ئه و نه وزاده به تیروگ نه وزادی له ماله وه راو نابوو - بویه ناویان نابوو نه وزاد تیروگ) تیروگیکی دریتی ئه ستوور به دهسته وه، له ناوه راستی همموو برادره کانی پاره ستابوو، گوتی:

- ئیمه نهک ته نیا مندالبازه کان، به لکو پیویسته

هه موو خه لکی گه وره (پیاوه کان) له ناو ببهین و بیانکوژین.

سه ربه ست، که پۆلی چواره می ناماده بی بوو و جار تکیان له ناو مه سه به حی ئیداره ی محه للی، شه فیق شه للاتی چوو بوو بیحامه که ی هینابوو خواره وه و ویستبووی رایکیشیتته ژوو ریکه وه و هه ر بۆیه ش له و رۆژه وه مه سه به حی ته رک کردبوو و نه ی توانی بوو فیتری مه له بییت، به سه رسوپمانه وه گوئی:

- هه موو پیاوه کان؟! -

- به لئی هه موو پیاوه کان. چونکه هه موو خه لکی گه وره به رامبه ر ئیمه ی مندال تاوانبارن. هه موو خه لکی گه وره به رامبه ر چاره نووس و داهاتووی ئیمه ی مندال گونا هکار و به رپر سیارن.

کارزان له هه موویان بچوو کتر بوو، کورپه ده وه مه ندیککی گه ره کی ناوقه سران بوو، له ترسی حه مید حه ربه - که هه می شه له چایخانه که ی به رامبه ر خه لیل پاسکیلچی داده نیشت - هه رگیز نه ی ده و پیرا بچیتته لای خه لیل پاسکیلچی و پاسکیلک بۆ خوئی به کری بگریت بۆئه وه ی خوئی فیتری هاژۆتنی پاسکیل بکات، له نه وزاد تیروگی

پرسی:

- یه عنی باوکی خوښمان؟
- به لئی، باوکی خوښمان. مامه کافمان،
خاله کافمان، ته نانهت برا گه وره کانیشمان..
فه ره یدوون که تا نه وکاتهش هر باسی ده کرد
جه میل دؤخین و مه جید مزه لئی وازی لی ناهین،
گوتی:

- بوچی؟ خوئه وان مندالباز نین؟!

نه وزاد تیروگ گوتی:

- نه و پیاوانه، نه و گه ورا نه (باوکمان، خالمان،
مامه کافمان..) نه وانه ی مندالباز نین، خه تای نه وانه
که ناتوانن نه و مندالبازانه مان له کول بکهنه وه.
خه تای نه وانه که ده مانخه نه ناو نه و مندالبازانه وه.
خه تای نه وانه که نایانه وی له ده ست نه و هه مسو
مندالبازانه بمانپارین. نه و خه لکه گه ورا نه که
بوونه ته هوی به دبه ختبی نیمه و دهرده سه ریبه کافمان.
سالار، کوره فه رمانبه ریک، ته مه نی پازده سال،
دوو جاران له ده ست که ریم که رگن غاری دابوو،
بوچونه که ی نه وزاد تیروگی په سهند کرد و گوتی:
- به لئی، هه مسو پیاوه گه وره کان، باوکه کافمان،
مامه کافمان، خاله کافمان.. چونکه نه وانن «که به و

بچووکی و بچی تواناییه‌ی خوشمانه‌وه» ده‌ماننیرن
 بچین له کارگه‌کاندا کاربکه‌ین، ده‌ماننیرن له‌سه‌ر
 جاده‌کان، له‌ناو چایخانه‌کاندا گول‌ه‌به‌روژه و بنیتشت
 بفرۆشین و بۆیاغ‌چیتتی بکه‌ین، له‌ دوکانی خوێری و
 توپیری و مندالبازه‌کاندا ده‌مانکه‌ن به‌ شاگرد...
 روژانه و قازانجه‌کانیشمان بو‌ خوێان ده‌بخۆن.
 ئنجا «ئیبۆ» به‌ هه‌مان شیوه‌ په‌سه‌ندی
 بو‌چوونه‌کانی ئه‌وانی کرد و گوتی:
 - به‌لێ، ئه‌و خه‌لکه‌ گه‌ورانن که‌ بوونه‌ته‌ هۆی
 به‌ده‌ختیی ئیمه‌ و ده‌رده‌سه‌ریبه‌ کافمان.
 - به‌لێ، ئیمه‌ پیوسته‌ ئه‌م شوێشه‌ دژی هه‌موو
 پیاوه‌کان و گه‌وره‌کان بکه‌ین، به‌لام پیوسته‌
 له‌سه‌ره‌تادا به‌ مندالبازه‌کان ده‌ست پێ بکه‌ین.
 فه‌ره‌یدوون پرسی:
 - چۆن ده‌ست پێ بکه‌ین؟
 - بیانکوژین.
 - تو‌له‌ی هه‌موو مندالیکی ئه‌تک‌کراویان لێ
 ده‌که‌ینه‌وه.
 - تو‌له‌ی هه‌موو مندالیکی لاقه‌‌کراویان لێ
 ده‌که‌ینه‌وه.
 - ورگی هه‌موویان هه‌لده‌درین.

- هه موو شتتیکمان هه به: ده مانچه، فیشه گ ..
- به چه قو ..
- به خه نجهر ..
- به قامه ..
- له ماوهی بهک ههفته دا هه موریان له ناوده بهین.
- ئیتر ئه م شاره له مندالباز پاک ده بیته وه.
- ئیتر له مه و دووا به تاره زووی خو مان ده توانین
- بچینه سینه ماکان ..
- ئیتر له مه و دووا به و په یری سه ره به ستیی وه
- ده و یرین بچینه چایخانه کان ..
- ئیتر له مه و دووا ده توانین بی ترس تا
- نیوه شه ویش له دهر وه بمینینه وه ..
- ئیتر له مه و دووا شه و ژیاننی تیدا ده ژیتته وه؛
- هه موو ئیواره بهک ته نانه ت تا نیوه شه وانیش بازار و
- شه قامه کان زیره و شان ده بنه وه؛ ژیان به ناو شه ویشدا
- دهست پیده کاته وه ..
- ئیتر دنیا ده بیته دنیای پاکى مندالان ..
- ئیتر دنیا ده بیته دنیای خه لکی پاک و
- بیگوناح و ساده ی وه کو خو مان.
- بژی مندال!
- بمری مندالباز!

له ناو چایخانه که، منداله کان، هه ره به که و
چه قۆیه ک یان ده مانچه به ک یان خه نجه ریک
به ده سته وه، هه موویان به که به دهنگ هاواریان
ده کرد:

- بژی مندال!
- بژی مندالباز!

له و هاتوها واره دا بوو، یاسین له خه ونه که ی
بیدار بووه وه. کاتی هه لسا به وه، له سه ربانه
فینکه که ی مائی خو باندا عاره قه به کی خه سته
کرد بوو. دلێ ته پ ته پ لیبی ده دا. له نا کاو که ئاو ری
لای ده سته چه پی خو ی دایه وه، دیتی: باوکی، له ژیر
لیفه به کی نه ستوردا هینکه هینکی پی که وتوو و
«مه ژغوله».. نه ژنۆی دایکی خویشی بینی:
رووت.. هه لده له رزی.

.. ئۆف، یوسف، کویراییم دایه!
رۆژێک هاته وه مال، ده گریا، گوتی «دایه..».
گوتم: «گیانی دایه ی؟». گوتی: «نه مرۆ، دوو
ئیسستیخباراتی پی او ی حکومه ت له ناو جاده
پایان گرتم، داوای هه ویه یان لێ کردم. منیش هه ویه م
پێ نه بوو. گوتیان:
- لیش ما تشیل هه ویه؟
منیش گوتم: ئانی نسیت نه شیل هه ویه.
ره شه قوته که یان گالته می پیکرد، گوتی:
- نسیت تشیل هه ویه؟
گوتم: ئی. نسیت. به س باکر نه شیل هه ویه.
نه منه که ی دیکه، نه سمه ریک ی قه له و بوو، گوتی:
- یه عنی باکر تشیل هه ویه؟
منیش گوتم: ئی.. باکر نه شیل.
ره شه قوته که، گوتی: تشیل؟
گوتم: ئی.. نه شیل.
ئه م جاره نه منه نه سمه ره قه له وه که دیسان لیمی
پرسییه وه:
- تشیل.. ها؟
گوتم: ئی.. نه شیل.
دیسان گوتی: تشیل؟

نزاری کورپه پارچه له که ی مام قادری قه یما غفرۆش
که برادر و هاو زای یوسف بوو، نه و شه وه دیسان
خه ونیکی ناخۆشی دیتبوو: «خه لیل پاسکیلچی» و
«عوسه که ی» و «که ریم که ناس».. به هه ر
سپکیان، له ناو به سته که ی ژیر پردی سه یدا وه،
په لکیشیان ده کرد و ده یانویست بیبه نه ناو
تاریکییه که. نزاریش هه ر هاواری ده کرد و که س
نه ده که یشته فریای. مام قادری قه یما غفرۆش دیسان
له گه ل هاوار و لالانه وه ی کورپه که ی خو ی خه به ری
بوویه وه:
- لا حول و لا قوه الا بالله..

منیش نه مده زانی گالتهم پی ده کهن و پیتم
 راده بویرن، گوتم:
 - ئی.. ئه شیل.
 پاشان نه مننه قه له وه که گوتی:
 - یه عنی ئینته تگدر تشیل؟
 گوتم: ئی.. ئه شیل.
 - تشیل؟
 - ئی، ئه شیل.
 ههردووکیان پیده که نین و نه مده زانی پیتم
 راده بویرن.
 پاشان ره شه قوته که لیچی پرسی:
 - تجی مه عانا تشیل ئیلنا؟
 منیش گوتم: وین؟
 گوتی: نرووح. عدنا مه کان.
 منیش گوتم: وین نرووح؟
 گوتی: ئینته تشیل و ما عه لیک.
 کاتی ناوهای گوت، ئنجا تیگه یشتم. گوتم:
 - ئه نا باکر ئه شیل ههویه!
 که چی ره شه قوته که گوتی:
 - له عد ته عال ئینطینه نیچه و به عد ما نطلب
 ههویه مننه ک.

- لای عه قید عه لی دیمه وه .
 - چیبی تازه هه یه ، کورم ؟
 یاسین گوتی :
 - شبرۆ مه دغه عیان بهرداوه .
 باوکی یوسف تووره بوو :
 - نه وه برا ئیستیخباراته خو تریبه که یه تی !
 ئنجا دهستی دایه کورتهک و شالواره که ی ، خو ی
 کوکرده وه بچیتته مه خفه ری ته پراوه :
 - چۆن ده بی به ربدری ؟! نه دی نابی بزانی نه م
 منداله به سته زمانه ی ئیمه له کوئییه و کی
 رفاندوویه تی ؟

حاکم بیوار ، له ژیر چاویلکه نه ستوره که یه وه ،
 بیده نگ ، له دۆسیه ی مه ولوود مندالباز ورد
 ده بووه . له ناکاو ، گوتی :
 - دهک نه عله تت لیده ، زه لام !
 محامی کاکل ، که پاریزه ری کیشه ی مه ولوود
 مندالباز بوو ، گوتی :
 - شه بتانیش دهستی لی شۆردووه ، جه نابی
 حاکم .
 حاکم بیوار گوتی :
 - مام جابیری باوکی یوسف هه قیه تی که
 گومانی چۆته سه ره نه م خوانه ناسه .
 محامی کاکل به نیمچه ته وسیتکه وه گوتی :
 - نه دی که واته بوچی له هه مان کاتیشدا شکاتی
 له «مه لا چاو به کل» کردووه ؟
 - پیم وابی به دبه ختییه که ی «مه لا چاو به کل»
 له وه دایه که شوینی تاوانه که هی نه وه : کاره ساته که
 له ناو فرنییه که ی نه ودا رووی داوه . نه گینا «مه لا
 چاو به کل» هینده جینگه ی گومان نیه ...
 - ئیمه ی مافه ره ره ، که وره م ، هه میسه به
 شتیکی راستی ده زانی بیرسین : «بوچی ؟» .
 حاکم بیوار پیی خوش بوو که محامی کاکلیکی

منیش خۆم وا پیشان دا که عه ره بییه که باش
 تینه گه یشتووم . گوتم :
 - باکر نه نطیکوم هه ویه . باکر نه شیل هه ویه .
 که چی نه سمه ره که گوتی :
 - لا . لا . ئینطینا نیجه و ما نرید هه ویه ...
 کوتراییم دایه ، یوسف ! دهیگوت :
 - ده ترسام غار بدهم . ده ترسام نه گه ر غار بدهم
 ته ققه م لی بکه ن !
 ناخریش هه ر غاری دابوو . کاتی غاریشی دابوو ،
 دووای که وتبوون . کاتی گه یشته ماله وه ، هینکه
 هینکی پیکه وتبوو . هه ر ده گریا . بو شه وه که ی ، له
 خه ونیشدا هه ر هاواری ده کرد و ده گریا . نه و ماوه یه
 به رده وام له خه و خه به ری ده بووه و پیی ده گوتم :
 «دایه ، ده ترسیم ...» . دهیگوت : «نا ، کوری خۆم . له
 چی ده ترستی ؟» . دهیگوت : «له وه ده ترسیم بیی
 مبه ن» . دهیگوت : «نا ، کوری خۆم . کی ده تبا ؟» .
 دهیگوت : «با .. ده مبه ن ، ناگه ر پیمه وه ...» .
 ئۆف ، یوسف گیان ، یوسفی من .. جه رگه که م ..
 کوتراییم دایه .. قسه که ی خۆت راست ده رچوو :
 چوویته ده ره وه و نه گه رایتته وه .. کوتر بم !

مام قادری قه یماغفرۆش نه و نیوه رۆیه خه ریک بوو
 له داخان شیت بیی ، له سه ر خوانی نیوه رۆ به ژنه که ی
 خو ی گوت :
 - مه ولوود مندالباز له مووسل کوژراوه .. شبرۆ
 مه دغه به واسیته ی برا ئیستیخباراته که ی به رداوه
 .. وه لحاصل قوره که بو «مه لا چاو به کل» ی
 به سته زمان خه ست بوته وه .
 ژنه که ی ، هه موو جارێک له م کاتانه دا ، ته نیا
 هینده ی پی ده کرا بلتی :
 - وه یش .. !
 مام قادر به نه سپایی رووی کرده وه ژنه که ی :
 - نه م حزبی به عسه ویرانی کردین . به خوا حزبی
 به عس ده یه وی ئابرووی مه لاکانیشمان بسا . هه ر
 خوشیانن یوسفی کوره که ی جابیریان رفاندووه .
 نه من مردوو ، نه تو زیندوو ! هه ر ده رده که وی .

گنج له دانیشتنیکی ئاوها خوْمانه شدا ههر شیوازه
 په سمی و پر حورمه ته که ی خوی ده پار پیژی، گوتی:
 - ئه مه تا یه کینک له به لگه کان: مه ولوود مندالباز
 ته نیا له ماوه ی ده سالی رابردوودا زیاتر له هه ژده
 حاله تی هاوشپوهی هه یه.
 محامی کاکل گوتی:
 - گه وره م، که واته، بی تاوانه.
 - کی؟
 - مه ولوود مندالباز.
 - چۆن؟
 - چونکه ئه م مه ولووده ی که ناوی به «مندالباز»
 رویشتووه، هه تا ئه م دهقیقه یه ش جار ی هیشتا
 هیچی له سه ر نه سه لماوه.
 - کاک کاکل، وایزانه تۆ به بی هیج به لگه یه ک
 به رگری له م تاوانبار ده که یه ت.
 - جه نابی حاکم، تۆ خوشت ده زانی: رهوا نیه
 ئیمه بچین له سه ر بنچینه ی تاوانه کانی رابردوی
 «تاوانبار» حوکم له سه ر کیشه یه کی تازه ی بده یین که
 ئه مپۆ هاتۆته به رده ستمان.
 - ئه و تاوانانه ی رابردوو، ئه وه تا ئه م دۆسیه
 گه وره یه ت دیوه .. ئه مه به شاهیدیکی باش حسیب

ده کړیت. مه گهر توو خوشت نهمه نازانی؟ سه بیرکه!
 دوو این چه کایه تی نهم مه ولوود مندالبازه! هم موری
 ههشت مانگ نابیی رووی داوه. تاوانبار له روژی
 جه ژندا دوکانی لگاوی داناوه. مندالیک له
 لگاوه که دا خه لاتیکی بردوته وه و داوای لی کردووه
 خه لاته که ی بداتی. گوی بگره ده یخوینمه وه:
 (به منداله که ی گوتووه «خه لاته که ی تو له
 ماله وه یه». بردوویه تبه مالی خوی و لهوی ته تکی
 کردووه. به زوره ملی ته عه دای لیکردووه...). تومه ز،
 تو سه بیرکه! ته نانه ت پیشه یه کی که هه لیشی
 بژاردووه بو پیاده کردنی «نهم نه خلاقه جوانه ی خوی»
 سوودی لی وهرگرتووه: دوکانی لگاوی هه بووه!
 - گه وره م، یهک دونیا لگاوچی له م شاره ی نیمه
 هه ن. به عنی هه موویان مندالبازن؟
 - نه و شکایه تلینکراوه ی تو به رگری لی ده که یه
 لگاوچی بووه... پیشه ی لگاوه که ی بو نهم مه به سته
 به کاره ی ناوه.
 - بو؟
 - لگاو خوشتترین گه مه یه که مندال چه زی لی
 ده که ن.
 - به لگه چه که لگاوه که ی بو مه به سستیکی وا

به کارهیناوه؟

- به لگه ئاشکرایه: کاتێ مندالته کهه
«خه لاتته کهی» بردۆتهوه، پیتی گوتوووه: «وه ره بچینه
ماله وه خه لاتته کهت بدهمی».

- ئێ خۆ ئه م چاره لگاوی نه بووه؟

- کاک کاکل، تۆ بچۆ سه رجه م ئیفاده و
گه واهیه کانی په یوه ندیدار به م کیشه به بخوینه وه،
ئنجا وه ره به رگری لێ بکه!

- چیبی تازه ههیه؟

- به ستر پیترئ شاگرده کهی «مه لا چاو به کل» ی
فرنیچی دانی پیدا ناوه که مه ولوود مندالباز داوی
لیکردوووه که پیویسته ئه و به یانییه بو ماوه ی نیو
سه عاتیک فرنییه کهی بخاته خزمهت جه نابییه وه..

- ئاگام له مه ههیه، گه وره م. دوینی سی سه عات
زیاتر به توژینه وهی ئه م گه واهیه وه مه ژغول بووم.

- ئێ؟ ئه دی چۆن رات نه گۆراوه؟

- شاگردیک که پاره ی درابیتئ بوئه وهی فرنی بو
مندالبازیک چۆل بکات؛ هه ر بو پاره کاری له مه ش
خراپتر ده کات.

- کاری له مه خراپتری وه ک چی؟

- گه واهی دانی به درۆ. ئه مه ی که ئیستا

کردوو به تى .
 - تو پيت وايه شاگرده كه درو دهكا ؟
 - بهلى .
 حاكم بيتوار گوتى :
 - بهلام تو تازه گوتت «ئو پياوهى كه پارهى
 درابيتتى بوئه وهى فرنى بو مندالبازىك چول
 بكات . . .» . ئه مه ماناى وايه كه تو باوه رت به مه
 هه به كه شاگرده كه فرنيبه كهى چول كردوو بوئه وهى
 مندالىكى تيدا ئه تك بكرت!
 - بهلى . شاگرده كه دهشى ئه مهى كرد بيت .
 - ئه دى چى ده مينيتته وه ؟
 - شاگرده كه بو مه ولوود چولى نه كردوو ؟
 - ئه دى بو كى چول كردوو ؟
 - دياره بو خهلكى ديكهى چول كردوو .
 - بو «مهلا چاو به كل» ي چول كردوو ؟
 - نازانم . گرنگ : بو شكايه تليكراره كهى منى
 چول نه كردوو .
 حاكم بيتوار كه وته بير كردنه وه . له كو تا بييدا گوتى :
 - محامى نابى پشتيوانى له ناهق بكات .
 - مه به ستت چيه ، گه وره م ؟
 - تو له خوئت پرسسيوه : شكايه تليكراره كهى تو ،

تهنیا ههشت مانگ بهر له ئیستا، دووای لهسهه
سهلمانی ئهه تاوانه گهورهیهش چۆن و له بهرچی ئازاد
کرا؟ کئی ئازادی کرد؟!

محامی کاکل بئ مننهت، بئ ئهوهی یه
توزقالیش ههست به ویزدان سهغلهتی بکا، گوتی:
- مه بهستت ئهوهیه بلتی که مه ولوود مندالباز
په یه ندیی به ئیستیخباراتی به عسه وه ههیه و کاربان
له گه لدا دهکا..

- نه خیر..

- منیش دهزانم خزمیکی ههیه ئههین عامه و
هه موو جار به واسیته بهری دهدا، به لام من کارم
به مه وه نیه که پیشتر چی رووی داوه؛ من بهرگری
له کیشه یهک دهکهه که ئیستا له ئارادایه.

- باش.. به لام خو شاگرد کهی «مه لا چاو به
کل» له ئیفا ده کهی خویدا گه واهیی داوه که
فرنییه کهی بو مه ولوود مندالباز چۆل کردووه.

- من وهک گوتم: پیاویک که بو پاره فرنی چۆل
بکات، ههه بو پاره ئامادهیی ئهوهی ده بئ که بیته
لای جه نابت سویندیش به درۆ بخوات.

حاکم بیوار به ته وارهتی باوهری به قسه کانی خو
هه بوو، گوتی:

- محامی کاکل، گوی بگره! یه که م: شاگرده
فرنیچییه که بۆ پاره فرنیچییه که ی چۆل نه کردووه،
مه به ستم نه و دیه پیاویکی به نه زاکه ت دیاره و بۆ پاره
«گه وادیی» نه کردووه وه کو چۆن جه نابت پیت وایه!
به لکو له ترسان بووه.

- هه مان شته ..

- چۆن هه مان شته ؟

محامی کاکل جه ختییی کرده وه:

- ئیوه ده تانه وی بیسه لمینن که مه ولوود به زۆر
فرنیچییه که ی به و شاگرده ی مه لا چۆل کرده وه.

- به لئ، چونکه پیتی گوتووه: «ئه گهر چۆلی
نه که ی، ده تکوژم!». ئه مه ئیفاده ی شاگرده
فرنیچییه که یه.

محامی کاکل ویستی سوود له قسه کانی خودی
حاکم وه ریگریت:

- که واته، ئه و شاگرده فرنیچییه ئه گهر وه ک ئیوه
ده لئین له ترسان فرنیچییه که ی چۆل کرد پیت، خو
ئه مرۆش ههر ترسه که ی له سه ر ماوه: بیگومان،
له ترسان دیت ئه مرۆش ههر درتیه به کاره خراپه که ی
پیشوی ده داته وه: به درۆ شایه دی ده دات و سه ر له
هه مووشمان ده شیوینی.

- سەر له کەس ناشیوتنی. مەسەلهکە ئاشکرایە .
 - لای منیش ئاشکرایە .
 - تۆ تەنیا دەتوانی بەرگری لە
 شکایەتلیکراوەکەت بکەیت، ناتوانیت پەنجە لەسەر
 تاوانباری راستەقینە دا بنییت!
 - تۆ باش لە بەرگرییەکی من حالی بوویتە و
 دەشزانیت مەبەستم چیه، تەنانەت تا رادەیهک
 باوەریشت بە راستبوونی قسەکانم هەیه . . بەلام
 وابزانم پتویستییت بە چەند رۆژتکی دیکە هەیه بۆ
 ئەوهی بەتەواوەتی ببیته سەر قەناعەتی من .
 - قەناعەتی تۆ ئەوهیه که . . .
 - من هەزەدەکەم سێ شت بۆ بەریتان روون
 بکەمەوه و بە چاوی بایەخەوه لە منی وەر بگرن،
 جەنابی حاکم .
 - فەرموو!
 - یەکهەم: مندالیک لەناو فرنییەکه ئەتک کراوه،
 بەلام ئەو مندالە یووسفی کوری مام جابیر نەبووه،
 مندلیکی دیکە بووه .
 - چۆن؟
 - ئەو مندالە لەناو فرنییەکهی «مەلا چاو بە
 کل» دا ئەتک کراوه، یووسفی کوری مام جابیر

نەبوو، مندالتيكى ديكە بوو.

- چۆن؟

- باش.

حاكم بيتوار، سەرسورماو، پرسى:

- يەنى لە يەك بەيانيدا، لە يەك كاتدا دوو

پرووداوى ھاوچوون پروويان داوھ؟

- لەوانە يە.

حاكم بيتوار بەم بۆچوونە تووشى لە ناکاوييەك

ھاټ، كاتى محامى كاگل گوتى:

- چونكە يووسفى كورى مام جابير لە ھەمان ئەو

بەيانىيەدا، لە ھەمان كاتدا، لە شويتىكى ديكە

بينراو.

- لە ئەمنى بەلدە؟

- من نازانم.

- شايدە و بەلگەت ھەيە؟

- لە دانىشتنى داھاتوومان ھەموو ئەو شايدە و

بەلگانە ئامادە دەبن.

- دووھم: شاگردەكە فرنييەكەى چۆل كرددوھ بۆ

مندالبازيك، بەلام ئەو مندالبازيە مەولوودى

شكايەتلىكراوى من نەبوو. كەسكى ديكە بوو كە

فرنيى بۆ چۆل كراو.

حاکم بیوار هیندیک رارا و سه رلیشیاو، به
نیگه رانییه وه گوتی:
- به لام شاگرده که دهلی: «بۆ مه ولوودم چۆل
کردوو».

- گه وره، من ده مه وی ئه مه ت تی بگه یه نم: بۆ
مه ولوودی چۆل نه کردوو. ئه مه یه خالی سه ره کیی
تیکنه گیشتنی من و تو!
- بۆ هه ر که سیکی چۆل کردییت، ئه و که سه
تاوانباره. بیگومان.
- شاگرده فرنیچییه که بۆ مه ولوودی چۆل
نه کردوو.

- که واته، به درۆ شایه دیی داوه.
- به لی. شاگرده فرنیچییه که پیاویکی ساخته چی
و درۆزنه. ته نانه ت من وای بۆ ده چم ئه و بۆ خویشی
هاوکار بووه و دهستی له تاوانه که دا هه یه: به جووته
کاره که بیان کردوو.

حاکم بیوار چاویلکه که ی له چا و داکه ند و له سه ر
میته که ی دانا، به له هجه یه کی باوکانه رووی کرده
محامی کاکل:
- گیروگرفتی بنه ره تیبی ئیمه ئه وه یه: ئیفاده ی
منداله که مان نیه.

- گه ورهه، باشتروا به بلایی «ئيفادهی منداله کان» چونکه وهک گوتم: ته نیا بهک مندال نین.

حاکم بیتوار سهری سوپ ما:

- توئه مپوڤ خه ریکه ته و او سهرم لی ده شیتوینیت!
- به لئی: دوو مندال له بهک به یانیدا، ههر بهک و به جوړتیک ..

- هیچیشیان دیار نین که ئیفاده مان بو بدن.

محامی کاکل پیکه نی:

- گه ورهه، ههر چه ند ئه مه سر المهنه بشه، به لام پیت ده لیم: یا، به کیک له م دوو منداله دیارن.
- کامه یان؟

- به رای تو کامه یان؟

- من ته نیا دؤسیه ی یوسفی کوری مام جابیرم
ئاگا لئییه و ئه ویش، ده زانم: ههر به دوو ایدا ده گه رین
و تا ئیستا نه یاندؤ زیوه ته وه. که واته ئه وه ی
دیکه یانه که دیاره.

- راستیییه که ی: هیچیان دیار نین.

- چؤن؟

- چونکه ئه وه ی دووه میش، باوکه که ی خوی،
پیش چه ند رؤژتیک سهری برپوه.

ياسين ماندوو بيوو، بيزاري و رقي گه يشتبووو ترۆپكېك. بيري دهكردهوه بچي به چهقۆبهك يان به قامهيهك شيرۆ مهدهفع بكوژي، بهلام گوماني ئهوهي ههيوو كه نهوهك دهستي مهولوود مندالباز يان «مهلا چاو به كل» له كارهكهدا ههبيت. واي به باشتر دهزاني كه جاري چهند رۆژيكي ديكهش ههر چاوهرې بكات تا توژينهوهي پۆليس و مهحكهمه دهگه نه ئه نجامييك: بزنان شيرۆ مهدهفع يان مهلا چاو به كل يان مهولوود مندالباز!؟

- باوكي خۆي، سهري برپوه؟
 - بهلي. كيشهكه، پيش ئهوهي چهند سهعاتيكي ديكه بگاته لاي جهنابت، لهلايهن منهوه راستهوخۆ ليني كوژدراوهتهوه و.. ئه نجامهكانيش دهردهكهون.
 - كهي؟
 - دووای ئهوهي دۆسيه ي مندالهكهي ديكهشتان خویندهوه.
 - پهعني به رای تو: مهولوود مندالباز نيه ئهوهي يووسفي ئهتك كردوو؟
 - نهخيتر.
 - ئهدي يووسف كوا؟ كي ئهوي لاقه كردوو؟
 - ئهركي من تهنيا ئهويه بيسهلمينم: مهولوود مندالباز كاري بهسهر يووسفي مام جابيرهوه نهبووه.

ياسين، لهسهر نانخواردن، خهونه عهنتييكهكهي خۆي - كه چۆن خۆي و ههموو مندالهكان، باليان لي پرواوه و ويستوو يانه شوړش بهسهر خهلكي گهورهدا بکهن - بو دايك و باوكي گيرايهوه. باوك بيدهنگ، بهلام دايكي، بهنهرميبهوه دهستي لهسهر چۆكي ياسين دانا و نامۆگاريي كرد:
 - كوري خۆم، دووايه برۆ ئهه خهونه ناخۆشهت بو ئاو بگيترهوه!
 - بو كيني بگيترمهوه!
 - بو ئاو.
 ياسين سهري سوړ ما، پرسى: «بوچي بو ئاو؟!». دايكي گوتى:
 - ئه مه عادهته. ههر كهسيك خهونيكي خراب ببينيته، دهبي بچي بو ئاوي بگيترينهوه: بوئهوهي ئاو شته خراپهكاني ئهه خهونه بشواتهوه.
 ياسين، دووای بېركردنهوهيهك، گوتى:
 - دايه.. لهوانه شه بوئهوه بيت كه ئاو پهيامي ئهه خهونه ناخۆشه به ئاو خهلكدا بلاوبكاتهوه. وانپه؟

رۆسته مي شاگرد له مام قادري قهماغرۆشي پرسى:
 - دهلين شيرۆ مهدهفع بهردراوه؟!
 مام قادر گوتى:
 - ئهه بهردراوه و قهحپه دايكهكهي ديكه له مووسل كوژراوه و...
 - ورده ورده قورهكه بو مهلاي بهسته زمان خهست دهبيتتهوه.
 مام قادري قهماغرۆش گوتى:
 - خوانهكا. خوا پشتي بي گوناهان بهرنادا.
 - ئهري ئهه پياوه كييه، ناوي چيه؟ ئهوهي كورهكهي خۆي كوشتوو؟
 مام قادر گوتى:
 - ئاخ ئهه بوو گوي كرده ئيشهكه.
 - ناوي چيه؟ كييه؟
 - مام شهريف، مام شهريفي چايچيي ناو گه راجه كۆنهكه.
 - دهلين خويسي خۆي تهسليم كردۆته پۆليس؟
 - بهلي. بهلام دووای ئهوهي چۆته مووسل مهولوود مندالبازيشي سهربرپوه.. ئنجا.
 - خۆي داني پيدا ناوه كه مهولوود مندالبازي

یاسین وای لی هاتبوو پۆلیسی مه خفه‌ری
ته‌یراوه‌ی له‌پیش چاو که‌وتبوو: چونکه هه‌ر جارێکی
ده‌چووه ئه‌وئ بۆ تۆژینه‌وه‌ی تازه‌تر و وه‌رگرتنی
خه‌به‌ریکی تازه له‌باره‌ی یوسفی برای، چاوی به
«عریف عیسای مندالباز» ده‌که‌وت.

ئێ باشه عریف عیسا پۆلیسه! چۆن پۆلیسیک
که به‌رپرسانی کیشه‌یه‌کی ئاوه‌یه، بۆ خۆی له‌پیش
ده‌رگای هه‌مام و سینه‌ماکاندا به‌دوای مندالاندا
بگه‌ریت و مندالبازی بکات، که‌چی له‌ مه‌خفه‌ری
پۆلیسیش بیت؟!؟

یاسین بی‌ری له‌مه‌ ده‌کرده‌وه و نه‌یده‌توانی تی
بگات! زۆر سه‌یره: پۆلیس خۆی مندالباز بیت؟!؟

کوشتووه؟

- به‌لێ. چووه گوتوو یه‌تی «ئه‌و مه‌ه‌ولوود
مندالبازه بووه که کورده‌که‌ی منی ته‌تک کردبوو».

پۆسته‌م گوتی:

- که‌واته مه‌ولوود مندالبازیان به‌خۆراییی له
مه‌خفه‌ری پۆلیسی ته‌یراوه ته‌وقیف کردبوو.

مام قادر گوتی: چۆن به‌خۆراییی؟

- مه‌به‌ستم: ده‌ستی مه‌ولوود مه‌ندالباز له
کاره‌که‌ی یوسفی کوری مام جابیردا نه‌بووه.

- به‌لێ، به‌لام ئه‌و.. کورده‌که‌ی مام شه‌ریفی ته‌تک
کردبوو.

- له‌ خۆی به‌ شک بووه، بۆیه زندانی شکاندبوو
و غاری دابووه مووسل.

مام قادر گوتی:

- عه‌م‌ری نه‌میتنی. هه‌ر له‌ناو زینداندا بمایه‌ته‌وه،
باشتر بوو.

مام شەریفی چایچی لە ناو زیندانی سەرای هەولێر چاوەڕێی حوکمی خۆی دەکرد: موئەببەد، بیست ساڵ، نۆ ساڵ؟! نەبەدەزانی.

لەودیو شەشەکانی ژووری زیندانه‌وه به جابیر جه‌نازه‌ی باوکی یوسفی گوت:

- بەلێ، بەدووایدا چوومه مووسڵ. لە هۆتیلە دوو نەجمەکە «دەوواسە» دا گرتم. شەو بوو. بە خشیە لێی چوومه ژوورەوه و سێزده چه‌قۆم لێی دا. پاشانی، هەر لەسەر سیسەمەکە خۆی، سەرم بری. گەوادی و! ئەمیش و شێرۆ مەدفع و تاهیر تەسییح و کەریم کەرگێ و حەمید حەرپە و قادر قەنینه و هەموویان. هەموویان ئیستیخباتی بەعس و بەکرێگیروای حکومەتن. هەر بۆبەش حکومەت هیجیان لێ ناکا و لێیان ناپرسیته‌وه. پیوستی پییان هەیه. بۆبەش هەرچی تاوان و گوناح و دزی و حیزبەکی دەیکەن، حکومەت دوو رۆژان دەیانخاته ژوورەوه و دووایه یەکسەر بەریان دەدا. من دەمێک بوو دامنابوو بەم مرازەه‌ی خۆم شاد بم. ئەو تە. سێزده چه‌قۆم لێ دا و سەرشم بری. ئیستاش بێ مننەتم: چیم لێ دەکەن، با بیکەن! گەوادی ئاوها. پیشتریش دوو جاری دیکە رێگە

یاسین دوینی شەو لە خەونیدا کابووسێکی بینی: لە ناو چایخانە‌ی کەوبازان، لە ناو پراستی قەیسەرییه‌کە‌ی ناوبازار، بەدیار شەرە کەوتیکە‌وه پراوەستابوو. لە ناکاو «عوسە کەر» باووشی پێدا کرد و بەبەرچاوی ئەو هەموو پیاو‌وه‌ی پراوەستابوون تەماشای شەرەکە‌وه‌کە‌یان دەکرد، یاسینی هاو‌پێشته ژێر خۆی و دۆخینی یاسینی کرد‌وه‌وه و دەستی لە ناو قەدی ئالاند و بە دەسته‌کە‌ی دیکە‌پیشی خەریکی بوو.

یاسین هەر هاواری دەکرد و کەس نەبوو گۆتی لە دەنگی بێت. لە ناکاو یاسین تێگە‌پشت کە دەنگی هاوارکردنی، لە قورگیسه‌وه دەرنایەت. ناتوانی هاوار بکات: ئەمە لە کاتێکدا «عوسە کەر» لە دوو‌اوه بەتەواو‌ه‌تی خەریکی بوو. کاری خۆی دەکرد. یاسین هەر هاواری دەکرد و دەنگی لە قورگ نەدەهاته‌وه‌وه.

جابیر جه‌نازه‌ی باوکی یوسف دە‌یگوت «چۆن دەبێ شێرۆ مەدفعی خۆتێری ئاوها بە ئاسانی و بێ تۆزینە‌وه بەریدریت؟!». «؟»

جابیر جه‌نازه‌ بیری دە‌کرده‌وه، وه‌ک مام شەریفی چایچی گە‌راجه‌ کۆنه‌کە، بچێ شێرۆ مەدفع بکوژێ، بەلام گومانی ئە‌وه‌ی هەبوو کە نە‌وه‌ک دەستی مە‌ولوود مندالباز، یان دەستی «مە‌لا چاو بە کل» لە کارە‌کە‌دا هە‌بیت. وای بە باشتر دە‌زانی کە جارێ چە‌ند رۆژتێکی دیکە‌ش چاوە‌رێ بکات تا تۆزینە‌وه‌ی پۆلیس و مە‌حکە‌مه‌ ده‌گە‌نه‌ ئە‌نجامێک.

به كوره كه م گرتبوو .
 جابير جه نازه لیتی پرسی :
 - باشه ، تو كوره كه ی خوت ، كوره كه ی خوتت
 بوچی كوشت ؟ نه و گوناھی چی بوو !
 مام شریف گریا ، گوتی :
 - نه خلاقى تىك دابوو . متووی خوی كردبوو ..
 تهنانهت له گه لى دهچوو هه ماممیش .
 مام شریف نه يتوانی نه م قسانه ی خوی ته واو
 بكا :
 - من .. بهم .. دوواييه .. بوم .. دهر كهوت ..

جابير جه نازه له لایه ن توژینه وه ی مه حكه مه و
 پریاری پۆلیسه وه بۆی وه دیار كهوت كه مه ولوود
 مندالباز دهستی له كاره كه ی یوسفی كوری نه ودا
 نه بووه . له مه به ته وا وه تی دلنیا بوو ، چونكه بو
 خویشی مهاجیه وه ستا شریفی چایچی كردبوو و
 له ده می مام شریف چایچی خزیه وه هه موو شتیکی
 بو روون ببوو وه .
 كه واته ئیستا دوو ئیحتیمال ماوه : یان نه وه تا
 شیرۆ مه دفه عه - كه یاسین زۆر گومانى لى ده كا - ،
 یانبش نه وه تا «مه لا چاو به كل» ی فرنیچییه :
 چونكه كاره كه له ناو فرنییه كه ی نه ودا رووی داوه .
 - ئاخیر ، ناشی دوو رووداو له یه ك ساتدا له ناو
 هه مان فرنیدا روویان دابى !
 مام جابیر ده بویست له مه به ستی حاكم بیوار
 باشتتر حالى بییت ، گوتی :
 - یه عنى چۆن ؟
 - ئیستا ، نه وا به دیار كهوت كه نه و منداله ی
 له ناو فرنییه كه ی «مه لا چاو به كل» دا ته عه ددای
 لى كراوه ، كوره كه ی تو نه بووه : كوره كه ی مام شریفی
 چایچی بووه .
 - ئى ..

عه قیله خانى ژنى مام قادری قه یما غفرۆش له مالى
 به لقیس خان دانیشتبوو ، دلى ده دایه وه و ده یگوت :
 - ویش .. چاوم كویر بى بو یوسف !
 به لقیس خان هه نسكى ده دا : «كچی به خوا
 مندالى ئیتمه ژبانیان لى حه رام كراوه ؛ كه گه وه
 ده بن .. كویراییم دایه .. هیچیان نابى بیگێر نه وه » .
 - به خوا نزاری منیش ، به لقیس خان ، باوكى
 ناهیل لى له كونی ژوو وه به چیتته دهر وه .
 - نه يتوانى فیرى زینگه رى یان پیشه یه كى باش
 بییت ، باوكى ده یگوت «ناو بازار مندالبازى لییه» ؛
 نه يتوانى فیرى مه له كردن بییت ، باوكى ده یگوت
 «مه سه به مندالبازى لییه» ؛ نه يتوانى بیته لاعیب
 و بو خوی بچى تو یان بكا ت ، باوكى ده یگوت
 «مه له به مندالبازى لییه» ...
 عه قیله خان له گه ل به لقیس خانى دایكى یوسف
 هۆن هۆن ده گریا :
 - چ بكه یین ، دایكم . بۆیه مندالى ئیتمه تا
 گه وره ش ده بن ، له كه سه به ت زیاتر هیچی دیکه
 نازانن چیه .. ! له هه موو خوشییه ك مه حرووم ..

- ههروهه ها ئه مهش به ديار كهوت: مه ولوود
مندالباز بووه كه تاوانه كهى ناو فرنييه كهى كردووه.
جايير جه نازه گوتى:
- ئه دى كه كايه تى كورپه كهى من؟
- كورپه كهى تو وا پتده چى هيچ په يوه ندييه كهى به و
رووداوانه وه نه بى كه له ناو فرنييه كه دا روويان داوه.
ئىستا شته كان خه رىكن ورده ورده به كلا ده بنه وه.
- به لام يووسفى كورپى من ئه وا بو دووازده رۆژ
ده چى بى سه روشوئنه. داىكى ناردبووى بچى له و
فرنييه نه فره تليكراره سه موون بكرت..
حاکم بيتوار گوتى:
- به هه ر حال، هه موومان ده زانين: ئيمه به
تۆژينه وه له چاره نووسى كورپه كهى تو ده ستمان
پيكرد، كه چى گه يشتينه دۆژينه وه و ئه نجامى
كه كايه تىكى ديكه..
جايير جه نازه ديسان گوتى:
- كه كايه تى كورپه كهى من؟
حاکم بيتوار گوتى:
- بيگومان له ژير تۆژينه وه دايه و جارى هه ر لى
ده كۆلينه وه.
جايير جه نازه گه يشتبوه تينى و نه يده زانى چى

مام جابیری باوکی یوسف، ئەو عەسرە، چوو
مائی مام هادی پەرەشوتی دراوسیتی خۆیان.
نەجیبەخانی خیزانی مام هادی بەخیرھاتنیکی
گەرمی لیکرد و دەیزانی بۆ مەسەلە ی کورەگە ی
ھاتۆتە لایان. جابیر جەنازە گوتی:

- نەجیبەخان، خۆ من دەزانم جەنابت گەواھیی
خۆت لەلای پۆلیس داو و تەواو. . ناشمەوی لەمە
زیاتر بەم گرتە ی خۆمانەو لەمە زیاتر سەغلەتت
بکەم، بەلام ھاتووم تەنیا بۆ پرسیاریک.

نەجیبەخانی هادی پەرەشوت پرووہەکی
دراوسیتیانی گەش و ھاوخمەمانە ی پیشان دا:

- ئەیەرۆ، مام جابیر، ئەمە قسە یە تۆ دەیکە ی!
ئەمرکە!

جابیر جەنازە، گوتی: «خانم».

- بەلێ.

- جەنابت، ئەو بەیانییە ی رۆژی پینجشەممە،
بەسەر رووداوە کە دا چوو بوو ی.

-ئێ؟

- تکایە لە نووکەوہ بۆم بگێرەوہ، چۆن بوو؟

- گوی بگرە، مام جابیر!

- بەلێ..

دووای ناشتنی تەرمی مەولوود مندالباز لە
قەبرستانە کۆنەگە ی چراغ، پرسەگە یان ھەر لە
گەرەکی تەیراوہ لە مزگەوتی گوتی بۆ بەستبوو.

قادر قەیماغفرۆش، لە یەکیک لە رۆژانی
پرسەگە دا، بەرپککەوت جابیر جەنازە ی باوکی
یوسفی دیت. پیتی گوت:

- جابیر دیتت! ئەگەر من و تۆ بمرین، ئەو ھەموو
ئەمین عام و بەرپرسە حزبی و پیاوماقوولە ی
حکومەت دیتنە پرسەمان؟

- مام قادر خۆ من دەمزانی: ئەو گەووادە لە
ئیسٹیخبارات ئیشی دەکرد و بەکریگیرو ی بەعس
بوو. دەمزانی.

مام قادر گوتی:

- بەخوا ئەگەر شێرۆ مەدفعە عیش بمری، پرسە یەکی
لەمە شکۆمەندتری بۆ دەگێرن. ئەمە پرسە ی
وہزیرانە، باوکم، پرسە ی مندالبازان کە ی ناوہا
بووہ؟

بکا، وەک بیەوی پیتیانی بلێ «خۆم بەدووای
تۆلەسەندنەوہ ی خۆمدا دەچم»، گوتی:

- خیری پتوہ یە ئینشاللا.

بی خواحافیزی، چووہ دەرەوہ.

شوکرۆک، ژنە سەرشۆرەگە ی ھەمامی ژنانی
تەیراوہ، ئەو رۆژە بۆ دلنەوایی ھاتبووہ لای پلکە
بەلقیس:

- پلکە بەلقیس.. بەخوا ھەموو خەلک باسی
ئەوہ دەکەن: مندالکە ی ناو ئەو فرنییە یوسفی تۆ
نەبووہ.

- ئەدی؟!!

شوکرۆک، مێردەگە ی، کاتی خۆی لەگەل ھەرەسی
شۆرش ی ۱۹۷۵، یەکسەلەف تووشی جەلتە ی دل
ھاتبوو و لە مائەوہ کەوتبوو، تەنانت یەک
تۆزقالبش چپە نەترسا بە راشکاوییەوہ بە پلکە
بەلقیس بلت:

- کوری تۆ، بەعس رفاوندوویانە.

- کئی وا دلێ؟

- سوتندیان داوم ناوی ئەو کەسە نەدەم، بەلام ئەو
بەیانییە زووہ ی یوسف چووہ سەموون بکری،
پیاوی بەعس و ئیسٹیخبارات ھاتوون دەنێو
ترومیلتیکی خۆیان ناوہ و قەپاندوویانە.

- من وهک هه موو به یانییه که عه بام به سه ر خوّمدا
دادا و بچم له سه موونخانه که ی «مه لا چاو به کل»
سه موون بو منداله کان بکرم. بو به لقیس خانیشم
باس کرد. کاتی گه ی شتمه به ردهم سه موونخانه که،
ته نیسا کورپکی گه نج له پیش سه موونخانه که
وه ستابوو، کوره که ی موعاون موفید. به ردهم
سه موونخانه که له من و کوره که ی موعاون موفید
زیاتر که سی دیکه ی لی نه بوو. تازه گه رد و گولی
به یانی بوو، له ناکاو گویم له هینکه هینک و عه یب
نه بی ئاخ و ئوفیک بوو. سه ری خوّم دانوشتانده وه
خواره وه بو شوینی ده نگه ده نگه که، له ژیر قه په نگه چ
ببینم!؟ نه وه ی خوا پتی ناخوش بی، نه وه م دیت!
ته یه رۆ، هه تره شم چوو. نه عه ره ته یه کم کیشا و غارم
دایه سه ر جاده که. استغفرالله. نه وه به که م جارم بوو
شتی ئاوها ببینم. له وه به یینه دا بوو، له دووای منه وه،
کوره که ی موعاون موفید له پیش فرنییه که ی «مه لا
چاو به کل» وه هاواری کرد:

- پۆلیس، پۆلیس.. خه لکینه!

کاتی له گه ل پۆلیس و خه لکه که هاتمه وه بهر
دهرگای فرنییه که، دهرگای ژووره وه ی فرنییه که
دادرا بووه. کوره که ی موعاون موفید هه ر دهیگوت:

- له ژووره وډن، له ژووره وه..
- کي؟
- پياويک.. له گه ل منداليک.
- پوليسټيک له مني پرسى:
- توش بينيت؟
- گوتم: نا، به چاوى خوم ديم.
- مام جابير له نه جيبه خانى پرسى:
- منداله که کراس و بيجامه يه کي خه تخه تي نارنجيى له بهر بوو؟
- بيجامه که يم باش نه ديت، چونکه بيجامه که ي هينا بووه خواري، به لام کراسيکي سپيى له بهر بوو.
- مام جابير ديسان پرسى:
- نهو منداله ت قهت له مه و بهر ديت بوو؟
- منداله که ت ده ناسي؟!
- بيشيبيتمه وه ناي ناسمه وه. ژووره وه تاريخ بوو.
- نه متواني باش بيانينم کين. به لام دهنگيان دهات، بينيشمن: پياويک بوو، له گه ل منداليک.
- نه تده زاني پياوه که کي به؟ که سيکي چونه؟!
- نه متواني پياوه که بناسمه وه، به لام منداله که دياربوو جوانکيله يه کي مووره رد بوو.
- مووره رد بوو؟

- به لئى .
 مام جابير گوتى :
 - نه و هسفهى جه نابت ده يكهى ، نه جيبه خان ، ، به
 هيچ شتو هيهك پي ناچي كه نه و منداله يووسفي
 ئيمه بي !
 - ئى ، نا . . نا . خو من به به لئيس خانيشم گوت .
 يووسفي ئيوه مووزهرد نيه ، جگه له مهش ، ئيوه
 ده لئين كه نه و به يانييه ، يووسف « كراس و
 بيجامه يه كي نارنجي خه تخه تي له بهر بووه » .
 نه خير ، نه و كورهي من بينيم ، مووزهرد بوو ، جگه
 له وهش كراسيكي سبيي له بهر بوو .
 مام جابير پرسى : « ئى ! پاشان . . . ؟ » .
 - پاشان ئيتر ، نه و بوو : ورده ورده خه لك
 له بهر ده م فرنييه كه دا كو بوونه وه و پوليس هات . كاتي
 چوونه ژووره وه . . كه سي لي نه ما بوو .
 - چون ؟ !
 - نازانم .
 - تو پيشتر منداله كه و پياوه كه ت له ژووره وه
 بيني . ها ؟ !
 - به لئى . له ژير قه په نكه كه وه بينيمن .
 - نه دي باشه ، پياوه كه و منداله كه چيسان لي

هات؟

- نازانم.

- چۆن؟

- پۆلیس هاتن سەروخواری ناو فرنییەکه گەران،
نەیاندرۆزینەوه. پۆلیسەکان دەیانگوت: بەسەریانەوه
غاربان داوه.

- ئا.. ها! بە قالدەرمەوه سەریانەوسەریان غاریان
داوه.

- هەتا من گەیشتمەوه بەردەم فرنییەکه، هیچ
کامێکیان لەوێ نەما بوون.

مام جابیر لەناکاو لە نەجیبەخانی پرسى:

- نەجیبەخان، دەمەوێ ئەوەش بزانی: تۆ ئەو
بەیانییە «مەلا چاو بە کل» ت دیت فرنییەکهی خۆی
بکاتەوه؟

- نەخێر.

- ئەدی کی هاتوو فرنییەکه بکاتەوه؟

- هەموو بەیانییەک کاتی من دەگەیشتمە
بەردەرگا، فرنییەکه دەمێک بوو کرابوووه. ئیدی
نازانم ..

مام جابیر گوتى:

- لەو دەمەدا پۆلیس چییان گوت؟

- سۆراغى خاوهنى فرىبىيەكەيان دەکرد.
- «مەلا چاۋ بە كل»؟
- بەلى.
- چىيان دەگوت؟
- دەيانگوت «لەكوتىيە؟ دەبى بىدۆزىنەو!».
- ئەدى پاشان؟
- كاتى زانىيان «مەلا چاۋ بە كل» خاوهنى
- فرىبىيەكەيە، گوتم لى بوو يەكپىكيان گوتى «لەوانەيە
- دەستى شاگردهكەي لەم كارەدا ھەبى».
- ئەدى خەلكەكە چىيان دەگوت؟
- ئەوانىش ھەر رايان وابوو كە يەكپىك لە
- شاگردهكان بوو.
- مام جابىر گوتى: «ھىچيان لە تۆنەپرسى؟».
- يا.
- گوتت چى؟
- چىم بۆ تۆگىرايەو، ئەمەشم بۆ ئەوان باس
- کرد. من تەنيا ئەوئەندەم ئاگا لى بوو.
- تۆھىچى دىكەت نەدیت؟
- ھىچى ۋەك چۆن؟
- «مەلا چاۋ بە كل»؟!؟
- من لەوئىم نەدى.

- باشه، ئەو بە يانبيە بۆچى خۆى پيشانى كەس
نەداوہ و هيچ كەس لەوتى نەبينيوہ؟
- مالم قەبرە، من ئەمە نازانم.
- پۆليسەكان چووبوونە مالتيان. لە مالمە وەش
نەبووہ.
لەكوٽاييدا، نەجيبەخان رووى كرده مام جابير و
دەيوست بە چرپەيەك پىيى بلتى:
- بەلام مام جابير، قسەيەكت پى دەلتيم، با لە
بەينى خۆمان دەر نەچى!
- بەلتى، فەرموو!
- سوٽندم بۆ دەخۆى كە باسى ناكەى لە دەمى
منەوہت نەبيستووہ؟
- سوٽند بى بە گۆرى داىكم!
- ئەمەم بە بەلقيس خانيش نەگوتوہ، ها!
نەوترام.
- دلنيا بە! بىلتى!
- تەنيا بۆ هاديم باس كرووہ و تەواو! دوٽنى بۆم
باس كرد. ئەويش رازى بوو پىتى بلتىم، بۆيە پىتى
دەلتيم. مام جابير..
- بەلتى؟
- ئەو كورەى لەناو فرنيەكەى مە لا چاو بە كلدا

ئەتەك كراوه، كورې تۆنەبووه.

- چۆن؟

- لەبەرئەوهی من كە فرنییەكەم بەجێ هێشت و گەرئامەوه مال، لەسەر پێگەهێ گەرئانەوهی خۆم بۆ مالاوه، یووسفی كورې تۆم بینى لەناو ئوتومبیلیكى سپیدا بوو. سێ پیاویشی لەگەڵدا بوو.

- یووسفی كورې من؟!

- بەلێ. من یووسفی كورې تۆ باش دەناسمەوه. وهك كورې خۆم دەناسمەوه. یووسف بوو، لەناو ئوتومبیلیكى سپیدا، لەگەڵ سێ پیاوی كەتەهێ رەشی ناشیرین. دەیانبرد..

- لەگەڵ سێ پیاو؟

- بەلێ. كورې تۆ خەلكی دیکه رفاوندوویانە. «مەلا چاو بە كل» بێ تاوانە.

- نەترانی ئهوه سێ پیاوه كێ بوون؟

- نازانم. من تەنیا ئەوهندەم دیت.

قادر قەیاغفرۆش بە رۆستەمی گوت:

- لێرەوه هەلتەك هەلتەك منیان دیسان بانگ كردۆتەوه. چیم لێ بپرسن باشه؟! چي؟

- وهلا.. «مەلا چاو بە كل» بۆچی ئهوه بەیانیه هاتبوووه مالی ئیوه؟ نەعلەت له ئەژداد و ئابانتان.. مندالبازەكان بە واسیتە و واسیتەكاری بەرەدەدن، خەلكی وهكومن و «مەلا چاو بە كل» ی تیبوه دەگلین.

رۆستەم له خەلك بیستبووی كە مام قادر قەیاغفرۆشی وهستایشی، كاتی خۆی ماوهیهك مندالباز بووه. هیچ قسهی تیدا نهكرد، خۆی كر كرد.

عهقید عەلی، پلكه بەلقیسی بانگ كردبووه پۆلیسخانەى تەیراوه، لێی پرسیبوو:

- پلكه بەلقیس، یووسف كاتی چوووه دەرەوه هیجی پێ بوو؟

پلكه بەلقیس یاسینی كورې خۆی لەگەڵ خۆی بردبوو، تاقتی قسهی نەماوو، بیزار، گوتی:

- هیجی وهك چۆن؟

- كتیپ و كاغەز و شتی وا..

- كورې من چوووبوو سهموونم بۆ بكری.

عهقید عەلی گوتی:

- دەزانم دادە گیان، بەلام.. باشه، پرسیارێكى دیکهت لێ دهكهم و برۆ!

- فەرموو!

- تۆ هیج بینیسوته یووسف مەنشووراتی پیشمەرگه و بلاوكرارهی سیاسی له مالی خۆتانهوه بیاتە دەرەوه؟

پلكه بەلقیس زەندەقی چوو:

- ئەیهرو، دەتانهوئ بلین «یووسف موخه‌ریب بووه»؟ دەتانهوئ ئەم جارە ئهوه بسەلمین كە كورې من لەگەڵ پیشمەرگه كاری كردوووه؟

پلكه بەلقیس كاتی هاتهوه مال، ئەم قسانەى بۆ

«جهمال سیتوان» پیاوئیکی زۆر به نه زاکهت، به لام دلی به مندالان ده کرایه وه و همه میشه ههزی ده کرد له مه لعه ب و مه سبه ح و نه و شویتانه ی مندال و هه زه کار و گه نج توپانیتیان لی ده کرد بچی راهه ستیت و ته ماشای چه ره و قاچ و قولیان بکات: زۆر عاشقی جوانیی کور و کالان بوو. بۆ به ش براده ره تورکمانه کانی خوئی که پیکه وه ئیواران له چایخانه ی «کوترسه لام» کو ده بوونه وه ناویان نابوو «جهمال سیتوان».

جهمال سیتوان خزمی مام جابیری باوکی یوسف بوو: باوکیان ئاموزای یه کتر بوو، به لام مام جابیر - سه یاره ت به و قسه یه ی به دو وایه وه بوو - هه زی نه ده کرد هیند هاموشوی بکات و به خزمی بزانی. جهمال سیتوان درهنگ به کاره ساته که ی یوسفی زانیبوو: نه و ئیواره یه ده موده ست سه ردانیتی مام جابیری کرد و پیتی گوت: «هه ره ئه مریکیشته هه بیت له خزمه تم مامه گیان».

جابیر جه نازه ی میردی ده گیتراپه وه و ده گریا، ده یگوت:
 - که واته شوکری سه رشۆر راستی ده کرد. قورم به سه ره .. وه یش ...
 - چیی ده گوت؟
 - ده یگوت: «یوسفی کوری تو، به عس رفاندوو به تی. گیراوه».

مام قادری قه یماغفرۆش، له غوده ی رۆژی هه ینی ده هاته ده ره وه، حاجی به دره دین جامچی دراوسیتیان بوو، پیکه وه ده گه رانه وه ماله وه، زۆر بیتهوودانه له مام قادری پرسی:
 - ئیستا نه و مه ولوود مندالباز کوژرا، شیرۆ مه دفه عیشیان به ردا .. هه ره «مه لا چاو به کل» له ژوره وه ماوه. مه سه له چیه؟! کاری حکومه ت زۆر سه یره. ها!
 - نه دی نه وه دوو جاره بانگم ده که نه وه. بلتی چیم لی ده پرسن!
 - چی؟
 - ده لیتن مه لا چاو به کل بۆچی نه و به یانییه زوه ی رۆژی پینج شه مه «رای کردۆته» مالی ئیوه؟
 - ئی، گوت چی؟
 - گوتم چی؟ گوتم «مه لا چاو به کل» له هیچ شویتیکه وه رای نه کردۆته مالی من. «مه لا چاو به کل» ی به سه ته زمان کۆنه ها وریمه، چه ندین ساله ده یناسم. زۆربه ی به یانیانی پینج شه مووان که له قورئان خویندنی سه ره قه بران، له قه برستانی شیخ مه لا ره شیده وه ده گه رپته وه، دی قاولتی به یانی له مالی ئیمه ده کا.

«جه مال سټوان» هه مېشه قهره وټټيكي رهنگيني ده بېست و گولټيكي له يه خه ي خوځي دده. يو دو مېنه و تاو له كړدن له گه ل نه ربا به كاني خوځي، له چايخانه ي كو ترسه لام، هه ندي جاريش له چايخانه كه ي مام سه دره ديني لويي افروښ داده نېشت.

نهم پاش عه سره، له گه ل قادر قيروي خالي يووسف، له چايخانه كه ي كو ترسه لام، پشتيان دابووه دوو كورسي و رووه و شه قامه ناپووره كه دانېشتېوون باسي مه سه له ي بي سه روشوټيبي يووسف يان ده كړد.

جه مال سټوان بنعامي مام جابير، قادر قيرويش كورپه خه زووري مام جابير، هه ر دوو كيان خوځان به هاو خه مي مام جابير ده زاني:

- وه لا ناهه رين يو رائيد نه عيم، نه يه ي شست برا كه ي له دوو شه و زياتر له چه پسخانه مېنيته وه.

جه مال سټوان گوتي:

- تو پيت وايه شير و مه دفعه ده ستې له مه سه له ي يووسف دا هه بي؟

- يووسف بي سه روشوټنه، نهمه ماناي وايه كه «ده ستېكي گه ورت» له كار كه دا هه يه.

- به لام نهم ده سته گه وريه ش هه ر به بي هاو كاري شير و مه دفعه نه بووه.

شير و مه دفعه به سه ليم شه مو له ي كه نناس دا خه به ري يو مام جابيري باوكي يووسف نار دبوو: «مه لا چاو به كل» بووه كه يووسف كوري جه نابتې ته تك كړدووه، نهك من».

چيبي ديكي گوت؟

سه ليم شه مو له ي كه نناس گوتي:

- هه ر نه و نه دي گوت و سه لامېشي لپت ده كړد، ده ي گوت: «من ملم له مووي باريكتره. با مام جابير بزاني: من بي تاوانم».

حاجي به دره دين جامچي گوتي:

- مام قادر شتيكت پي بلېم، باوهرم پي ده كه ي؟ به لي..

- برا گه وره كه ي «مه لا چاو به كل» شه ش مانگي كه چووه بوته پيشمه رگه، ده يانه وي به م تو مته ته ناوي «مه لا چاو به كل» و برا پيشمه رگه كه ي له لاي خه لك بزپن.

مام قادر بيري ده كړدوه، گوتي:

- راست ده كه ي!

پاشان گوتي:

- بوپه ش نه و هه موو شير و رپوييه بو نه و به سته زمانه ده ينه وه.

- به بېرته: هه ر له سه ره تاوه هه ر خو شيان نه و ه يان بلا و كړدوه كه «مه لا چاو به كل» له سه ر كاريكي ناو ها گيراوه!

- دایکی یوسف ده بگوت: «ئیسستیخبارات و ئەمنی بە عس رڤاندوو یانە».

- بە رای من: «مندالباز» قە پاندوو یانە. قادر قیرو گوتی:

- ئەری بە راست، ئەو خوێرییە، بۆچی پیتی دەلین «شیرۆ مەدفعە». ئەم مەدفعە عەمی بۆچی پیتو لکاوه؟ جەمال سێوان، هەر بە چریه، گوتی:

- ئەو کاتی خۆی، بوو جاشی حکوومەت و بە گژ پێشمەرگاندا چوو. پاشان نە عیمی برای کردی بە ئامبیر مەفرەزە جاشان: بۆ خۆی لە سەر مەدفعە ع بوو، بۆ ماوەی سێ مانگان هەر لە سەر مەدفعە ع مایهوه، لە چوار پینج شەرو شۆری زۆر گەوره لە مێرگەسۆر و ناوچە لۆلان کوشتاریکی زۆری پێشمەرگانی کرد. ئیستاش هەر معاشی جاشایه تی وەرده گرتیت و بە خۆی و بە براکە جاسووسی بۆ حکوومەت دەکەن.

- هەقیه تی پیتی دەلین «شیرۆ مەدفعە».

شیرۆ مەدفعە لە گەل قەلە کە خۆی، لە چابخانە کە بە رامبەر سینە ما سیروان، لە گەل تاهیر تەسبیح و قادر قەنینه دانیشتبوون پۆکەریان دەکرد. شیرۆ مەدفعە گوتی:

- مەلا چاو بە کلی مندالباز هەتا چوار سال پیتش ئەمپروش مندالی گەرەکی بە زۆری و زۆردارەکی دەبرده ناو فرنییه کە خۆیهوه، ئیستاش، لەو تەهی برا گەوره کە لە عەسکەری غاری داوه و چوو بۆتە پێشمەرگە، لیتمان بوو بە مەلا و دەچی قورئان لە سەر گۆزی مردوووان دەخوینتی. دەیهوئ بەم درۆ و دەلەسهیه رووی خۆی لە ناو خەلک سپی بکاتەوه.

کە ریم کەرگتی پیکەنی، گوتی:

- وە لە حاصل تو ئەو چەند رۆژە لە ناو مەخفەری تەیراوه، باجی مەلا چاو بە کلت دایهوه.

قادر قەنینه بیللییه کە فری دایه سەر مێزە کە:

- گوتی مەدی! دەی.. سەرفیتره بوو، داتە «مەلا چاو بە کل».

کە ریم کەرگتی گوتی:

- بەخوا ئەو گەوا دە کاتیشی پتی بەرەوا نابینرئ.

شیرۆ مەدفعە گوتی:

بەلقیس خانی دایکی یوسف، لە دوینپوه، لە ناکاو تایه کی قورسی گرتبوو: لە ناو جی کەوتبوو. مام جابیر داوای لە نەسرینی کچه پارچە لکە کە خۆی کرد کە ئەم بەک - دوو رۆژە هەتا دایکی چاک دەبیتەوه نەچیتە مەکتەب و لە لای دایکی بیت.

یاسین له گهڼ یووسفی برای، وا راهاتیبون زوریه ی
 پژوانی دوشه مووان پیکه وه بچنه مه سبه ح. نه مرؤ
 نه وه تا دیسان دوشه تمه یه و یوسف دیار نیه! یاسین
 له گهڼ کی بچته مه سبه ح؟
 نه مرؤ، نیستا، به تایبه تیش له م دهموده سته دا،
 یاسین به راستی غه ربیبی یوسفی برای خوی ده کرد.
 له ژوور سه ری دایکی دانیشتبوو، ههستی به
 ته نیایی و فیگار ییه کی پر سوئ ده کرد: هون هون
 ده گریا.

- له نهو زیاتر، قادر قه یاغفرؤش.. داخی زوری
 له دلما یه.
 - نهو چبی کردوه؟
 - له ناو خه لک وا بلاوی ده کاته وه که «مه لا چاو
 به کل» له سه ر کور دایه تی گیراوه.
 که ربیم که رگی گوتی:
 - به لی، که توش له ژووره وه بووی، له ناو خه لک
 وای بلاو ده کرده وه که یوسفی کوری مام جابیر تو
 په ندت پتی داوه.
 - هه ر چو نیک بی، ده یانه وی تاوانی یوسف
 بخرنه پال تو.
 شیرؤ مه دفعه کوریک کی فری دا و گوتی:
 - شهرت بی به «جه میل دؤخین» بلیم: کوره که ی
 نه ویش به په ندیک بیات، سه رشوری ناو هه موو
 مه جلیسیکی بکات.
 نه وزاد په مو، چوارده سالان، قلی شیرؤ مه دفعه،
 (که له ته نیش خوی وه داینیشاندبوو) گوتی:
 - ئنجا نه مه ی بو چیه؟ به رائید نه عیمی برات
 بلتی: فریتی بده نه زیندانی نه بووغریبه وه و ته واو.

قادر قه یاغفرؤش ده یوست به رؤسته می شاگردی
 خوی بلتی: «حزبی به عس ده یه وی به به ردیک سی
 چوله که بکوژی».
 نه گه ر مام قادر بو تراه ناوهای پی بلتی،
 شاگرده که یشی ده یگوت: «چون؟».
 نه ویش ده یگوت:
 - ده یانه وی مه لا چاو به کل و برا پیشمه رگه که ی
 له پیش چاوی خه لک ریسوا بکن، ئنجا ده شبانه وی
 له حه پسخانه قسه له باره ی برا پیشمه رگه که ی
 ودریگرن، له هه مان کاتیشدا یوسفی کوری مام
 جابیر به ناوی بی نه خلاقیه وه بخرنه زیندانه وه.
 نه وکاته ش بیگومان شاگرده که ی ده پرسی:
 - یوسف بوچی ده خه نه زیندانه وه؟
 ئیدی نه وکاته مام قادر ناچار ده بو هه موو
 شتیک بدرکینیت و بلتی:
 - چونکه نه ویش گومانیان لیتی هه یه، گوایه
 له گه ل ریک خراوه کانی پیشمه رگه کارده کات و
 مه نشوورات له ناو شاردا بلاوده کاته وه.
 به لقیس خانی دایکی یوسف، دوینتی، بو
 عه قیله خانی ژنی مام قادر گیرا بو یه وه که بانگیان
 کردوه و پتیمان گوتوه که یوسفی کوری،

جایبیر جه نازه، خۆی و یاسینی کورپی، دووای
 ئه وهی پیتکه وه چونه مزگه وتی شیخی چۆلی:
 فاتیه چه یه کیان بۆ پرسه ی سه عۆی برای جه مال سیوان
 خوتند، ههر پیتکه وه به ره و چایخانه که ی مام
 سه دره دینی لویا فرۆش رۆپشتن: ئه و جیبیه ی که
 شیرۆ مه دفه ع و هاو پیکانی خوویان پیتوه گرتبوو
 تیتیدا دانیشن. مام جایبیر چایه که ی تیک ددها، به
 شیرۆ مه دفه عی گوت:
 - تۆ چ به لگه یه کت هه یه که ده لیتی «مه لا چاو به
 کل» دهستی له م کاره دا هه یه ؟
 شیرۆ مه دفه ع گوتی:
 - مام جایبیر، تۆ خوشت ده زانی: «مه لا چاو به
 کل» هه تا چهند سالییک پیش ئیستاش ههر
 مندالباز بوو، به هه مووی چهند سالییکه خۆی لیمان
 کردۆته مه لا. پاشان ئاشکرایه: رووداوه که له ناو
 فرنییه که ی ئه ودا رووی داوه.
 مام جایبیر گوتی:
 - ئه و منداله ی ناو فرنییه که کوری من نه بووه.
 شیرۆ مه دفه ع گوتی:
 - تۆ بۆچی بییر له وه ناکه یته وه که ههر دوو رووداو
 به یه که وه و له یه ک کاتدا روویان دابی؟

«جه مال سیوان» ناوی ئه کره م بوو، جایبی
 نامانه، له گه ل مام جایبیری باوکی یوسف باوکیان
 نامۆزای یه کتر بوو. ماوه یه ک بوو ساردییه ک
 له نیتوانیادا هه بوو، به لام ئه وه تا ئه مپۆ کاتی دیتی
 مام جایبیر له گه ل یاسینی کورپه گه وره که ی بۆ پرسه ی
 سه عۆی برای هاتوون، ههستی به دلدا نه وه و
 به خته وه ربیه کی زۆر کرد.
 جه مال سیوان به مام جایبیری گوت: «پیتانه وه
 سه ربلند بووم، مامه».
 ئنجا گوتیشی:
 - به لیتن بی: که ته عزیه که مان ته واو بیت،
 یوسف له بنی دنیا ش بیت... بۆت ده دۆزمه وه».

مه نشووراتی به ناو شاردایا و کردۆته وه و بۆ
 پیشمه رگه کار ده کات.
 مام قادر چهندی ده یکرد و ده یکرد: نه یده و تیرا ئه م
 قسه به لای شاگرده که ی خۆی باس بکات.

- چۆن يه عنى؟
- يه عنى مه ولوود مندالباز مه ژغوولى كوپره كهى
وهستا شه ريفى چايچى بووييت و مه لا چاو به
كليش دهستى نابيته بينى نه و كوپره بهسته زمانه
تو!

مام جابير يه كسه ر كه وته بير كردنه وه بو نه وهى
باوهر به قسه كهى شيرۆ مه دفعه ع بكات. به هه مان
شيرۆ، ياسين، كه له ته نيشته باوكى دانيشت بوو:
به ترس و سامي كه وه ته ماشاي شيرۆ مه دفعه عى
ده كرد. مام جابير گوتى: يه عنى ريككه وتين؟

شيرۆ مه دفعه ع گوتى: به لئى.
- هه ردوو كيان له ناو هه مان فرني دا؟
- به لئى.

ئنجا شيرۆ مه دفعه ع گوتى:

- چونكه تو بير بكه وه: «مه لا چاو به كل» نه و
به يانبيه، پوليس هه موو دنيايان له دوواى كردوه،
نه ياندوزيوه ته وه. نه و به يانبيه كه س نازانى له كوئ
بووه! به درۆى خوئى و به درۆى مام قادرى
قه يما غفروش كه نه و يش هه ر كاتى خوئى مندالباز
بووه و كوئنه هاو رپى خوئيه تى: گوايه نه و به يانبيه له
مالى مام قادرى قه يما غفروش بووه. باشه، پيم بلئى:

«مه لا چاو به کل» بهو به یانییه زووه له مائی مام
قادر چی دهکا؟! مه عقووله خه لک به یانییان
کاتر میتر شه شی به یانی بچی سهردانی ماله
براده ریکی خوی بکات؟ ماقووله؟! پاشان شتیکی
دیکهش!

- به لئی.

- مه ولوود مندالباز خوی پیی گوتم. به ره حمهت
بی! من ده بی بیدر کیتیم..!

- چی؟

- من، مه ولوود خوی پیی گوتم؛ به به که وه
کاره که یان کردووه.

- مه ولوود له گه ل کوره که ی وهستا شه ریف؛ مه لا
چاو به کلیش له گه ل کوره که ی من؟!!

- به لئی. شاگرده که ی مه لاش له گه ل یان هاوده ست
و هاوکار بووه.

جاییر جه نازه گوتی:

- به لام شاگرده که ی «مه لا چاو به کل» ده لئی که
مه ولوود مندالباز به زوری داوای لیی کردووه نه و
به یانییه فرنییه که ی بو چۆل بکات.

شیرۆ مه دفعه ع گوتی:

- بو چۆل نه کردووه، بو تاماده کردووه.

دهبيني! تو بيري لي بكهوه: شاگردهكهى «مهلا چاو به كل» تهو به يانييه لهوي بووه! شاگرده فرنيچيهك چون دهتوانئ فرنييهكي گهوره و گران بو مندالبازتك چول بكات تهگر وهستا بهكهى خوئ رازى نه بيت! تو بير ته نيا له مه بكهوه و بهس.. ئيتر دهمودهست تيدهگهى كه دهستى «مهلا چاو به كل» له كارهكه دا ههيه.

جابير جه نازه گوتى:

- شاگردهكه دهلي: «مه ولوود مندالباز به زور كارهكهى پئ كردووم و هه ره شهى كوشتنى لي كردووم».

- نه خيتر. شاگردهكه به ئه مري مهلا چاو به كلي وهستاي خوئ، كارهكهى كردووه. ته ماحييان داوه تي و له گه ل خوئيان هاودهست و هاو كار بووه.

جابير جه نازه دهمودهست لئي پرسى:

- تو نامادهى كه لاي پوليس ته م ئيفادهيه بدهى؟
- بيگومان، چونكه شاگردهكهى «مهلا چاو به كل» درو دهكا.

ياسين و باوكى روويان كرده به كتر و بيريان دهكردهوه. ياسين گوتى:

- تهوه بو بهش «مهلا چاو به كل» و شاگردهكهيان

هیشتا هەر بەرنەداوێ.

جاییبیر جەنازە، بێ ئەوێ بیهوێ، تەماشای وێنە
هەلئاسراوەکە «صدام حسین» ی کرد کە بە قەد
دیواری چایخانەکەوێ هەلئاسراوێ؛ پاشان لە دلی
خۆیدا، کەمیک سەرلی شێواو، نائومی دانە گوتی:
نازانم بە کێ بروا بکەم!؟

خوشکی مەلا چاو بە کل (بەهیجەخانی ژنی
ئەنوەر کۆترباز) پاش عەسریک هات سەردانیکی
پلکە بەلقیسی دایکی یوسفی کرد.

دوینی لە حەمامی ژناتی ۷ ی نیشان، لە ژنی
سایبیر سەیدۆکی دراوستییانەوێ بیستبووی کە
بەلقیس خان تەندروستی تیگچووێ و لە داخی
یوسفی کوری خەریکە سەردەنیتەوێ. ئەویش پیتی
شووڕی بوو نەچی (ئەو لەگەڵ بەلقیس خان، لە
زەمانی کچینی خۆیاندا، بۆ ماوەی دوو سالان لە
گەرەکی خانەقا هاومال بوون، کرچی یەک مال
بوون. تەنانەت قاپ و قسچاگی یەکتەریشیان
بەکار دەهێنا. بۆ یەکتەر لە خوشکیش زیاتر بوون)
گوتی: با لەسەر دلم نەبیتە گری و بچم سەردانیکی
بکەم، خۆ قابیلە دەرم بکەن؟

بەهیجەخانی ژنی ئەنوەر کۆترباز، لە چاک و
چۆنی و هیوای چاکبوونەوێ زیاتر بۆ بەلقیس خان،
هیچی دیکە یاس نەکرد. بەلام کاتێ بەلقیس
خان خۆی قسە ی کردەوێ، بەهیجەخان گوتی:

- بە قوریانی یوسف بم! بەخوا بەقەد چاوی
خۆم خۆش دەوێ. هیچی لێ نەهاتوێ ئیشاللا.
بەخوا مەغدیش، بەلقیس خان، خۆ تو دیبووت و

جەمال سیوان دووای تەواو بوونی رۆژی پرسەکە ی
سەعوێ برای بە رۆژیک، بەبێ ئاگاداری مام
جاییبیری نامۆزای باوکی، چوو بوو لە مام قادری
قەیماغفرۆش. لێ پرسیبوو:

- مام قادر، تو پیت وایە کە شێرۆ مەدفعە
دەستی لە ئەتک کردنی یوسفی بنعامی باوکم
هەبێ؟

مام قادر کە هەمیشە زەندەقی لەم جۆرە پرسیارانە
دەچوو، گوتبووی: «نازانم. الله اعلم..»

ده‌تناسی، قهت پیتم وا نیه کاری ئاوه‌ای لی
 بوه‌شیتته‌وه. پیاویکی کاسب، قورئانخوین، به‌خوا
 سه‌ری بچووایه نوئیژی نه‌ده‌چوو. نه‌دی خوشکم!
 نه‌گه‌ر ژنی هینابایه، قهت ئاوها نه‌مرو لیی ده‌که‌وتنه
 گومان! هه‌موو جار پیتم ده‌گوت، ده‌مگوت:
 - وله‌ن مه‌غدید، بیر نه‌رواد ئال ئوزووچی!
 لیتم تووره‌ده‌بوو، ده‌بگوت:
 - سه‌ن ناووودی؟ نه‌رواد، نه‌رواد..؟! نه‌رواد
 ئیسته‌مام. گیت!
 ده‌مگوت: «مه‌غدید، سه‌ن مانم قه‌رداشمه‌ن.
 عه‌لام ئیستوو سه‌تلاشری. هه‌ر بیر هه‌کاته‌ده‌ خه‌نچه‌ر
 کیمندی. قه‌رداشم، بیر نه‌رواد ئال ئوزووچی!
 پیتم ده‌گوتم:
 - وازگیت! نه‌رواد ئیستامره‌م.
 ئیستامره‌م، ئیستامره‌م.. تووشی نه‌م به‌زمه‌ی
 کرد: خه‌لک لیی که‌وتنه‌ گومان و نه‌وه‌تا.. بی هیچ
 تاوان و گوناحیک دوو هه‌فته زیاتره له ژوووه‌یه!
 باشه، به‌لقیس خان، من تیناگه‌م: نه‌دی نالین نه‌و
 کوره‌ی فرنییه‌که‌ی کاکم، یوسف نه‌بووه؟
 به‌لقیس خان، نه‌خوش، هه‌ر له‌ناوجی، سه‌ری
 راوه‌شاند:

مودیری ئەمەنی بەلدهی تەراوه یاسینی بانگ کردبوو ئەمەنی بەلده. پێتێکی زۆریان لە یاسین گرتبوو، بە قسەیی خوش لێیان پرسیبوو: ناخۆ یوسفی برای قەت بلاوکراوەی پێشمەرگانی لە شاخووە بوو دەهات؟ ناخۆ یاسین هەرگیز بینیویەتی ئەگەر پەيوەندی هەبووبێت بە «مخربین» و حزبه چه‌کداره‌کانی شاخ؟! کاتێ یاسین ئەم قسانەیی بوو باوکی گێراپه‌وه، باوکی - دووای بیرکردنەوه‌یه‌ک - بە یاسینی گوت: - باش، تێگه‌یشتم! پاشان گوتی: - ئەم قسانە بوو دایکت نه‌گێریته‌وه. ده‌ترسی.

«جەمال سێوان» تازە سه‌عۆی برا گه‌وره‌که‌ی، له‌ به‌رده‌م موخافه‌زه، له‌گه‌ڵ شازده‌ فیراری عه‌سکه‌ریی دیکه، په‌می کرابوو: له‌ قادسیه‌ی سه‌دام فیراریان کردبوو و نه‌گه‌راپه‌وه‌ سه‌رپۆلی زه‌هاو.

جەمال سێوان دلی زۆر پر، چوار رۆژ بوو تازیه‌یان ته‌واو ببوو؛ ئەمه‌ دووه‌مین رۆژ بوو هاتبووه‌ ده‌ری. له‌گه‌ڵ عوسمان توورگه و تاهیر ته‌سبیح و ته‌ها قوزی له‌ چایخانه‌که‌ی مام سه‌دره‌دینی لۆبیا‌فرۆش له‌ گه‌ره‌کی ته‌عجیل دانیشتبون دو‌مینه‌یان ده‌کرد. جەمال سێوان، گوتی:

- ئەدی به‌بیرتان نیه‌ وه‌ختی خو‌یشی کوره‌که‌ی داود دو‌غره‌مه‌چیشیان برد و له‌ زیندانی ئەبوو‌غریب پزاندیان‌وه‌ و گوتیان «پێشمه‌رگه‌ قه‌پاندوو‌یان»! تاهیر ته‌سبیح ده‌یزانی جەمال سێوان سه‌باره‌ت به‌ په‌می کرانی سه‌عۆی برای، له‌ حکومه‌ت پره‌ و به‌رده‌وام جێبو به‌ قادسیه‌ی سه‌دام ده‌دا.. خو‌ی کر کرد. عوسمان توورگه‌ گوتی:

- به‌خوا راست ده‌که‌ی. ته‌ها قوزی ناواخنی قسانی گۆری، گوتی: - مه‌والیدی ئیمه‌ش نزیک بو‌ته‌وه‌ جهماعه‌ت! جەمال سێوان درێژه‌ی به‌ قسه‌کانی دا و جه‌ختیی

- یا. - ئەدی کاکم بۆچی هێشتا هەر به‌رنه‌دراوه؟ ئەدی نالین مه‌ولوود مندالباز بووه؟ کچه‌ پارچه‌له‌که‌ی به‌لقیس خان به‌ قسه‌ هات: - مه‌ولوود مندالباز له‌گه‌ڵ کوری وه‌ستا شه‌ریفی چایچی بووه.. به‌لقیس خان پشت‌ده‌ستیکی له‌ ده‌می کچه‌ پارچه‌له‌که‌ی خو‌ی دا: - وس کچێ! تو‌وس به‌! به‌لقیس خان رووی کرده‌وه‌ به‌هیجه‌ خان: - به‌رده‌بێ، به‌رده‌بێ ئیشاللا.. به‌هیجه‌ خان. به‌هیجه‌ خان گوتی: - ئەدی ده‌لین: یوسف خو‌یشی گه‌راوه؟ کچه‌ پارچه‌له‌که‌ی به‌لقیس خان، له‌ناکاوه‌ هه‌ستایه‌ سه‌رپێ، به‌ده‌م گه‌رمانه‌وه‌ هاواری کرده‌ سه‌ر به‌هیجه‌ خان و هه‌ره‌شه‌ی لێکرد: - به‌هیجه‌ خان دایکم نه‌خۆشه‌. ئەویش به‌ خه‌فه‌تان مه‌کوژن. وازی لێ بینه‌ توخوا..! خوشکه‌ تا‌قانه‌که‌ی یوسف ئەم قسانه‌ی کرد و چوو ده‌ره‌وه‌.

کردهوه:

- کوری جابیر جه نازهی بنعامی منیش هر
حکومتهت گرتوویه تی.

پاشان گوتی:

- مهلا چاو به کلی بهسته زمانیش به ههمان
شیوه. ناشکرایه: کاکوی برای مهلا چاو به کل
پیشمه رگه یه، به عس ده به وی له پیش خه لک
ئا پروویان بیهن، ئا پرووی مهلا چاو به کل و ئا پرووی
کاکوی برایشی. چونکه پیشمه رگه یه.

تاهیر ته سبیح گوتی:

- باشه، کوری جابیر جه نازه په یوه ندیی به
سیاسه ته وه چیه؟ ئه و منداله چ له سیاست
ده زانی، تا بیگرن؟

عوسمان توورگه گوتی: «با».

- چۆن؟

- ده لئین «مه نشوور اتیان له ده ست گرتووه و له گه ل
پیشمه رگان کارده کا».

- یوسف؟

- به لئی.

جه مال سیوان گه مه ی به زنجیری سه عاته که ی خوی
ده کرد، گوتی:

- دهیانه وی به بهردیک دوو چۆله که بکوژن.

- چۆن؟

- یووسفی کوری مام جابیر له کۆل بکه نه وه و ئابرووی «مه لا چاو به کل» و برا پیشمه رگه که شی بیهن.

جهمال سیوان که ماوه یهک بوو لای عوسمان توورگه دهیگوت: «له رقی حکومت دهچم دهیمه پیشمه رگه»، له سه ر میتری دۆمینه که وه ته ماشایه کی ته های کرد و گوتی:

- جهماعهت، ئەم قسانه له بهینی خۆمان بی: تکایه نه گاته وه شپیرۆ مه دفه ع. برای شپیرۆ له ئیستیخباراته.. با تووشی چورتمیکمان نه کا.

یاسین پیی و ابو مندالباز یووسفیان رفاندووه نهک حکومت، چونکه که بیری ده کرده وه: یووسف هیچ په یوه ندیبیه کی به سیاسه ته وه نه بووه. یووسف هه رچی شتیکی له م جوژه ی هه بووايه، راشکاوانه یاسینی برای گه وره ی ئاگادار ده کرده وه و پیی دهگوت. ته نیا جارتیکیان نه بی، دوو مانگ پیش کاره ساته که، یووسف به چرپه به یاسینی گوتبوو:

- جوامیتری پۆله که ی ئیوه داوامی لیکرد بچین پیکه وه مه نشووراتی پیشمه رگان له ناو سینه ما سه لاهه دین بلا و بکه ینه وه.

یاسینیش لیتی پرسیبوو:

- چووی؟

یووسف گوتبووی: «به لئی».

یووسف ئامۆزگاری کردبوو:

- جارتیکی دیکه کاری وا نه که ی!

یاسین دلنیا بوو که یووسف هه میسه گوترايه لئی یاسینی برای بوو، له قسه ی ئەو نه ده چووه ده ره وه و ئەم جوژه کارانه ی به بی ئیزنی ئەو نه ده کرد. نه خپیر، یاسین باوه ری نه ده کرد که یووسف چووبیتته ریزی هیچ حزبیکه وه. ته مه نیشی هی ئەوه نه بوو هیچ حزبیک به ئەندامه تی وه ری بگری.

به لقیس خانی دایکی یووسف له ناو جیگا که وتبوو، دوو لیفیه یان پچ دادابوو. چارۆکه سپیبه که ی به سه ر نیوچه وانیبیه وه، ته سبیحه سه د و یهک قلیبه که بشی له ته نیشتییه وه که وتبوو. ده ورانده وریشی هه مووی ژنی گه ره ک بوون: دایزه ویدادی ژنی به دره دین قه ره، داده نه زیهه ی ژنی مه حموود خوخی، پلکه به دۆکه ی نانکه ر، ئامینه خانی ژنی عه بدۆک نه جار، خه جه بازاری لیفکه درووی گه ره ک، له گه ل ژنه گه وره که ی عوسمان سه قای ئامۆزای.. هه موویان، ده تگوت له پرسه یه ک دانیشتون.. دلیان ده دایه وه.

به لقیس خان، به و نه خووشی و نه ساغیبه شه وه هه ر ده گریا و ده لالایه وه:

- به قسوربانی بم! یووسف، جوانیبیه که ی خو ی بوو.. سه ری خو ی خوارد!

ياسين گوماني زۆرتتر له تاهير تهسبيح دهکرد،
چونکه بهبيريته تي:

جارتكيان له مهسبهح، له گه ل يوسف، پتکه وه
چووبونه ناو ئاوه كه وه. ئه و تاهير تهسبيحه له ناو
ئاوه كه له گه ل بيان بوو. له ناكاو يوسف هاواري لي
ههستا بوو، كاتخ ياسين ههه له ناو ئاوه كه وه به مه له
پاي كرد بووه لاي يوسف، يوسف خهريك بوو
بيوورپته وه. ياسين به په له يوسفي هيتنا بووه ده ره وه
و لي ي پرسيسبوو: «چي بوو؟» يوسف گوتبوو:
«تاهير تهسبيحي خوي پي بوو» «چيتي لي كرد» «به
ههه دوو ناو له پي، ئاوي پرژانده روومه وه و پاشان
به ههه دوو دهستي له ژير ئاوه كه وه ههه دوو لارامي
گرتبوو» «چيتي لپده كرد؟» «به ههه دوو دهستي،
توند توند له ژير ئاوه كه وه راني دهگوشي».

ياسين بهبيريته تي: له و رۆژه وه ئيتر جارتكي ديكه
نه چوونه وه مهسبهح؛ ههه بويهش يوسفي براي
نه يتواني فيري مه له كردن بيت و ته نانهت
مهسبه حيشي له پيش چاو كه وت.

قادر قه ياغفرۆش له رۆسته مي شاگردي خوي
پرسی:

- تو مه واليد چندي، رۆسته م؟
- شهست و يهك.
- جاري ماوته.

رۆسته م به پارچه په رويهك ته رازووه كه ي پاك
دهكرده وه، پرسى:

- له بهرچي له مه واليدي منت پرسى، مام حاجى؟
- مام قادر نه گهه بيگوتبايه:
- دويني له ناو معهسكه ري هه وليتر به بهر چاوي
يهك دونيا خه لكه وه ههشت كهسيان گولله باران
كردوو ه.

رۆسته م دهبيرسى:

- بوچي؟
- ئه وساته ئه ميهش ناچار ده بوو بلتي:
- عهسكه ري فيرار بوونه.
- رۆسته ميهش ئه وكاته ده يگوت:
- ئنجا بوچي به بهر چاوي خه لكه وه ره ميهيان
كردوون؟

مام قادر يش بيگومان ئه وكاته ده بووايه بزي روون
بكاته وه و بلتي:

یاسین بیری له وه ده کرده به چیتنه ناو چایخانه ی مندالبازه کان و گوئیان لئ رابگری: بزانی له وی چی له باره ی یوسفی برایه وه ده لئین.. ههروه ها بزانی تاهیر ته سبیح چ ده کا و چ ده لئ؟!؟

یاسین بریاری دا بی ئیزنی باوکیشی ئەم کاره بکات. بۆ نا؟

یاسین هه مان ئیواره چوه چایخانه که ی مام سه دره دینی لویا فرۆش: ده بزانی جه مال سیوانی بنعامی باوکیشی له و چایخانه یه داده نیشی و ده توانی په ی بهم جۆره پرسیارانه بیا.

له ناو چایخانه که ی مام سه دره دینی لویا فرۆش شیری مه دفه ع و جه مال سیوان به شه رها تبوون. ته ها قوزی قسه کانی ئەو رۆژه ی جه مال سیوانی بۆ شیری مه دفه ع گپرابۆوه و ئەوه بئشی خستبووه سه ر گوایه جه مال سیوان گوتویه تی «شیری مه دفه عی حیز چیه ئەگه ر رائید نه عیمی برا به عسییه که ی، له پشتی نه بی؟!». جه مال سیوان، داخ له دلی به عس و شیری مه دفه ع «که پشتی ته نیا به برا ئیستیخباراته که ی ئەستوره» پینچ چه قوی له شیری مه دفه ع دابوو، بۆ خویشی غاری دابوو: پۆلیس نه یان ده زانی له کوئییه!

ته ها قوزی ده یگوت: «جه مال سیوان تۆله ی یوسفی بنعامی خوی له شیری مه دفه ع کردۆته وه». که سیش نه یه زانی رایکردۆته کوئ، ته نیا عوسمان توورگه ده بزانی: جه مال سیوان سه ری خوی هه لگرتبوو و رایکردبوو بۆ ناو پيشمه رگان.

«جه یران» خوشکی گه وره ی به لقیس خان، له وه ته ی ئەو کاره ساته رووی دابوو، هه موو رۆژ جاریک سه ری له به لقیسی خوشکی ده دا.

جه یران ئەو به یانییه، زوو، خوی به ژووردا کرد و عه باکه ی فری دا و له نه سرنی خوشکه زای پرسى:

- به لقیس سحه تی چۆنه؟

- باشتره.

چو له لای به لقیسی خوشکی دانیشت، گوتی:

- به لقیس گوئ بدی! ئەوا تاشکرا بوو، هه موو خه لکیش هه ر وا ده لئین که یوسف یان ئەوه تا حکومه ت گرتویه تی یانیش رفا ندوو یانه. یوسف عیلاقه ی به «مه لا چا و به کل» و مه ولوود مندالبازه وه نیه. یوسف رفیندراوه.

- بردوو یانه بۆ کوئ؟

- به س خوا ده زانی. حیز و دزی ئەم شاره بردوو یانه. غیر ده بی سؤراغیکی بکه ین! جابیر چ ده لئ؟

- چ بلئ قوربه سه ره؟ چ بکا! هه ر دیت و ده چئ و سؤراغ ده کا. خو دانه نیشته وه: له م ماله وه بۆ ئەو مال و له م مه خفه ره وه بۆ ئەو مه خفه ر. نازانم چ ده کا! چ بکا؟! ئەمرۆ و ابزانم چوه بۆ مه حکمه مه.

- بۆئه وه ی خه لک چاوترسین بکه ن و عه سکه ره کانی دیکه چیتر نه وئیرن فیرار بکه ن.

له وکاته شدا رۆسته م هه مهن ده پرسییه وه:

- ئنجا کئ ده لئ هه ر هه شتیان فیراری عه سکه ری بوونه.

له وکاته شدا مام قادر ده بوایه به چهند جنیویک داخی دلی خوی دژی حکومه ت هه لبرێژیت و بلئ:

- بئگومان له وانه یه خه لکی سیاسی و زۆر بئگوناھی دیکه شیان له گه ل بووبیت.

بۆیه، مام قادر وای به باشتر زانی باسی ئەم مه سه له یه لای رۆسته می شاگردی خوی نه کاته وه. گوتی:

- هه یچ.. هه روا.. گوتم بزاتم چه ندت ماوه بۆ عه سکه ری.

رۆسته م، له به ر خۆیه وه گوتی:

- ئای یوسفی به سته زمان..!

- ئنجا گوی بگره!
 - به لئی.
 جهیران سوته که ی جگره که ی به نه رمییه وه رۆکرده
 سه ر عه رده چیمه نتۆبیه که ی به رده م خۆی و گوتی:
 - هه موو عاله م باسی سه یده سوژه ی لای
 مزگه وتی سپی ده که ن!
 نه سرینی خوشکی یووسف، چاوی سوور
 هه لگه رابوو هینده ی بگری، به ئه لهاوه ته ماشای
 ده می جهیرانی پووری ده کرد:
 - ده لئین «کچیککی پارچه له ی وه کو نه سرین له لای
 خۆی داده نی، سه ری به په رۆکچیککی قه دیفه ی
 که سکی ئه ستوور ده به ستیتته وه. جامیک ناوی سه وز
 و سووریشی له پیش داده نیت و موویه کی ردینی
 خۆی له سه ر سه ری ده سووتینی و پاشان ئایه تیککی
 له سه ر ده خوینی. ئیدی، نه سرین، پاش ئه وه ی
 ئایه ته که ی له سه ر ده خوینری، ئاگای له ئیمه
 نامینیت و ده که ویتته دنیای غه یبیاته وه. هه ر
 ته ماشای ناو جامه ئاوه زه رد و سووره که ده کات و
 ورده ورده، پاش پینج ده قیقه، نه سرین یه کسه ر
 ده که ویتته قسه: سات به سات ئه وه مان بۆ
 ده گپرتته وه که یووسف، هه ر له و کاته وه ی که

ياسين، له ناو پۆل، کاتې ته ماشاي ماموستا چه توي ده کرد (تيسوري نه رخه ميسدسي بويان ليکده دايه وه له هه مان کاتدا له ناو گيرفاني پانتولته که يه وه گه ل و گوني خوې هه لده پشافت) نه و قسانه ي ئيسوي کوري مام خه ليفه ي بير دهاته وه که هاوپولي خوې بوو، ده يگوت:

- من به چاوي خوْم ماموستا چه توْم دپوه چه ندين جار گه نجوي هاوپيماني په لکيش کردو ته ناو مه رسه مه که.

ياسين بيرى له م قسانه ده کرده وه ته ماشاي ماموستا که ي خوې ده کردو له دلې خويدا ده يگوت:

تو بلتي ماموستاش مندالباز بي؟!

ماله وه ي به جي هيشتووه هه تا ئيستا، چي به سه ر هاتووه، هه موويت بو ده گيرپيته وه. باسي هه موو شتيکت بو ده کا که به سه ري هاتووه، پيشت ده لي که ئيستا له کوپيه. له ناو جامه ئاوه سه وز و سووره که وه نه و شتانه ده بيني. ده لين ته نانه ت ناوي هه موو نه و که سانه شت پي ده لي که له گه ل يووسف بوونه و يووسفيان رڤاندووه.

به لقيس خان گوتي:

- منيش ناوي سه يده سووره ي مزگه وتي سپيم بيستووه. کاتي خويشي، زيري مالي کچه که ي «بيلال ئوتراقچي» نه و مه لا سووره يه بوي دوزيبوونه وه.

- ده ي. که واته، با بچين! ده لين: ته نيا يه ک مريشکه سووره ي بو ده به يت و شتيکي که ميشي ده ده يتي.

نه سريني خوشکي يووسف فرميسکه کاني خوې ده سرپيه وه، پتي خو ش بوو نه گه ر بچن. به لقيس خان گوتي:

- با جابير بيته وه. بزائم ده لي چي؟

به هيجه خاني ژني نه نوهر کوترياز، پيش نوپي نيوه رۆ، چووبووه دوکاني مام قادري قه يماغرو ش. ده يزاني که مام قادر زور براده ري مه لا چا و به کلي براي ته ي و هه والي ده زاني. مام قادر له وي نه بوو. به هيجه خان به روسته مي شاگرده که ي گوتبوو:

- با سه ريک له مالمان بدات و بزاني بوجي مه لاي برام هيشتا هه ر به رنه دراوه؟

ياسين له مه كتهب بوو، له ناکاو زه که رباي کورې
سابير سهيدوکی دراوسيتيان له دهرگای پوله که ی دا،
ماموستا دهرگای لیکرده وه و گوتی:

- چیت دهوی کورم؟

زه که رباي کورې سابير سهيدوکی گوتی:

- ماموستا، به ياسين بلتی: دايکی شیت بووه،
باوکی دهلی «ههر ئیستا بگاته وه مالی خوځان».

به لقبیس خان، له ناو جیگا، دوو لیفه یان پی
دادابوو. سهرکوټ، قز هه لوی: چاروکه سپیبه که ی
به سهر نیوچه وانیبه وه نه مابوو، ته سببچه سهد و
یهک قلبیه که ی شلی له ژیر پلاکی گلوه که، به
بزماریکه وه هه لواسرابوو. پر خه یه کی ماندووی
دههات.

جهیرانی خوشکی گه وره ی، دهستیکی گرتیوو.
نه سربنی کچیشی له و به ره وه دهسته که ی دیکه ی.
جهیران بیبری ده کرده وه و ته ماشای فیدانی خوشکه
ناوه نجیبه که ی ده کرد که له و به ر دانیشتبوو، روندک
تنوک تنوک به سهر روومه تیدا دههاتنه خوار:
(جارتیکیان یوسف ترسابوو. به خوی و به لقبیس و
فیدانی خوشکه ناوه نجیبه که یان، چوون یوسفیان
برده لای «سهیدیکی حار» که مجیوری مهربه دی
سولتان موزه فسر بوو. «مام سهید» گوتی: «نهم
منداله زور خراب ترساوه». فیدان گوتی: «به چی
چاک دهیته وه؟». مام سهید گوتی: «دهی مسی
له سهر بتوینمه وه». مام سهید چوو توپه لیک مسی
له سهر سهری یوسف راگرت و گرتیکی به تینی له
مسسه که به ردا. مس تنوک تنوک به سهر سهری
یوسفدا ده تووایه وه. تنوکه مسه توواه کان کاتی

مام قادری قه یماغفرۆش کورپه پارچه له که ی خوی
هه نارده مالی جابیر جه نازه، پیی گوت:

- برۆ به دایکت بلتی: چیی کرد! با بیته وه!
عه قیله خان هه رکه گه یشته هه وشه ی مالله که ی
خوځان، دایه پر مه ی گریان و لالانه وه:

- که س نه بینی یاخوا! نه و ژنه جوانه، بزانه چیی
لی هاتوه!

- چیی لی هاتوه؟

- شیت بووه. شیت! ویش!

- به لقبیس خان! شیت بووه؟!

- ویش، چاوم کویر بی، قادر! نه میده ناسیبه وه.
به منی ده گوت «برۆ تهیره کانی عاسمانم بو بزمیره.
بزانه نه مرۆ چندی دیکه یان مردوون..

- به لقبیس خان شیت بووه؟

- له چاوان کویر بم، قادر. که س ناسیته وه.

مام قادر گوتی: «لا حول و لا قوه الا بالله..

عوسمان توورگه و تاهير ته سبيح و عوسه كه پ،
سى قوئى مه و عبيد كييان هه بوو: له چايخانه كه ي
قورئى گه راجى كو به وه چايه ك بخوئنه وه و پاشان
پي كه وه سه ردانيكي شيرۆ مه دفعه بكه ن له
«مستشفى صدام» كه ده يانگوت «له سه ر مردنه».

عوسمان توورگه پيال له چايه كه ي هه لئور تاند:
- با پروين.

تاهير ته سبيح گوتى:

- شيرۆ مه دفعه ئه گه ر چاك ببسته وه، له جه مال
سيوان خوئ نابي، ده زاني!

عوسه كه پ گوتى:

- ئه رى به شه رفم ئه ژدادي هه موويان ده سووتيني.

عوسمان توورگه ده يزاني:

- رائيده نه عيمي برائى له ئيستاره باوك و برا
بچووكه كه ي و ته نانه ت دايك و خوشكه كاني جه مال
سيواني په لكيشي زيندان كر دووه.

ئنجاه عوسمان توورگه گوتى:

- ئه گه ر پريشكي ئه م ئاگره جابير جه نازه يش
نه گريته وه، باشه.

- جابير جه نازه يو؟

- چوئن؟ جه مال سيوان خزمى جابير جه نازه يه.

ده كه وتنه ناو جامه ئاوه كه، شپوه ي جوړاو جوړى
عه نتيكه يان لين دروست ده بوو كه ده تگوت وئنه ي
گيانه وهر و مروقى درنده ن. مام سه يد گوتى:

- ئه ها سه يري ئه و شكله عه نتيكانه ي ناو جامه
ئاوه كه بكه ن! منداله كه تان له م شكلا نه تر ساوه.

فيدان ديسان به پيش خوشكه كان كه وت و پرسى:

- ئه م شكلا نه شكلى چين، مام سه يد؟

جه يران گوتى: له شكلى حه يونات ده چن.

مام سه يد گوتى:

- نه خير، شكلى ئينسانن. كورپه كه تان له
حه يونات نه تر ساوه، له به شه ر تر ساوه.

ئنجاه مام سه يد جه ختيبي كر ده وه، گوتى:

- ئه ها ته ماشاي شكله كان بكه ن. ئه م منداله تان
له خه لكى گه وره تر ساوه، له و پياوانه ي كه ته سبيح
و قامه و چه قوئيان به ده سته وه يه. ئه وه تا،
ته ماشا كه ن: دياره ..

جه يران له ته نيشت لاشه ي به لقيس خان، چاو تئرى
رونك، ته ماشاي فيداني ده كرد، گوتى:

- فيدان، پيتم وايه سبه يني ببه يينه سه ر سه يده
حاره كه ي سولتان موزه فهر ..

عوسه که پر گوتی: «به راست؟» .

- ئەدی .

- رانیید نه عییمی برای ده لئی: «جاییر جه نازه، کوره که ی له گه ل پيشمه رگان کار ده کات؛ پيشتریش هه ر له سۆنگه ی یوسفی کوری ئەو بوو که سی شه وان شیرۆی برای به گرتن دابوو» .

تاهیر ته سبیح گوتی:

- ده به خوا راست ده که ی: جاییر جه نازه ویستوو یه تی تۆله ی کوره که ی له شیرۆ بکاته وه .

- رانیید نه عییمی برای گوتوو یه تی: «ئەم سی چه قۆیه ی جه مال سیوان فیتی جاییر جه نازه یه» .

- به راسته ؟

- رانیید نه عییم گوتوو یه تی: «خۆم ده زانم چی له جاییر جه نازه ی باوکی ئەو یوسفه حیزه ده که م» .

- خه لکی هه ولیر، کهس کچ و خوشک و ژنی خۆی ناهینیتته دهره وه . ئیدی پیاو له م شاره دا ناچار ده بی عاشقی هاو جنسی خۆی بی .

- استغفرالله .. یه عنی چۆن، دختۆر؟

- تۆ ئەم سه ر تا ئەوسه ری بازاری هه ولیر ته ی ده که ی، ژنیک یان کچیک نابینی .

- ئی ..؟! .

- ئەم شاره گه وره یه پیاویکی تیدا نیه ... که ژنه که ی خۆی یان کچه که ی خۆی بنیریتته دهره وه یان هیچ نه بی له گه ل خۆی بیانیه نیتته دهره وه .

مام قادری قه یما غفرۆش بییری له م قسانه ی دکتۆر زه که ریای کوری ئەحمه دئاغای دۆغره مه چی ده کرده وه، که تازه دکتۆرای له بواری نژداری هه ناو له له نده ن هینا بۆوه و عیسا ده یه کی پزیشکی له نزیک ده رمانخانه ی شیمال کرد بۆوه . مام قادر به بییه تی که له دکتۆر زه که ریای پرسی:

- ئنجا ئەمه په یوه ندیی به مندالبازییه وه چیه ؟

دکتۆر زه که ریای پیتی گوتبوو:

- ئەم به زمه ی مندالبازی، له هه ولیر، به ره نه نجامی ئەم له یه کتر دا پرانه ی جنسی نیر و مییه له یه کتری .

گوتبووی: «چۆن؟» .

دوای نه‌وهی جه‌مال سیوانی بنعامی باوکی یاسین سی چه‌قوی وه‌شان‌دیووه شیرۆ مه‌دفعه و غاری دابووه ناو پیشمه‌رگان، عوسمان توررگه، پیوانه و به‌په‌له، چوو ناگاداری مام جابیری باوکی یاسین بکاته‌وه: «رئید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفعه، باوک و برا و ته‌نانه‌ت دایک و خوشکه‌کانی جه‌مال سیوانیشی، په‌لکیشی زیندان کردووه».

عوسمان توررگه نه‌میشی به باوکی یاسین گوت: - رئید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفعه ده‌لی: «نه‌م سی چه‌قوی جه‌مال سیوان فیتی جابیر جه‌نازه‌یه». ئیتر مامه گیان، تکایه نه‌لین عوسمان توررگه بۆمانی گپراوه‌ته‌وه: رئید نه‌عیم - من له‌وی بووم - گوتی: «خۆم ده‌زانم چی له باوکی نه‌و یوسسه‌هه‌ حیزه‌ش ده‌که‌م». ئیتر ناگاداری خۆتان بن، مامه! رئید نه‌عیم له‌ده‌ستی دی بچی راپۆرتیکتان له‌سه‌ر بنوسیت و بلن «کوره‌که‌ی جابیر جه‌نازه له‌گه‌ل پیشمه‌رگان کارده‌کات».

«عه‌لی چاو فلقه‌دۆ» موختاری گه‌ره‌کی ته‌یراوه، پیاوکی بالا‌به‌رز، که‌وا و سه‌لته له‌به‌ر، سه‌ر ماش و برنج، دوو چاوه‌کانی له‌ودیو چاوبلکه‌کانییه‌وه ده‌تگوت دوو چالی بچکۆله‌ی پر به‌لغهمی پسن. خه‌لکی ته‌یراوه کاتی خۆی پیتیان ده‌گوت «عه‌لی چاو فلقه‌دۆ»، به‌لام له‌و رۆژه‌وه‌ی عه‌لی چاو فلقه‌دۆ له‌ حه‌ج گه‌راپه‌وه و له‌لایه‌ن دائیره‌ی نه‌منی هه‌ولیره‌وه کرایه موختاری ته‌یراوه، هه‌ندی خه‌لک ورده ورده راهاتن پیتی بلن «حاجی عه‌لی موختار». نیوه‌رۆ بوو، له‌ ده‌رگای مالی جابیر جه‌نازه‌ی دا و چاوه‌رتی کرد. نه‌وکاته‌ی له‌ ده‌رگا درا، جابیر جه‌نازه له‌ژیر سه‌ری به‌لقیس خانی خیزانی دانیشتیوو - که‌ به‌ته‌واوه‌تی عه‌قلی له‌ده‌ست دابوو، ته‌نانه‌ت له‌ناکاو جاریه‌جار هه‌لده‌ستایه‌وه بچیت بۆ سه‌ریان و ده‌یگوت «ده‌مه‌وی بفرم، لیته نه‌میتن».

جابیر جه‌نازه بۆنه‌وه‌ی بچی ده‌رگا بکاته‌وه، به‌ نه‌سربنی کچی گوت

- کچم. ناگات له‌ دایکت بی، ئیستا دیمه‌وه. مام جابیر، ماندوو، شیرزه، یه‌خه‌ کراوه، دۆخینی به‌سه‌ر شه‌لواره‌که‌یدا هاتبووه خواره‌وه، چوو ناو

گوتیوی: «کچ و کور نه‌گه‌ر هه‌ر له‌ مندالییه‌وه بتوانن یه‌کتر بیین و چاویان به‌ یه‌کتر بکه‌وی، یان هیچ نه‌بی نه‌گه‌ر له‌ ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کارییه‌وه بتوانن یه‌کتر بناسن، نه‌وا که‌لکه‌له‌ و هه‌وه‌س و ئاره‌زووی پیاو هیچ نه‌بی که‌میک داده‌مرکیتته‌وه و له‌ هه‌مان کاتدا پیاو نه‌وکاته‌ زۆر باش ده‌توانی له‌وه‌ تی بگات که‌ کچ مه‌خلووقیکی جوانتر و شایسته‌تره‌ بۆ خۆشه‌ویستی، له‌چاو کور».

مام قادری قه‌یماغفرۆش، دوای رابوورینی نه‌و هه‌موو رۆژه، کاتی بیری له‌م قسانه‌ی دختۆرزه‌که‌ریا ده‌کرده‌وه، سه‌ری سوو ده‌ما و هپشتا هه‌ر باوه‌ری نه‌ده‌هینا که‌ نه‌و قسانه‌ی نه‌م دکتۆره‌ گه‌نجه‌ له‌ له‌ندن گه‌راوه‌یه «مه‌عقوول» بن.

دەرگاکی خۆیان: «فهرموو» .
حاجی عهلی موختار دووای چاک و چۆنی، به
جابیر جه نازهی گوت:
- مام جابیر ته گهر روخسه تم بدهی، هه ندی
پرسیارت له بارهی یاسینی کورته وه لی بکه م!
- یاسین؟
- به لی.
- له بارهی یاسین؟ یان یوسف؟
- یاسین. یاسین. به لی، له بارهی یاسینه وه.
جابیر جه نازه گوتی:
- خیره؟ له بارهی چی؟
- له ئەمنی به لدهی هه ولتیره وه یاسین راپورتی
له سه رداوه؛ گوايه له گه ل «موخه ربه کان» دهستی
هه یه ..
جابیر جه نازه نه یه یشت حاجی عهلی موختار
قسه کانی خۆی ته واو بکات:
- گوئی بگره، عهلی چاو فلقه دۆ! یاسینی کوری
من به درێژی ژبانی تیکه ل به سیاسهت و هیچ
حزبیکه سیاسی نه بووه. ئیمه خه لکی فه قیرین و
لیمان گهرین! پاشان من کوری خۆمه و ده یناسم.
«عهلی چاو فلقه دۆ» گوتی:

- جارى پيش هه موو شتيك ده بئ پيم بلئى
 «حاجى» چونكه من حاجيم و..

- نه خير، پيت ناليم «حاجى». جارى برؤن
 يووسفى كوربه بچكوله كه م بدؤز نه وه، ئنجا وهرن
 داواى ته حقيق كردن له گه ل كورى گه وره م بكه ن! چما
 من نازانم رائييد نه عيمى برائى شيرؤ مه دفه عى
 مندالباز ته قريرى له سه ر ياسينى كورم نووسيوه؟

- رائييد نه عيم كييه؟

- رائييد نه عيمى مه سئوول شو عيبه ي نه منى
 مه خمور، برائى شيرؤ مه دفه عى مندالباز. نه مه
 له بهر نه وه ي دوو «نؤط الشجاعه» ي وه رگرتووه، ئيتر
 ده بئ شه لم كوئيرم ناپاريزم به ناو خه لكى به سته زمان
 بكه وئيت و ته عه دا له خه لكى بئ گوناھ بكات؟

- قه شمه رى به رائييد نه عيمى مه سئوول شو عيبه
 ده كه يت؟

جايير جه نازه ويستى پاشه كشي له ياخي بوونه كه ي
 خوئى بكات، گوئى:

- نه گه ر ئاوها بروات من ناچارم بچمه به غدا و
 شه كوئى خوئم بگه به مئه «سيد الرئيس»!

- شه كوئى چي؟

جايير جه نازه گوئى:

- رائييد نه عيم واده زاني كه من هاني جه مال
سيوانم داوه بچي به چه قو بهر بيتهه گياني شيروي
براي.

- نجا و نيه!؟

- نه خير. جه مال سيوان نه گهرچي بنعامي منه،
به لام هيچ په يوه ندييه كي به مه سه له يي يوسفي كوري
منه وه نيه و نيمه پيوس تيمان به جه مال سيوان نيه
به رگريمان لي بكا. نه وان بو خويان به شه هاتوون.
- نه وان كي؟

- شيرو مه دفعه و جه مال سيوان. له سه ر
مندالبازي به ته له ب هاتوون و به ريوونه ته گياني
يه كتر.

عله لي چا و فلقه دوي موختار گوتي:

- جه مال سيوان سي چه قوي له شيرو مه دفعه عي
براي «راييد نه عيم» داوه و چووه بوته پيشمه رگه.
- نجا ياسيني كوري من په يوه نديي به م كاره وه
چيه!؟

- هيچ. من بو مه سه له يه كي ديكه هاتووم.

- مه سه له ي چي؟

- ياسين راپورتي له سه ر نووسراوه. ده مه وي دوو
قسه ي له گه ل بكه م.

شیرۆ مه‌دفع له «مستشفى صدام» له گيانه‌لادا بوو. يه‌كێك له‌و چه‌قۆيانه‌ی جه‌مال سێوان لێی دابوو، رېخۆله‌ی سمبېوو. عوسه‌ كه‌ر له‌ به‌يانیيانه‌وه تا ئێواره به‌سه‌ر سه‌رېبه‌وه بوو، هه‌میشه به‌ نه‌غمه‌یه‌كی غه‌مگینه‌وه به‌ تاهیر ته‌سبیحی ده‌گوت:

- باوه‌ر ناكه‌م بژی.

رأید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفع، سوئندی خواردیوو «ئه‌گه‌ر شیرۆم بمریت و چاك نه‌بێته‌وه»، «ئه‌ژدای جابیر جه‌نازه‌ش ده‌سووتینم، نه‌ك ته‌نیا خۆی».

رأید نه‌عیم ده‌یگوت: «ئه‌مه هه‌موو سه‌بارت به‌ كوره‌ حیزه‌كه‌ی ئه‌و بوو كه‌ شیرۆی برام وای به‌سه‌ر هات».

جابیر جه‌نازه گوتی:

- ته‌واو، ئاشكرايه: رأید نه‌عیمی برای شیرۆ مه‌دفع ده‌یه‌وئ ئه‌م راپۆرته‌ بكاته هه‌نجه‌ت و بیت تۆله‌ی جه‌مال سێوانی بنعامی من له «یاسین» ی كورم بكاته‌وه.. كۆنه قینه و ته‌واو.

- نه‌خێر.

- كه‌واته ده‌یه‌وئ ناچارمان بكات چیت نه‌لێین كه‌ شیرۆ مه‌دفعه‌ی برای، ده‌ستی له‌ مه‌سه‌له‌ی بیوسفدا هه‌یه.

حاجی عه‌لی موختار، وه‌ك ئه‌وه‌ی دُنیا بێت له‌وه‌ی ده‌یلێ، یانیش بیه‌وئ به‌رگری له‌ برای رأید نه‌عیم بكات، گوتی:

- بیوسفی كورپی تۆ، «مه‌لا چاو به‌ كل» لێی به‌رپرسه نه‌ك شیرۆ مه‌دفعه‌ی برای رأید نه‌عیم.

عه‌قیله خانی ژنی قادر قه‌یماغفرۆش، كاتی مېرده‌كه‌ی گه‌بشته‌وه مال، هېشتا پشتمینی نه‌كردبۆوه، پتی گوت:

- به‌سته‌زمانه‌ی..! له‌وانه‌یه بیه‌نه مووسل و سه‌ری له‌ كارها بده‌ن.

- به‌لقیس خان؟

- به‌لێ.

پاشان به‌كسه‌ر گوتی:

- ئه‌رئ قادر تۆش سه‌رێکیان لێ ناده‌ی؟

- با بزانی، ئه‌م شه‌و..

عه‌قیله خان گوتی:

- ئه‌میرۆ هه‌ر چی ژنی گه‌ره‌ك هه‌یه رژابونه ده‌وروبه‌ری.

ئنجا گوتی:

- وه‌یشش.. ده‌زانی چ ژنیکی نازدار بوو. قادر!

قادر قه‌یماغفرۆش له‌و ده‌مه‌دا گوتی:

- مه‌لا چاو به‌ کلی به‌سته‌زمانیش، له‌ناو مندال و تووال و تاوانبارانی سجنی سه‌را، پزایه‌وه.

ياسين، له ژوور سهري دايكويهوه، چاو تڅي
 روندك، دهستي بهسهر نيوجواني بهستر او
 دايكويهوه، به باوكي گوت:
 - دهلټن دختوري باشي نه عصاب له مووسل
 ههيه، با به.. با بيبهينه مووسل!
 جابير جهنازه، كه پارهي دختوري ههولپريشي له
 باخه له نه بوو، به كوره كهي خوي گوت:
 - به چي بيبهينه مووسل، كورم؟
 ئيسپوك خانمي پووري ياسين، له ولاره هه
 دهگريا، به لام له ودهمه دا هپور ببوهوه، گوتي:
 - به خوا يهك دوو روي ديكه و دپتهوه سه
 خوي. جاري مه بيهن بو هيچ شونيك!
 جهيران داي نابوو مالي خوي به جي بيليت و بيت
 له لاي به لقبس خاني خوشكي خوي بنويت. گوتي:
 - به خوا بيبهينه سه شيوخ و مشايه خان له
 هه مووي باشته، جابير.

به هيجه خاني ژني نه نوهر كو تريا، خوشكي مه لا
 چاو به كل، كاتي عه باكه ي به سهري خوي دادا،
 ديسان جه ختيي كردهوه: «قوربانوو ئولم»، به
 عه قبيله خاني ژني قادر قه ماغرفوشي گوت:
 - له بيه نه كه ي، به مام قادر بلن: كاكم له ناو
 حه پسخانه وه خه بهري ناردوه: رازيبه نه گهر نه و
 موхамببه كي بو بگري.
 - باشه، غه مت نه بين.
 - دويني له لاي كاكم بووم. ده يگوت: «مادام
 ده يانه وي له سه ر مني سه لمين. با مام قادر
 موхамببه كم بو بگري...!»
 عه قبيله خان له كو تا بيده گوتي:
 - پتي ده ليم، به لام و ايزانم ده مي كيشه موхамبي
 بو گرتوه.

ياسين و يوسف ته نيا دوو سى سالتىك نيتوانيان بوو؛ وډك دوو هاوړپي گياني به گياني واپوون.. به للام لهم دوواييه دا ياسين وای لى هاتبوو زور جار ههست بکات که يوسف نه ماوه: يان خوانه کا مردووه!

هه مسو جارتيک ياسين کاتي نزيک که ننتوري جلويه رگه کان ده که وته وه بوته وهى خوي بگوزي، هه ستي سوگوري و غه مگينييه ک دلي رنه ک ده دا:

نه و روژانه ي بيرده که وته وه که به يه که وه ده چونه گه رهي ناو قه سران و پرته قالي شوړه وه بووي سهر ديواي خانوه کان بيان لي ده کرده وه..

ته وهى بيرده که وته وه که پيکه وه ده چونه هه مام سيروان و کاتي ده هاتنه دهره وه، يوسف به سوعيه ت به ياسيني ده گوت «ياسين، عه ريف عيسا له پيش دهرگاي هه مام چاوه ريت ده کا.. ناگات له خوت بي!»، ياسينيش به لا قرتييه وه پتي ده گوت «گوو بخو. نه گهر ليشمان نزيک بکه ويته وه به قامه يه ک هه موو ناو سكي هه لده درم».

ته وهى بيرده که وته وه که روژتيک يوسف چهنه د پيکه ني! پيکه نيني قه ت رانه ده وه ستا! ده يگوت که دا يکي شيخه ي هاوړولي (ته وده مه ي ماليان له

له «مستشفى صدام» له ناو ژووړتيکي تايه تي نه خوشان، رائيده نه عيم له ته نيشت قه ره وپله که، به ديوار شيرزي برايه وه راوه ستا بوو؛ ته ماشاي شوي ني برينه قوله کاني سهر سنگ و زگي براکه ي ده کرد:

له چاو پيري، زور باشته، کاک تاهير!
پيش ته وهى تاهير ته سبيح وه للام بداته وه، ته ها قوزي به تنگ قسه که ي «رائيده نه عيم» وه چوو:
- الحمد لله..

عوسمان توورگه گوتی:
- ده شلپين مام قادري قه يا غفروش موхамيي بو «مه لا چاو به کل» گرتووه.

رائيده نه عيم تووره بوو:
- نه مه بهس بوته وهى تاوانه که به سهر شيرزي برامدا ساغ بکه نه وه. به هه موويان ده يانه وي بلين «شير و تاوانبار».

عوسه که رگوتی:
- ناخر، نه گهر شير و کاتي خوي قومتيک ناوي هه ماموکی دهر خواردی کورده که ي ته ويش بدايه، نيستا نه ده چوو موخامي بو مه لا چاو به کل بگري.

مپیرگه سوور بووه) ورج بردوو به تی و تا دوو رۆژان
هه ر بنی پیتی دایکی شیخه ی لیستۆته وه ..
ئه وه ی بیر ده که وته وه که پیکه وه ده چوونه مه له عب
و ته ماشای فتیۆلینی تیپی هه لپژارده ی هه ولیر و
قووه ی جه و بی به غدا یان نادى الطلبه یان ده کرد و
یوسف ده یگوت:
- یاسین، هه زده که م «نه جات خۆری» گۆلێک
بکات.

یاسین ئه وه شی بیر ده که وته وه که یوسف تا پۆلی
چواره می سه ره تاییش، له پکه و مازبیه کی دایکی، بۆ
چاوه زار، هه ر به نیوچوانییه وه به سترابۆوه و دایکی
ده یگوت «بوته وه ی یوسف به چا و نه چی .. جوانه» .

یاسین، هه م سوو جارێک کاتێ ئه م ورده
یادگار یانیه ی بیر ده که وته وه، چه قۆبه ک ده چه قییه
دلی و هۆن هۆن ده گریا ..

مام قادری قه یماغفرۆش، دیسان، نزاری کوری
خۆی بانگ کرد و ئامۆزگاری کرد:
- کورم، ئه م ماوه یه به هه یج شیوه یه ک ناچیته
سینه ما و مه سه بح و چایخانه و ما یخانان!
تیگه یشتی؟
- به لێ، با به .
- له فه رمایشتم لاده ی، سه رت ده بزم،
تیگه یشتی!
- به لێ، با به .
- له گه ل خه لکی له خۆت گه و ره تریش
هه ل سوکه وت بکه یه ت، وه ک یوسفی کوری مام
جابیرت به سه ر دێ!
مام قادری قه یماغفرۆش له کۆتاییدا گوتی:
- هه ر به هه یج شیوه یه ک ناچیته ده ره وه! له مال
بۆ مه کته ب، له مه کته ب بۆ مال ه وه . تیگه یشتی!
نزاری کوری مام قادر، له ده مپکه وه ده یزانی:
شه رێکی توند و تیژ له نیوان خه لکی گه و ره و
خه لکی بچووکدا هه یه ، گوتی:
- باشه ، با به گیان!

جاییبیر جه نازه له لایه ن تۆزیننه وهی مه حکه مه و
برباری پۆلیسه وه ، ده مییک بوو - به تاییه تیش
له دووای روودای کوره کهی مام شهریفی چایچییه وه
- بۆی وه دیار که وتبوو که مه ولوود مندالباز دهستی
له کاره کهی یورسفی کورپی ئه ودا نه بووه . له مه
به ته واره تی دلنیا بوو .

مام جاییبیر دیسان به حاکم بیواری گوت:
- که واته ئیستا دوو ئیحتیمال ماوه: یان ئه وه تا
شیرۆ مه دهغه (که یاسینی کورم زۆر گومانی لی
دهکا) یانیش ئه وه تا «مه لا چاو به کل» ی
فرنیچییه .

- به لی، به رای تو: چونکه کاره که له ناو
فرنییه کهی ئه ودا پرووی داوه .

- بیگومان .

حاکم بیواری گوتی:

- ئاخر، ناشی دوو پروودا له یهک ساتدا له ناو
همان فرنییدا پروویان دابن!

مام جاییبیر دهیویست له مه بهستی حاکم بیواری
باشتر حالی بییت، گوتی:

- یه عنی چۆن؟

- ئیستا، به دیار که وتوووه که ئه و منداله ی له ناو

فرنییه که ی مهلا چا و به کلدای ته عه ددای لیکراوه،
کورپه که ی تو نه بووه: کورپه که ی مام شهریفی چایچی
بووه.

- ئی..

- ههروه ها ئه مهش به دیار که وتوووه: مه ولوود
مندالباز بووه که تاوانی ناو فرنییه که ی مهلا چا و به
کلی کردوووه.

جاییر جه نازه گوتی:

- وه لحاصل، من ئه مه ده زانم: کورپه که ی من هیچ
په یوه ندییه کی بهو پرووداوانه وه نیه که له ناو
فرنییه که دا پروویان داوه.

حاکم بیوار، له ژیر چاویلکه ئه ستووره که یه وه،
بیده نگ، له دۆسیه که ی بهردهم خوی ورد ده بووه.
له ناکاو، گوتی:

- راستیییه که ت ده وی: تو هه قی خۆته که گومان
چۆته وه سه ر شبرۆ مه دفه ع.

جاییر جه نازه پرسى:

- ئه دی بوچی له هه مان کاتیشدا مه لایان تا
ئیسنا به رنه داوه؟

حاکم بیوار گوتی:

- پیم واین به دبه ختییه که ی «مهلا چا و به کل»

له وه دابه كه شونینی تاوانه كه هی ئه وه: كار ه ساته كه
له ناو فرنییه كه هی ئه ودا رووی داوه. ئه گینا مه لا چاو
به كل هیئنده جیگه ی گومان نیه.

پاشان گوتی:

- ئه مه تا یه کیك له به لگه كان: شیرو مه دفعه
ته نیا له ماوه ی پینج سالی رابردوودا زیاتر له نو
حاله تی گیرانی له سه ر مندالبازی هیه.

جابیر جه نازه پرسى:

- باشه، گه وره م، له م حاله تانه دا چون به ردراوه؟!
ئه م تاوانباره ترسناكه چون چونی له لایه ن قانونه وه
به ره لا ده كری؟! «مندالباز» چون ده بی ئازاد بریت؟

حاکم بیوار، گوتی:

- به داخه وه.. راتیید نه عیمی برای، مودیر
شوعبه ی بیستیخیاراتی مه خموره، ده ست ده خاته
ناو قانونیشه وه. من ئه مه ته نیا لای تو ده درکینم.

تکات لی ده كه م.. مام جابیر!

- باشه.

ئنجا حاکم بیوار به ده نگیکی نزمتر گوتی:

- له وانیه هه ر ئه ویش مه لا چاو به کلی هیشتا
له زیندان هیشتیته وه: بوئه وه ی گومان نه كه ویته
سه ر شیرو مه دفعه ی برای خو ی.

جاییر جه نازه گوتی:

- جه نابی حاکم، من بیستوومه پیش چهند
مانگیک، نهو شیرۆ مه دفعه عه، کورپکی چوارده
سالانی فساد کردوو و دایک و باوکی کوره کەش،
لای حکومەت دەستیان رویشتوو، گوتویانه «تا
کچیکمان نه داتی لیتی خویش نابین».
حاکم بیوار ته ماشای ده می جاییر جه نازه ی ده کرد:
« ئمم... ».

جاییر جه نازه درتیه ی به گیرانه وه که دا:

- شیرۆ مه دفعه عیش، ناچار په لی خوشکیکی
سینده سالانه ی خو ی گرتوو و داویه تی به باوکی
منداله ته عه دا لیکراوه که. ئه مه راسته؟
حاکم بیوار چاویلکه که ی له چا و داکنه و له سه ر
میته که ی دانا، گوتی:

- مندال له ولاتی ئیمه دا گه وره ترین زولمیان لی
ده کری، مام جاییر. که س نازانی چۆن زرگاریان بکا.
جاییر جه نازه پرسباره که ی خو ی دووباره کرده وه:
- شیرۆ مه دفعه ع په لی خوشکیکی بچووکی خو ی
گرتوو و داویه تی به باوکی منداله ته عه دا
لیکراوه که. ئه مه راسته، حاکم بیوار؟
- ته نانه ت قانون و په روه رده و زانکو و دین و

هیچ کهسیک و هیچ شتییک ناتوانی مندال
له دهستی پیسی گه وره کانی ئیمه رزگار بکا.
- ئه وهی گێرامه وه، راسته. حاکم بیوار!
حاکم بیوار گوتی:

- مندال ته نیا به گه وره بوونی خوئی، خوئی رزگار
دهکا. کاتی گه ورهش دهبی، به چی دهچی.. هاتوته
ریزی فسق و فساد و خراپه کاره کانه وه!
ئجا حاکم بیوار هه ناسه یه کی قوولی خه فه تی
هه لکیشا:

- .. مندال له ولاتی ئیمه دا گه وره ترین زولمیان
لی ده کری.

جابیر جه نازه دلنیا بوو که حاکم بیوار مه بهستی
له م قسانه مام جابیره: یان هیچ نه بی، به م قسانه ی
حاکم بیوار هه ندیک شه رمه زاری و گوناھی
رابردووی خوئی بیرکه وته وه، بۆیه گوتی:

- تو مه بهستت له م قسانه چیه، حاکم بیوار؟
- مه بهستم ئه وه یه بلیم: من زور هه زده که م
کوړه که ی تو تا ئه و راده یه به خته وهر بووبیت و..
نه گه ریته وه دنیای پیسی خه لکی گه وره وه.

جابیر جه نازه ههستی ده کرد که حاکم بیوار
که مییک سه رخوشه، ویستی پیی بلی: «ئه وه تو

وړینه ده که ی، حاکم بیتوار!؟»، پیتی گوت:
 - ټه وه تۆ ده لیتی چی، حاکم بیتوار؟
 - ټیمه هه موومان تاوانبارین بهرام بهر
 منداله کان...
 جابیر جه نازه وهک ټه وهی بهرگری له گونا هه
 کونه کانی خوی بکات، گوتی:
 - مه به ستت چیه؟
 حاکم بیتوار گوتی:
 - من بۆ حۆم زۆر به داخه وهم که گه وره بووم و
 ها تمه ناو دنیای درۆزن و ساخته و فه سادی
 گه و رانه وه.
 له کۆتاییشدا حاکم بیتوار گوتی:
 - ټیمه ی گه وره، هه موومان، پیتیو سته بتوانین
 مندالیی خۆمان رزگار بکه یین.

یاسین، ټه و شه وه، دیسان خه ونیکی
 عه نتیکه که ی دیته وه:
 بیووه فریشته یهک و ده فیری. هه ر به ناسمانه وه
 باله کانی لیک ددها و ورده ورده گه یشته سه ر
 گه ره کی ته عجیل (ټه و گه ره که ی که ها وړتیکانی
 خوی، له بهر سه لیم سا رووخ نه یاننده و ټرا ته نانه ت
 پینح ده قبقه ش چیه به شه وان له مال بیتنه ده ره وه و
 پیاسه یهک له ناو جاده بکه ن). چووه سه ر گه ره کی
 خانه قا (ټه و گه ره که ی که ها وړتیکانی خوی، له بهر
 «ته ها قوزی» نه یاننده و ټرا ته نانه ت بۆ جار ټیکیش
 بچنه سینه ما حه مړا و فلیمیکی شه مشوون یان
 رینگۆ ته ماشا بکه ن). چووه سه ر گه ره کی
 ناوقه سران (ټه و گه ره که ی که ها وړتیکانی خوی،
 له بهر «عه ولا ته ره زان» نه یاننده و ټرا بچنه
 چایخانه یهک دانیشن ده ستیک ټه زنیف بکه ن).
 یاسین، هه ر به ناسمانه وه، له بهر ده رگای مالی
 هه ر به کیتک له ها وړتیکانی خوی، باله کانی خوی
 لیک ددها و یهک یهک له ده رگای مالی هه موویانی
 ددها. هه موویانی بانگ کرد. هه موویانی کۆکرده وه:
 له چایخانه که ی مام عیدۆ - که عاده تی بوو ته نیا
 له وی بویری دانیشیت - دانیشن.

ياسين دهديدت: سبحان الله، هاوړپټكانيشي،
هه موو منداڼه كان، له ناو چايخانه كه، وهك خوځي،
باليان لي پروا بوو. ته نانه ت پوښه كانيش - كه
له بهر دهرگا پاسه وانيتي ته وانيان ده كرد، باليان لي
پروا بوو.

له ناو چايخانه كه، پيش نه وه ي ياسين ده ست به
قسان بكات، چند فرشته يهك، بالدار، سميل
توپ، هاتن ده مانچه و فيشه گ و چه قو و قامه و
خه نجه ريان به سهر ياسين و هاوړپټكاني دابه ش كرد.
نجا ياسين ده بوست بكه وپته قسه و پيان بلې:

- برادران، نيمه ليره كوويونه ته وه بوته وه دڅي
منداڼه بازه كان بجه نكين و له ناويان بيه ين..

ديتي: برادره يكي نزيكي خوځي، نه وزاد تيروگ
(كه شه ويكيان باوكي نه و نه وزاده، به تيروگ
نه وزادى له ماله وه راو نابوو - بويه ناويان نابوو
نه وزاد تيروگ) تيروگ يكي دريڅي نه ستوور
به ده سته وه، له ناو پرستي هه موو برادره كاني
راو ه ستا بوو، گوتي:

- نيمه نهك ته نيا منداڼه بازه كان، به لكو پيوسته
هه موو خه لكي گوره (به تاييه تي پياوه كان) له ناو
بيه ين و بيان كوژين.

ئاراس كه پۆلى سىيەمى ناوهندى بوو، جارىكيان
له ناو مه سبه حى ئىدارهى محه للى، شه فىق شه للاتى
بىحامه كهى هيتابووه خواره وه و ويستبووى
پاىكىشيتته ژوورپكه وه، به سه رسورمانه وه گوئى:

- هه موو پيا وه كان؟!

- به لئى هه موو پيا وه كان. هه موو خه لكى گه وه
به رامبه ر ئيمهى مندال تا وانبارن. هه موو خه لكى
گه وه به رامبه ر چاره نووس و داهاتووى ئيمهى مندال
گوناهكار و به رپرسيارن.

زبره ك، له هه موو پيا و بچووكتتر، كورپه
ده و له مه نديكى ناوقه سران بوو، له ترسى عه لى
بوئى - كه هه ميشه له چايخانه كهى به رامبه ر خه ليل
پاسكيلچى داده نيشت - هه رگيز نه يده ويرا بچيتته
لاى خه ليل پاسكيلچى و پاسكيليك بو خوى
به كرى بگريت بوئه وهى خوى فيرى هاژوتنى پاسكيل
بكات، له نه وزاد تيرۆگى پرسى:

- به عنى باوكى خوئيمان؟

- به لئى، باوكى خوئيمان. مامه كانمان،
خالوكانمان، ته نانه ت برا گه وه ره كانيشمان..
مه ريوان كه تا ئه وكاته ش هه ر باسى ده كرد كه
عوسه رووت و مه جيد مزه لئى وازى لى ناهيتن،

گوتی:

- بۆچی؟ خو ئهوان مندالباز نین؟!

نهوزاد تیرۆگ گوتی:

- ئه و پیاوانه، ئه و گه ورا نه، ئه وانه ی مندالباز نین؛ خه تای ئه وانه که ناو تیرن و ناتوانن ئه و مندالبازانه مان له کۆل بکه نه وه. خه تای ئه وانه که ده مانخه نه ناو ئه و مندالبازانه وه. خه تای ئه وانه که ناتوانن له ده ست ئه و هه موو مندالبازانه بمانپار تیرن. ئه و خه لکه گه ورا نه ن که بوونه ته هۆی به ده به خستی ئیمه ی مندال و ده رده سه ربیه کافمان.

سیروان، کوره هه ژاریک بوو، ته مه نی پازده سال، دوو جار ان له بهر دهستی که ریم که رگی غاری دابوو، بۆچوونه که ی نهوزاد تیرۆگی په سه ند کرد:

- به لئ، هه موو پیاوه گه وره کان، باو که کافمان، مامه کافمان، خاله کافمان.. چونکه ئه وانن که به و بچو وکی و بی تواناییه ی خو شمانه وه ده مانن تیرن بچین له کار گه کاندای کار بکه یین. ده مانن تیرن له سه ر جاده و له ناو چایخانه کاندای گوله به رۆژه و بنیشت بفرۆشین و بۆباغچیتی بکه یین، له دوکانی خو تیری و تو تیری و مندالبازه کاندای ده مانکه ن به شاگرد.. رۆژانه و قازانجه کانیشمان هه ر بۆ خو یان ده یخۆن.

ئنجا شېروان، بە ھەمان شېتوھ پەسەندی
 بۆچوونەکانی ئەوانی کرد و گوتی:
 - بەلێ، ئەو خەلکە گەورانەن کە بوونەتە ھۆی
 بەدبەختیی ئێمە و دەردەسەرێبە کافمان.
 - بەلێ، ئێمە پێویستە ئەم شۆرشە دژی ھەموو
 پیاوھکان و گەرەکان بەرپا بکەین، بەلام پێویستە
 لەسەرەتادا بە منداڵبازەکان دەست پێ بکەین.
 فەرەیدوون پرسى:
 - چۆن دەست پێ بکەین؟
 - بیانکوژین.
 - تۆلەى ھەموو منداڵێکی ئەتکراویان لێ
 بکەینەو.
 - بەلێ.
 - تۆلەى ھەموو منداڵێکی لاقەکراویان لێ
 بکەینەو.
 - ورگی ھەموویان ھەلدەدرین.
 - ھەموو شتێکمان ھەیە: دەمانچە، فیشەگ..
 - بە چەقۆ..
 - بە خەنجەر..
 - بە قامە..
 - بە دامربۆکس..

- له ماوهی یهک ههفته دا هه موویان له ناو ده بهین .
 - ئیتر ئەم شاره له مندالباز پاک ده بیته وه .
 - ئیتر له مه و دووا به ئاره زووی خو مان ده توانین
 بچینه سینه ماکان ..
 - ئیتر له مه و دووا به و په یری سه ره به ستییه وه
 ده و یرین بچینه چایخانه کان ..
 - ئیتر له مه و دووا ده توانین بی ترس تا
 نیوه شه ویش له دهره وه پینینه وه ..
 - ئیتر له مه و دووا شه و ژیانای تی ده که ویتته وه و
 کهس ناچار نابی به کسه ر له ئیواره وه بخزیتته کونی
 ژووره وه ..
 - ئیتر دنیا ده بیته دنیای پاکى مندالان ..
 - ئیتر دنیا ده بیته دنیای خه لکی پاک و
 بیگوناح و ساده ی وه کو خو مان .
 - بژی مندال!
 - بمری مندالباز!
 له ناو چایخانه که ، منداله کان ، هه ر به که و
 چه قسویه ک یان ده مانچه یه ک یان خه نجه ریک
 به ده سته وه ، هه موویان یه ک به ده نگ هاواریان
 ده کرد:
 - بژی مندال!

- بمری مندالباز!

لهو هاتوهاواردها بوو، یاسین له خه ونه که ی خوئی
بییدار بووه وه. کاتئی هه لسا یه وه، لهو سه ربانه
فینکه ی مائی خویندا عاره قه یه کی خهستی کردبوو؛
دلی تهپ تهپ لیبی ده دا. له ناکاو که ئاوری بو لای
دهسته چه پی خوئی دایه وه، دیتی: باوکی له نیسو
جیگه که ی خویدا نه مابوو.

یاسین، بهو نیوه شه وه، به سه ر قالد رمه کانه وه،
تهپ تهپ، چوو خواره وه. که میکیش ده ترسا:

- بابه!

باوکی دیار نه مابوو.

- بابه!

باوکی هیچ وه لامیکی نه بوو.

- بابه..

یاسین له ناکاو دیتی: باوکی.. به په تیکه وه،
خوئی به پانکه ی بنمیچی ژووره که به ستوته وه و خوئی
هه لواسیوه. لاشه ی باوکی یوسف، وهک گونا هیکی
کۆن، وهک شهرمه زاریبه کی گوره.. ده له نگایه وه.